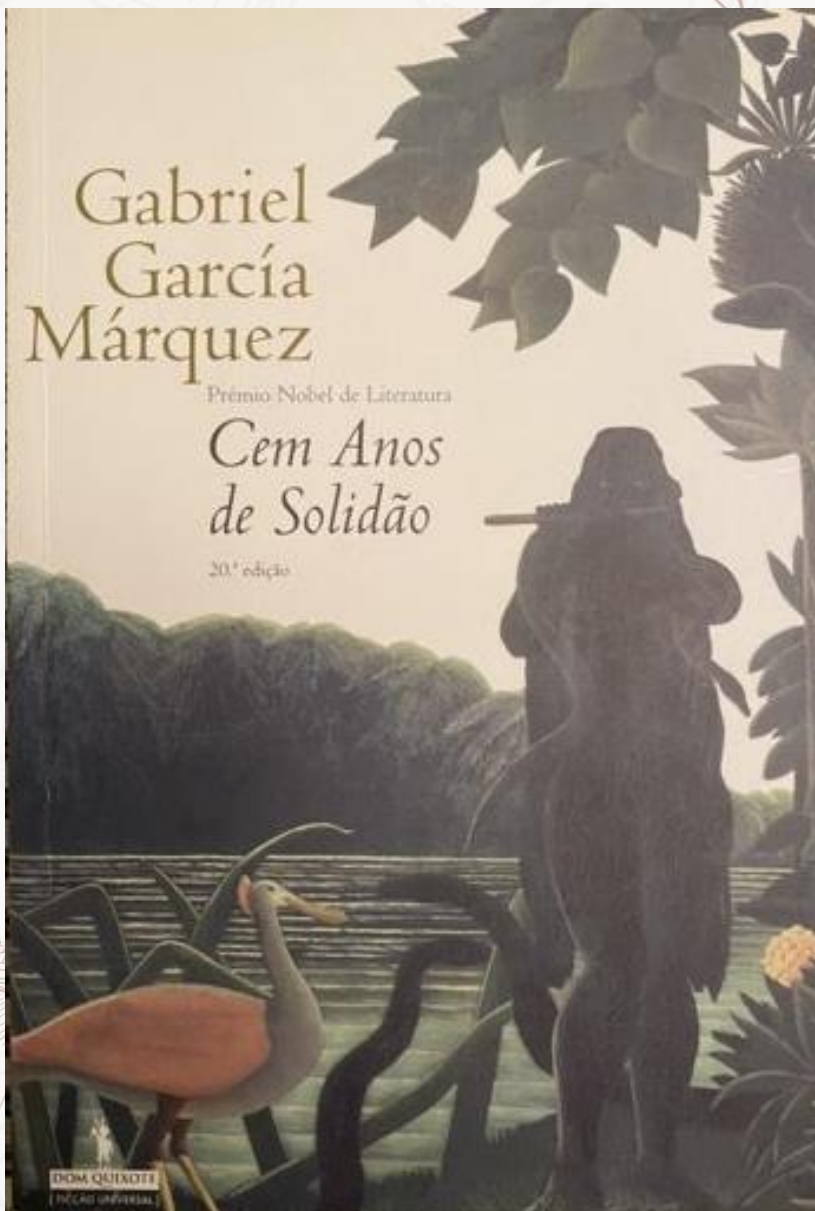


Romances

"Um romance é como um arco de violino,
a caixa que produz os sons é a alma do leitor."

Stendhal

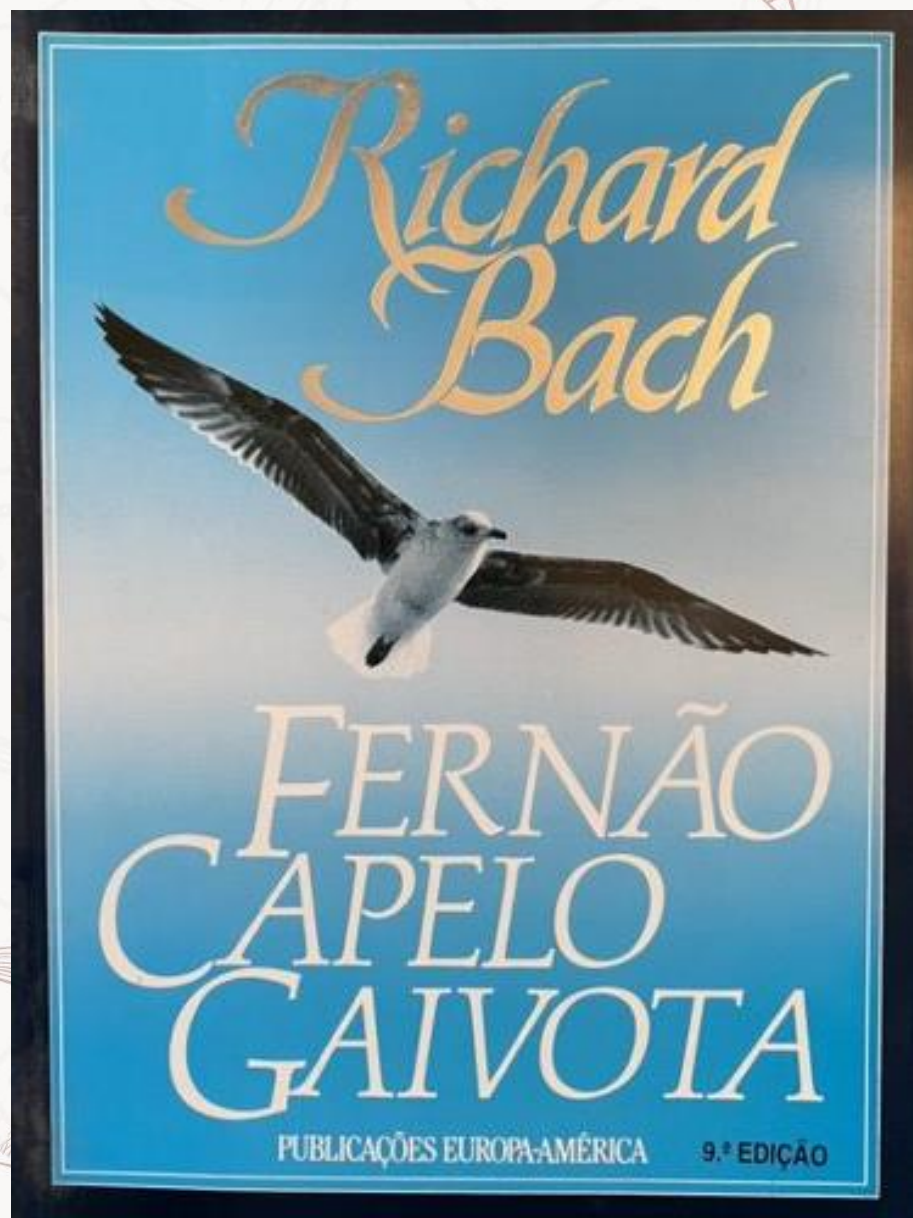


Cem anos de solidão

ISBN: 9789896605155

Sinopse:

Muitos anos depois, diante do pelotão de fuzilamento, o coronel Aureliano Buendía haveria de recordar aquela tarde remota em que o pai o levou a conhecer o gelo.» Com estas palavras - tão célebres já como as palavras iniciais do Dom Quixote ou de À Procura do Tempo Perdido - começam estes Cem Anos de Solidão, obra-prima da literatura contemporânea, traduzida em todas as línguas do mundo, que consagrou definitivamente Gabriel García Marquez como um dos maiores escritores do nosso tempo. A fabulosa aventura da família Buendía-Iguarán com os seus milagres, fantasias, obsessões, tragédias, incestos, adultérios, rebeldias, descobertas e condenações são a representação ao mesmo tempo do mito e da história, da tragédia e do amor do mundo inteiro.



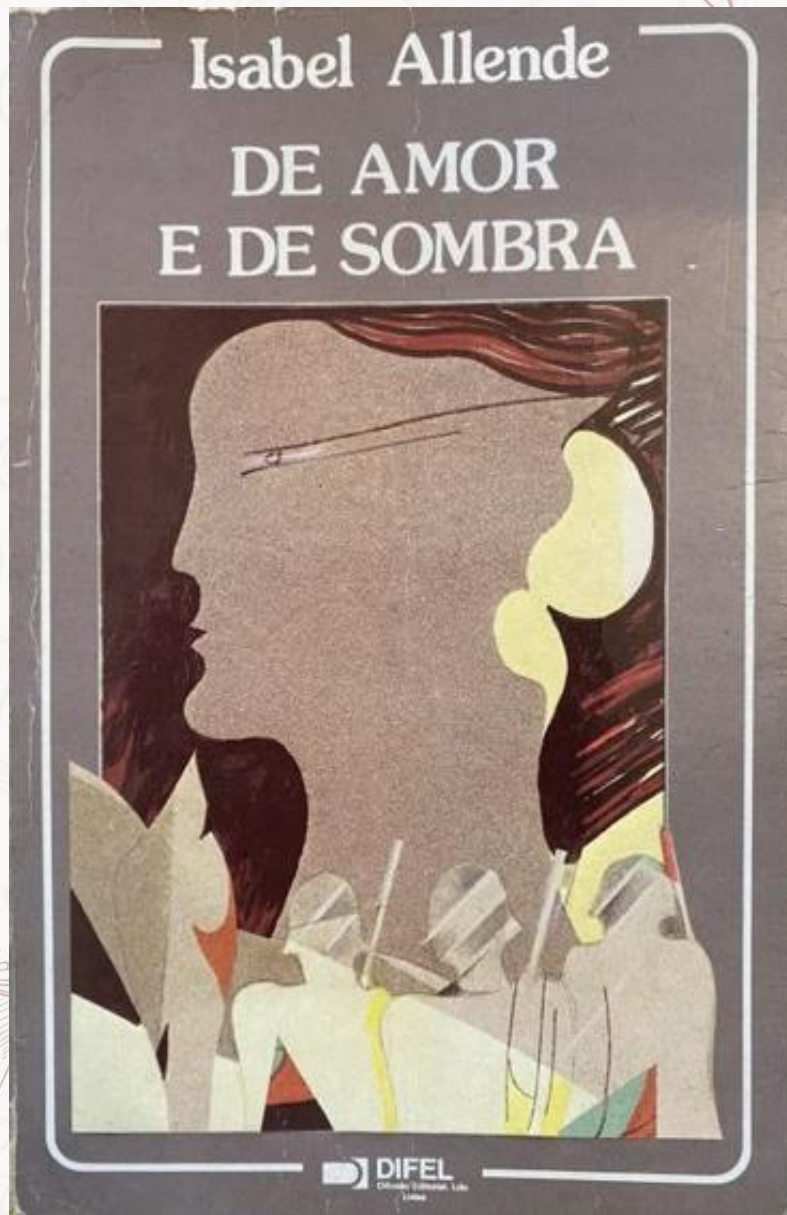
Fernão Capelo Gaivota

ISBN: 9789721030039

Sinopse:

Havia, no Bando, uma gaivota especial, muito diferente das outras. Buscava a perfeição, queria voar sempre mais alto e mais rápido... Mas, para o Bando, isso era uma irresponsabilidade intolerável. A história maravilhosa da única gaivota que sabia que todas as aves são livres, mesmo que não tenham consciência disso...

O livro que deu origem ao belíssimo filme com banda sonora de Neil Diamond.



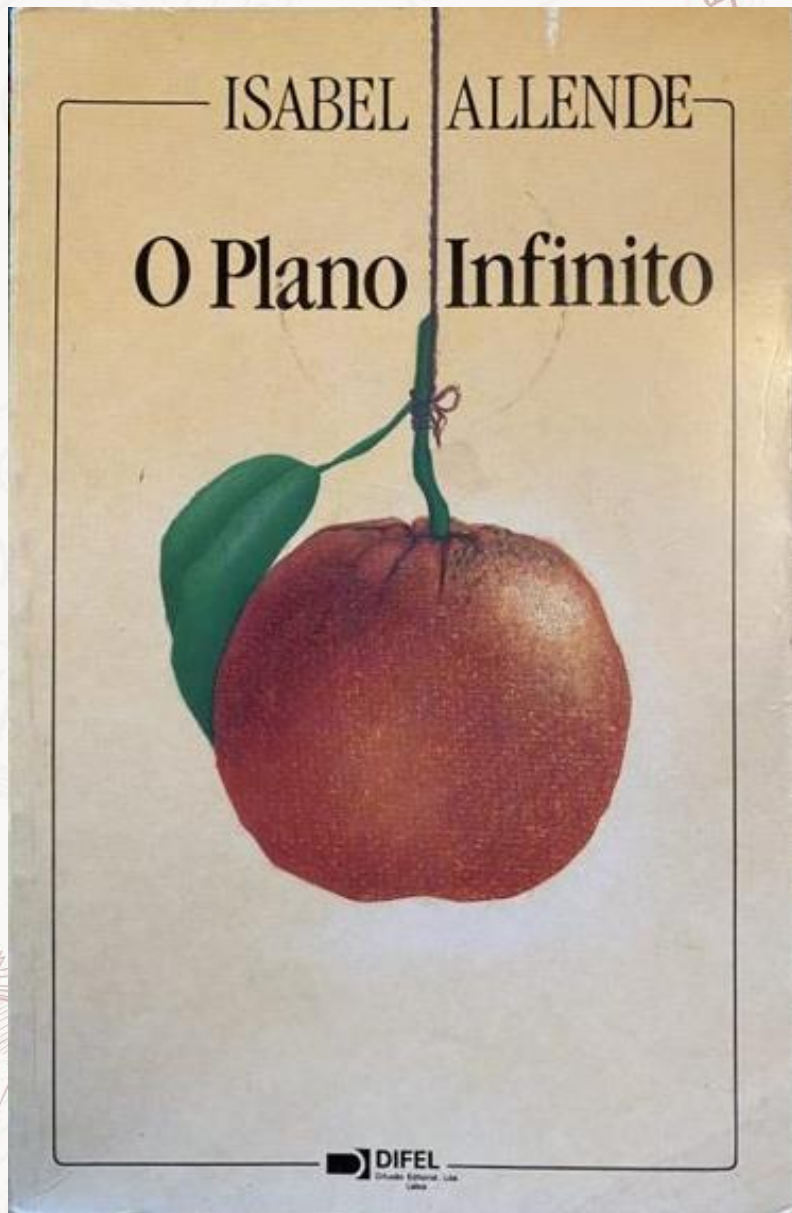
De amor e de sombra

ISBN: 9789720042477

Sinopse:

De amor e de sombra, o segundo romance de Isabel Allende, relata a apaixonada relação de duas personagens dispostas a arriscar tudo em nome da justiça e da verdade, num país onde as detenções arbitrárias e execuções sumárias são uma prática constante. A jornalista Irene Beltrán provém de uma família burguesa, mas isso não impede Francisco Leal, um jovem fotógrafo e membro da resistência, de se apaixonar por ela. A partir de uma reportagem rotineira, um mundo estranho, oculto pelo discurso oficial, é-lhes revelado, fazendo-os sentir-se responsáveis perante os factos cruéis que se sucedem. É nas sombras do poder, do abuso e das injustiças que o amor de Irene e Francisco se aprofunda.

Esta é uma história fascinante de tragédia e de êxtase, de valentia e de sacrifício - um romance comovente e estimulante.



O plano infinito

ISBN: 9789720047441

Sinopse:

Isabel Allende conduz-nos até à Califórnia da segunda metade do século XX, seguindo os passos de duas famílias: a do pregador Reeves que percorre o Oeste num velho camião, anunciando um Plano Infinito que justifica a existência humana; e a dos Morales, imigrantes mexicanos que vivem num bairro hispânico marcado pela violência. Gregory Reeves, a personagem central do livro, cresce à sombra da pobreza e da negligência. Quando decide que o futuro só pode estar longe do bairro hispânico onde vive, e onde não passa de um gringo, parte em busca de algo melhor. O plano de que o seu pai tanto falava parece ser mais real do que Gregory gostaria de acreditar, e tudo acontece como se o destino estivesse traçado, sem que ele consiga evitar a sucessão de más decisões que afetam a sua vida.

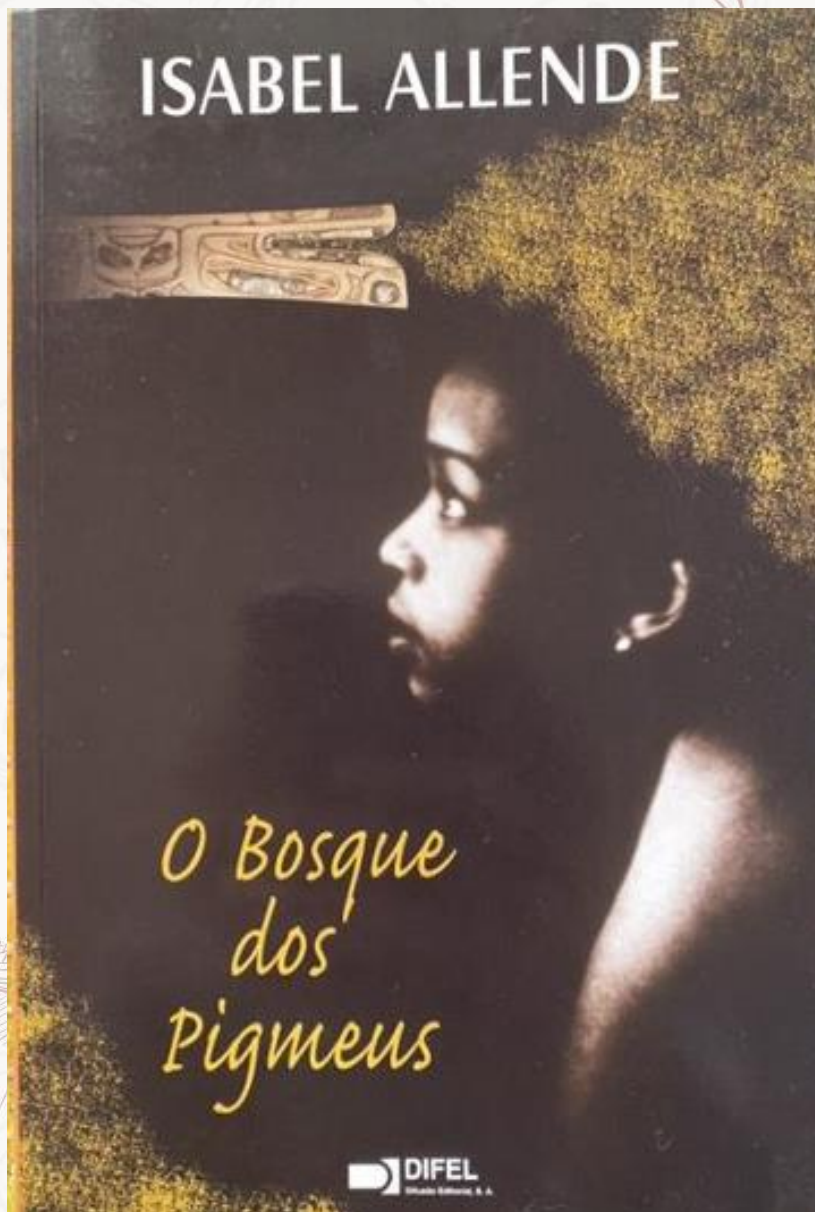


A casa dos espíritos

ISBN: 9789720044457

Sinopse:

Nesta sua surpreendente obra de estreia, Isabel Allende constrói um universo repleto de espíritos, de personagens multifacetadas e humanas, entre elas Esteban Trueba, o patriarca, que vive obcecado pela terra e pela paixão absoluta pela esposa, que ele sente sempre para lá do seu alcance. Clara é a matriarca esquiva e misteriosa, dotada de poderes sobrenaturais, que prediz as tragédias da família e estabelece o destino da casa e dos Trueba. Blanca, a sua filha suave e rebelde, nutre um amor pelo filho do capataz do seu pai, o que provoca o desprezo de Esteban, mesmo quando deste amor nasce a neta que ele adora: Alba, uma beleza luminosa e uma mulher ardente e voluntariosa. As paixões da família Trueba, as suas lutas e segredos desenvolvem-se ao longo de três gerações e de um século de violentas mudanças. Num contexto de revolução e contrarrevolução, a autora dá vida a uma família unida por laços de amor e ódio mais complexos e duradouros que as lealdades políticas que a poderiam separar.



O bosque dos pigmeus

ISBN: 9789720046727

Sinopse:

Depois da Amazônia e dos Himalaias - cenários dos primeiros livros da trilogia -, desta vez a aventura decorre em África, onde Nadia e Alexander acompanham a avó Kate em mais uma expedição da International Geographic. Uma série de peripécias e os ciúmes de um elefante vão animar a semana que o grupo passa num safari. Mas o aparecimento de um padre espanhol vai alterar completamente os planos de terminar a reportagem e voltar para a capital, arrastando todo o grupo para um bosque misterioso habitado por pigmeus. Aí, e seguindo o rasto de dois missionários desaparecidos, instalam-se numa aldeia governada pelo rei Kosongo, pelo comandante Mbembelé e pelo bruxo Sombe, um triunvirato assustador que escraviza os pigmeus e o seu próprio povo para enriquecer com o contrabando.

Último livro da trilogia As Memórias da Águia e do Jaguar.



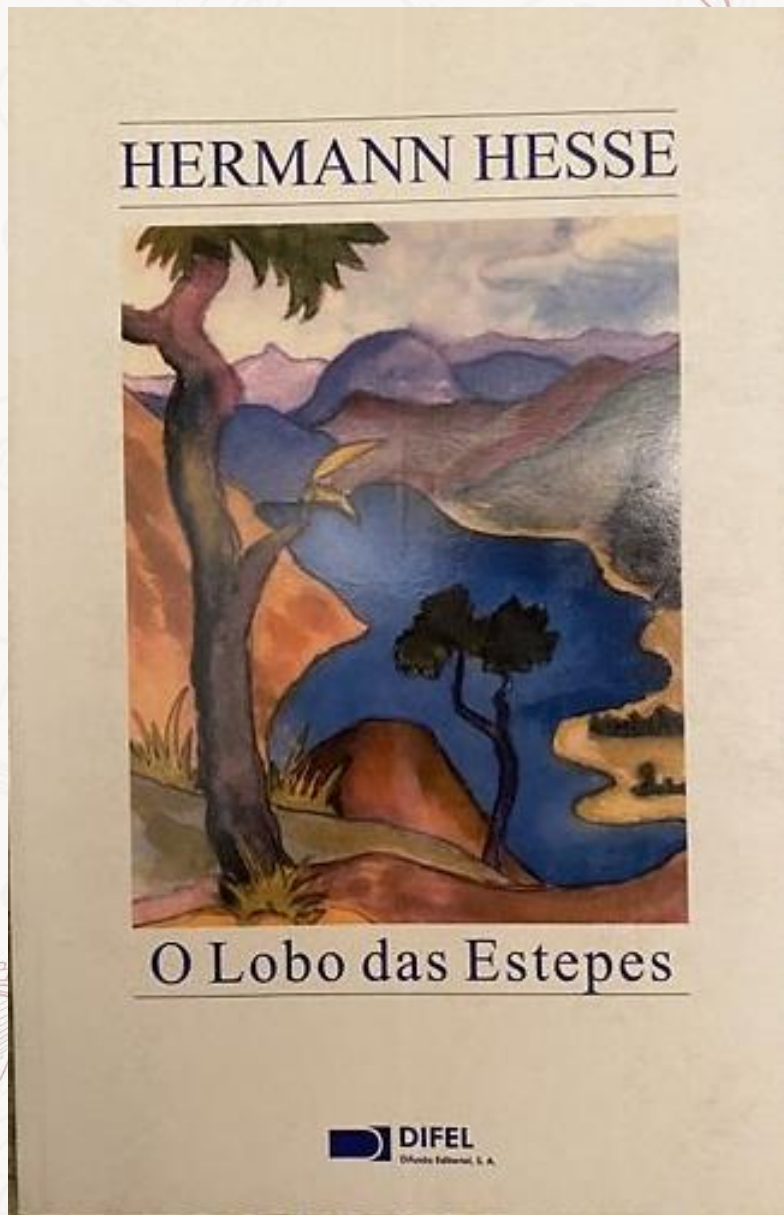
As Mais Belas Histórias

ISBN: 9789724614977

Sinopse:

«Os contos de Hesse limitam-se, deliberadamente, a experiências pessoais. Porém, o vivido é sempre tão autêntico que, mesmo os acontecimentos complicados são relatados com a maior simplicidade, bastando ao autor um mínimo de acção, sem que o interesse pela leitura disso se ressinta. Os seus heróis, que nos fazem sentir bem por não terem nada de heróico, demonstram, fazendo parte do quotidiano, toda a variedade de enredos do comportamento humano.»

Kurt Tucholsky



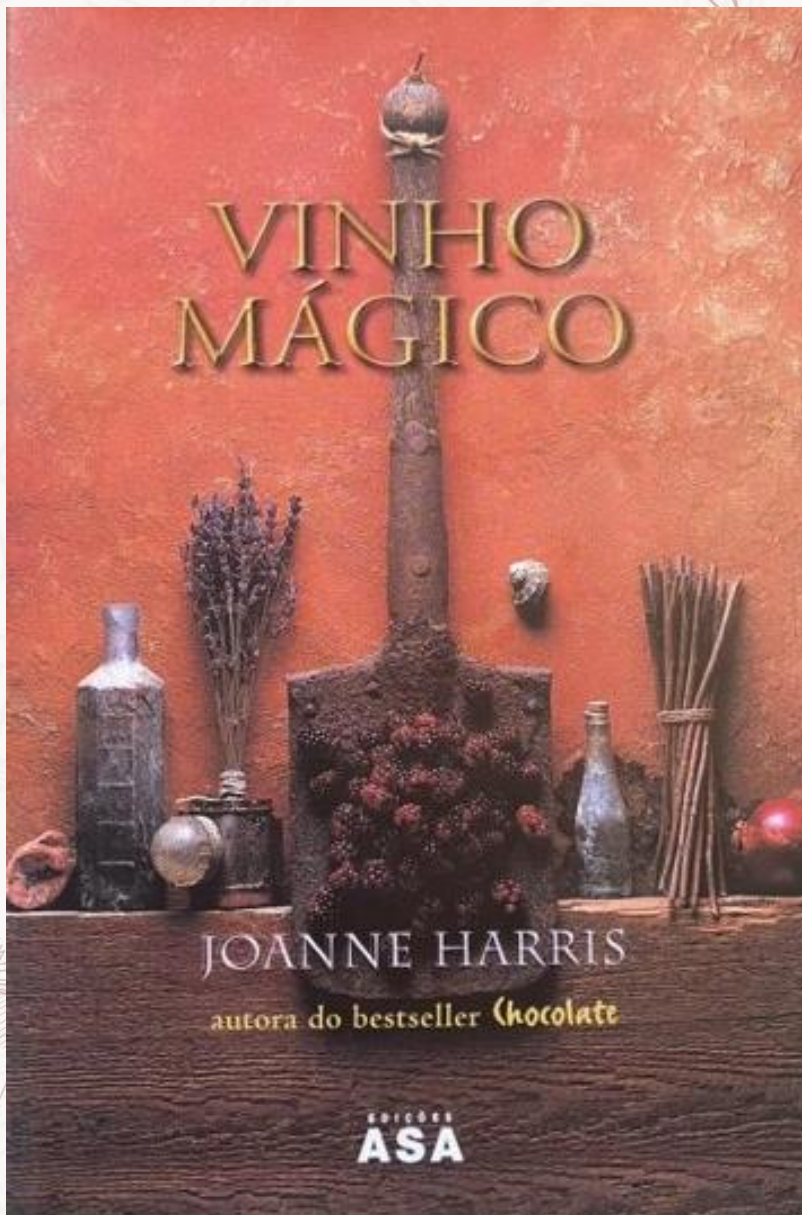
O Lobo das Estepes

ISBN: 9789722053068

Sinopse:

Originalmente publicado em 1929, O Lobo das Estepes continua a marcar a nossa alma como um clássico da literatura moderna.

Harry Haller é o lobo das estepes: selvagem, estranho, tímido e alienado da sociedade. O seu desespero e desejo pela morte atraem-no para um submundo encantado e sombrio. Através de uma série de encontros obscuros - alternadamente românticos, bizarros e selvagens - o misantropo Haller começa gradualmente a redescobrir os sonhos perdidos da sua juventude. Este retrato acelerado de um homem que se sente ele próprio meio humano, meio-lobo tornou-se a bíblia da contracultura da década de 1960, capturando o humor de uma geração descontente e continua, até hoje, a ser uma história de alienação e redenção humana.



Vinho Mágico

ISBN: 9789724123981

Sinopse:

Em Vinho Mágico a história é-nos contada por uma garrafa de Fleurie 1962, um vinho vivo e tagarela, alegre e um pouco impertinente, com um acentuado sabor a amoras.

Jay Mackintosh, em tempos um escritor de sucesso, encontra-se em crise, leva uma vida sem sentido e entrega-se à bebida. Até ao dia em que abandona Londres e se instala em França, na aldeia de Lansquenet (a mesma aldeia que serviu de cenário a Chocolate, o primeiro romance de Joanne Harris). A partir daí a sua vida vai modificar-se, nomeadamente por ação da solitária Marise (que esconde um terrível segredo por detrás das persianas fechadas) e das recordações de Joe, um velho muito especial que conheceu na infância e que lhe ofereceu precisamente essa garrafa de propriedades invulgares e misteriosas...

Sveva Casati Modignani



*Baunilha
e Chocolate*

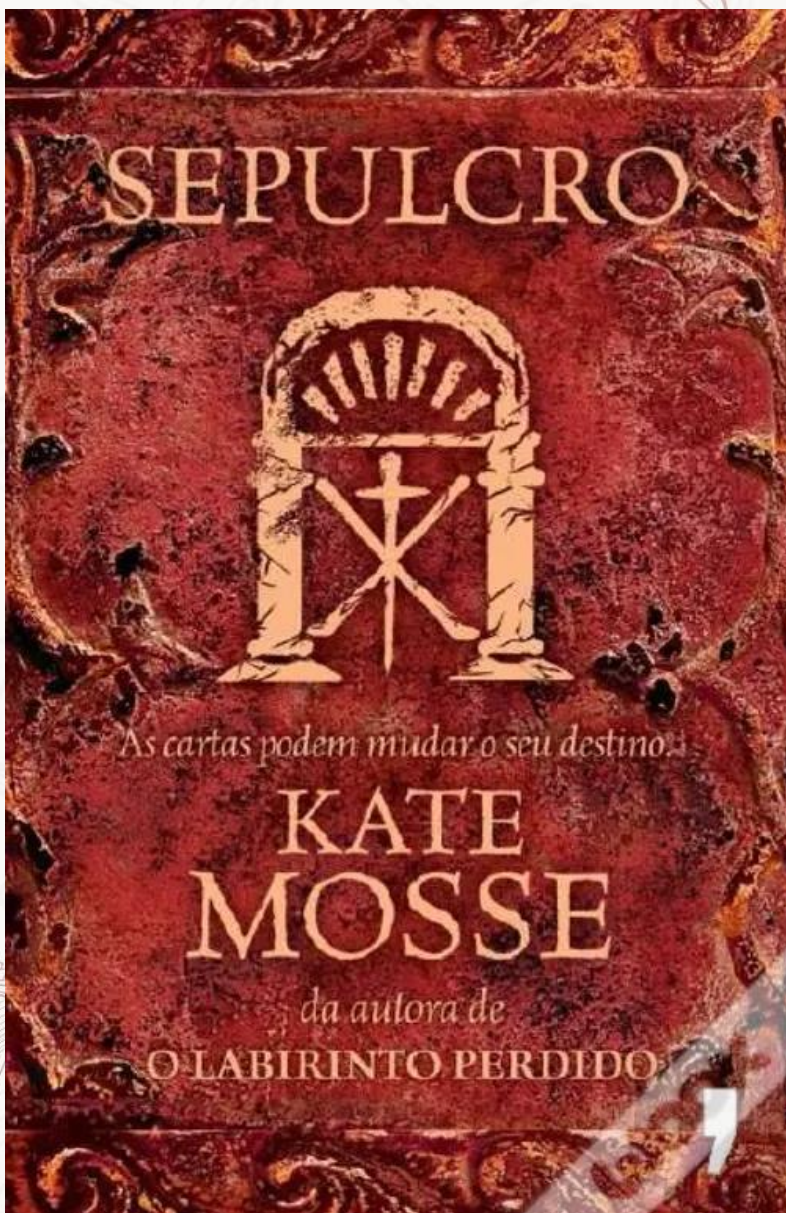


Baunilha e chocolate

ISBN: 9789722526401

Sinopse:

Bastará uma carta para explicar o desejo de fuga, depois de anos de empenho num casamento com um homem fascinante mas irremediavelmente mulherengo e egoísta? Penelope, uma mulher com 38 anos, cansada de um casamento atravessado por inúmeras traições, decide fazer uma grande mudança na sua vida, e escreve uma carta a Andrea, o marido e pai dos seus três filhos. Uma carta em que lhe diz ter decidido deixá-lo e que ele ficará com a responsabilidade de cuidar da família e da casa, obrigando-o, assim, a refletir no seu comportamento infantil e irresponsável. No entanto, esta separação é, para ambos, a oportunidade de fazerem um balanço das respetivas existências, para olharem para dentro de si mesmos, com uma objetividade impiedosa, tentando compreender a razão de tantos erros e escolhas incorretas. Com humor, doce e nostálgico em simultâneo, Baunilha e Chocolate fala-nos de esperança e da confiança que precisamos de encontrar para compreender algo mais sobre nós próprios.

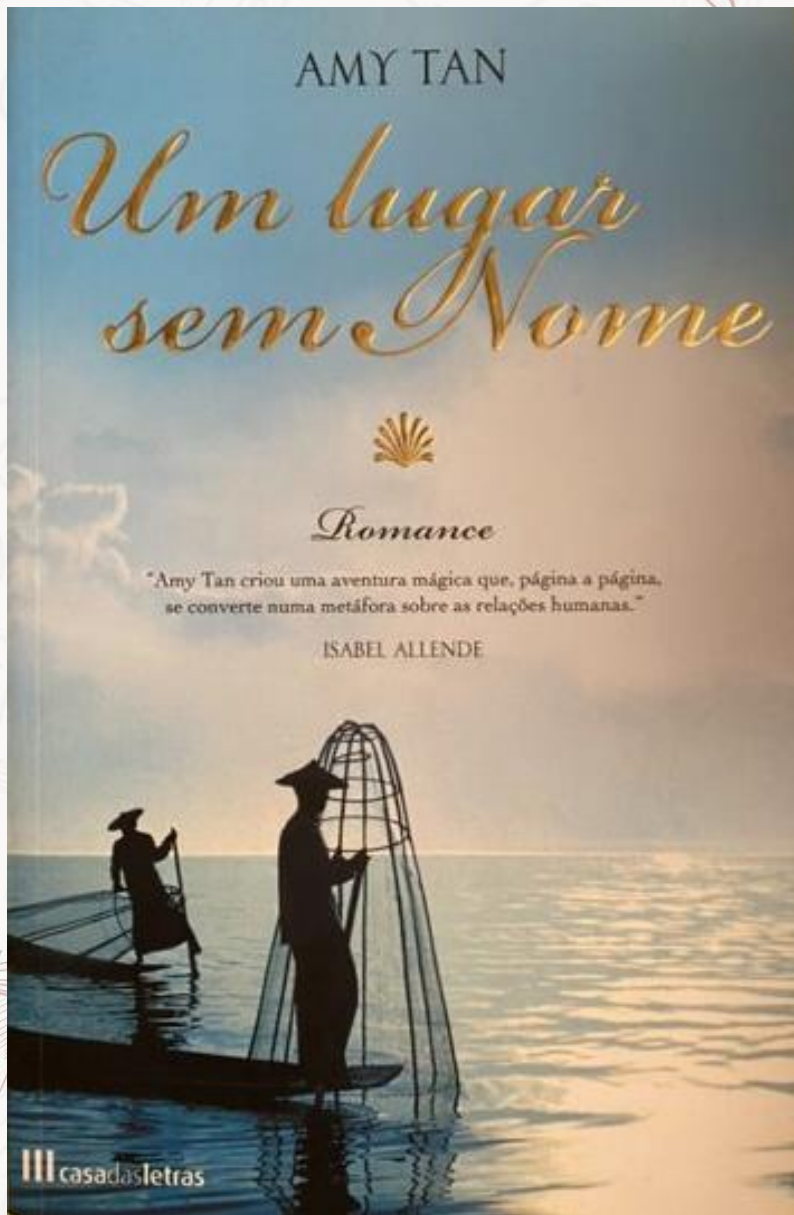


O sepulcro

ISBN: 9789722040648

Sinopse:

Meredith Martin chega a Domaine de la Cade para fazer uma pesquisa para a biografia de Claude Debussy. Mas tem o desejo de descobrir as origens da sua família. De imediato é cativada pela trágica história da casa, que se diz ser assombrada, e pelo destino de Léonie Vernier - uma jovem que em 1981 rumou a Domaine de la Cade com o seu irmão e que em 1987, no dia de Todos-os-Santos, desaparece sem deixar vestígios. Nessa mesma noite, numa pequena aldeia do vale, um sacerdote idoso e recluso é brutalmente assassinado. As únicas ligações entre os dois acontecimentos são a música fantasmagórica que paira no ar nos antigos bosques da montanha e a carta de tarot colocada na mão do morto: a carta XV, O Diabo. Contra a sua vontade, vê-se numa corrida contra o tempo, tanto para encontrar o tarot de Vernier como para solucionar o antigo mistério do desaparecimento de Léonie, sem se tornar ela própria a mais recente vítima.



Um lugar sem nome

ISBN: 9789724617367

Sinopse:

Doze amigos americanos preparam-se para a viagem da sua vida partindo do sopé dos Himalaias chineses, considerados o verdadeiro Shangri-la, seguirão até às florestas inexploradas da Birmânia, para estudarem a arte e a cultura destes dois países. Mas, depois da misteriosa morte de Bibi Chen, a sua guia turística, os planos cuidadosamente preparados desmoronam-se, e a confusão espalha-se entre os viajantes. Na madrugada do dia de Natal, os amigos embarcam num cruzeiro por um lago enevoado... e desaparecem. Vagueando em plena selva encontram uma tribo secreta que se esconde num Lugar sem Nome e que acredita que um dos turistas é o seu salvador, o líder que tanto esperava para os libertar da violência do regime militar birmano.

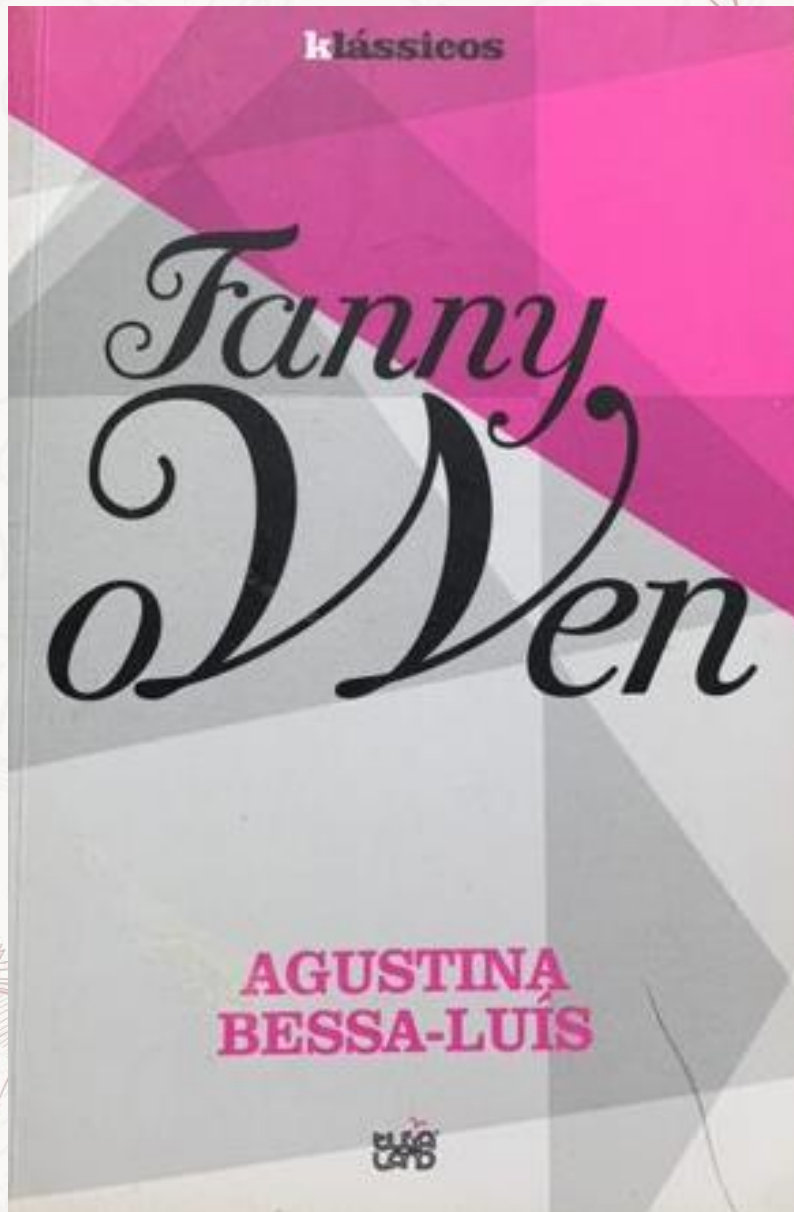


Joia de Família

ISBN: 9789897831911

Sinopse:

Agustina Bessa-Luís "regressa" ao Porto e ao Douro com este novo romance, "Jóia de Família", "uma história sobre a intromissão da delinquência na vida burguesa". Rute Clara decide dar à luz o seu terceiro filho na Quinta do Salto, propriedade do tio Albergaria, sabedora de uma cláusula do testamento deste, segundo a qual todos os seus bens se destinariam ao sobrinho que nascesse na casa de família. Mas a criança nasce morta, ou morre ao nascer, e Celsa Adelaide, criada dedicada que assistiu ao parto, decide trocá-la de imediato, e antes que a senhora Rute dê por isso, pelo seu filho que nascera dias antes. Deste modo pouparia a senhora de um grande desgosto e daria ao seu filho uma vida que ele nunca poderia ter.



Fanny Owen

ISBN: 9789726656227

Sinopse:

Este romance baseia-se em factos verídicos ocorridos no século XIX, no meio da juventude boémia, mas intelectual, do Porto, da qual fazia parte o escritor Camilo Castelo Branco. Retrata a vida de um jovem, filho dum oficial inglês que se deixara envolver pelo amor; um amor intenso que lhe viria a provocar o fatalismo e a desgraça.

O romance foi adaptado ao cinema por Manoel de Oliveira ("Francisca").

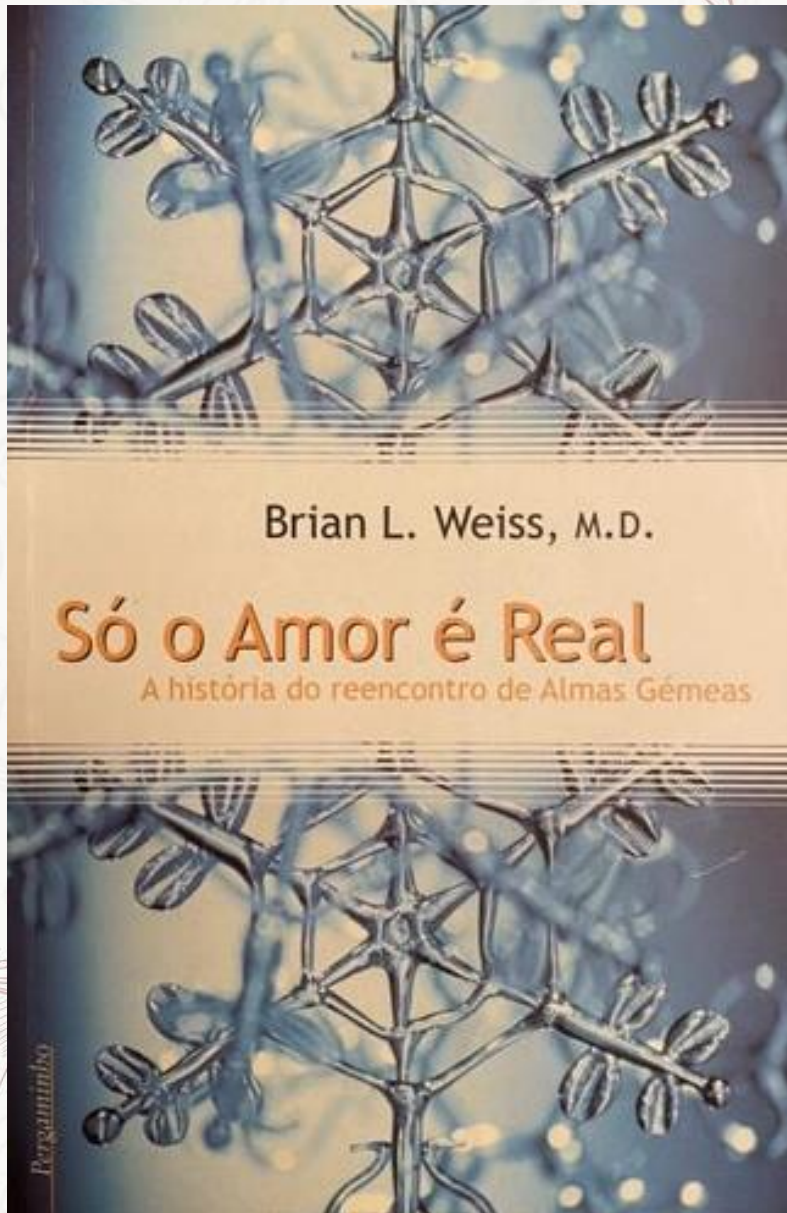


Um mundo sem fim – Vol. II

ISBN: 9789722340212

Sinopse:

No Um Mundo Sem Fim, a continuação de Os Pilares da Terra, Ken Follett recorre a elementos comuns do primeiro livro e dá vida a descendentes de algumas personagens. Recuperando a mesma cidade Kingsbridge, o cenário é ambientado dois séculos mais tarde onde nos transporta até 1327. Aí iremos ao encontro de quatro crianças que presenciam a morte de dois homens por um cavaleiro. Três delas fogem com medo, ao passo que uma se mantém no local e ajuda o cavaleiro ferido a recompor-se e a esconder uma carta que contém informação secreta que não pode ser revelada enquanto ele for vivo.



Só o Amor é Real

ISBN: 9789727119523

Sinopse:

Pedro e Elisabeth não se conheciam e não tinham nada em comum, excepto o facto de serem ambos jovens e sofrerem de ansiedade e de depressão. Começaram a fazer terapia com o Dr. Weiss e esta circunstância, revelou-se uma verdadeira artimanha do destino. Graças à sua mente aberta e à sua experiência com terapia por regressão, revelada no seu best-seller Muitas Vidas, Muitos Mestres, o Dr. Weiss intuiu logo que Pedro e Elisabeth estavam ligados um ao outro. Ambos descreviam experiências das mesmas vidas passadas. Seria possível que eles se tivessem amado ao longo de várias vidas e que estivessem agora separados? Só o Amor É Real descreve o longo e, por vezes, doloroso processo de reunião destas almas gémeas e a descoberta do amor que as uniu ao longo de séculos. Revela uma importante mensagem: que cada um de nós tem uma alma gémea, uma pessoa que nos acompanha ao longo de todas as nossas vidas.



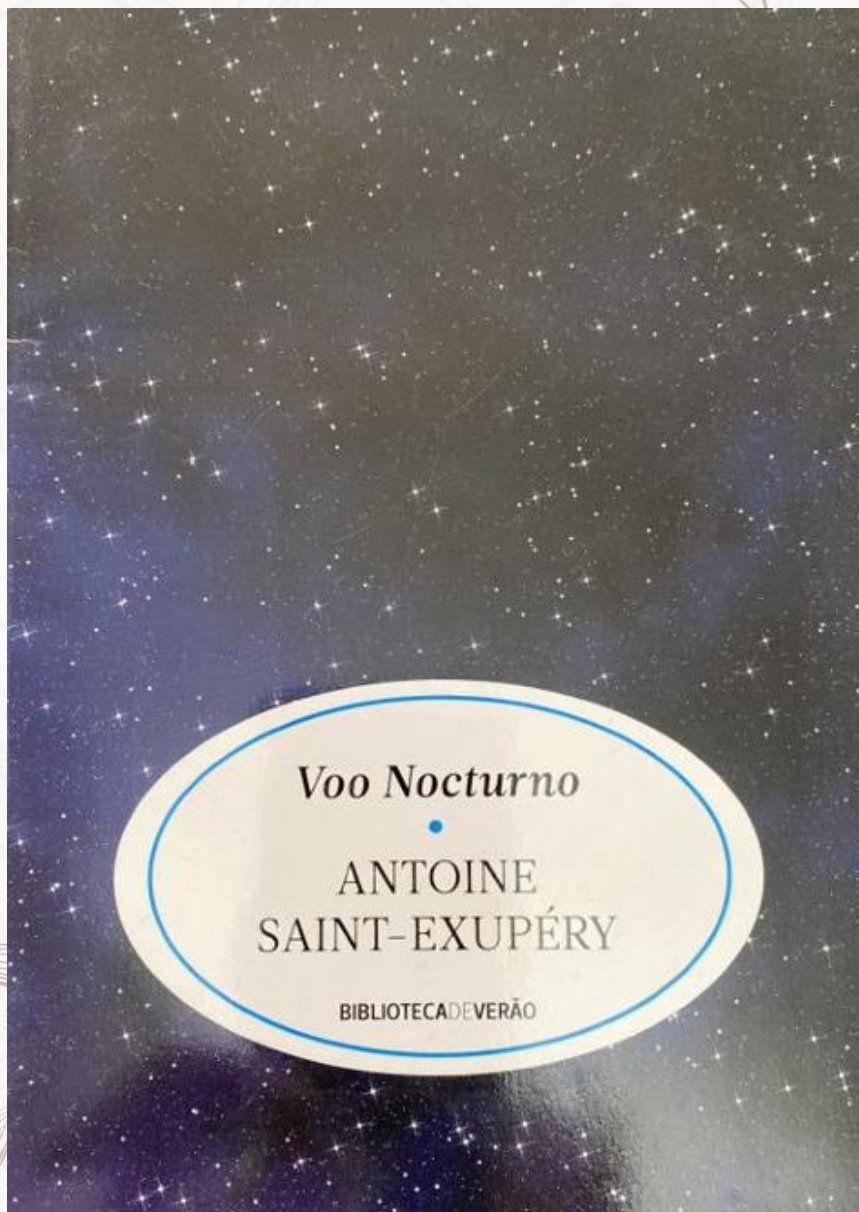
O príncipezinho

ISBN: 9789722328296

Sinopse:

Antoine de Saint-Exupéry publicou pela primeira vez «O Príncipezinho» em 1943, quando recuperava de ferimentos de guerra em Nova Iorque.

O narrador da obra é um piloto com um avião avariado no deserto do Sahara, que, tenta desesperadamente, reparar os danos causados no seu aparelho. Um belo dia os seus esforços são interrompidos devido à aparição de um pequeno príncipe, que lhe pede que desenhe uma ovelha. Perante um domínio tão misterioso, o piloto não se atreveu a desobedecer e, por muito absurdo que pareça - a mais de mil milhas das próximas regiões habitadas e correndo perigo de vida - pegou num pedaço de papel e numa caneta e fez o que o príncipezinho tinha pedido.



Voo nocturno

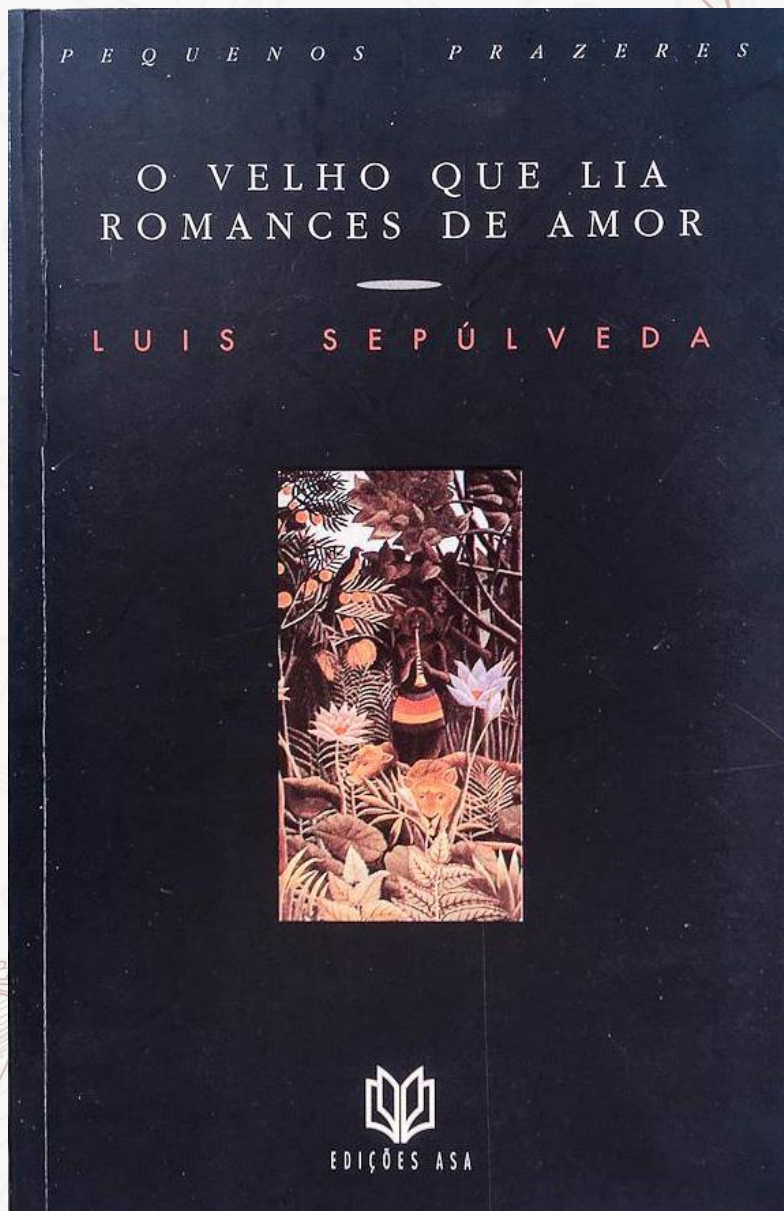
ISBN: 9789722905919

Sinopse:

Deste modo regressavam a Buenos Aires, vindos do sul, do oeste e do norte os três aviões da Patagónia, do Chile e do Paraguai. Em Buenos Aires esperava-se a sua carga para dar partida, cerca da meia-noite, ao avião da Europa.

Três pilotos, cada um na parte de trás duma cobertura pesada como um batelão, perdidos na noite, meditavam no seu voo e, em direcção à cidade imensa, desceriam lentamente do seu céu de tempestade ou de paz, como estranhos camponeses que descem das suas montanhas.

Rivière, responsável por toda a rede, passeava dum lado para o outro no campo de aviação de Buenos Aires. Permanecia silencioso, pois até à chegada dos três aviões este dia para ele continuava a ser temível...



O velho que lia romances de amor

ISBN: 9789720041876

Sinopse:

Antonio José Bolívar Proaño vive em El Idilio, um lugar remoto na região amazônica dos índios shuar, com quem aprendeu a conhecer a selva e as suas leis, a respeitar os animais que a povoam, mas também a caçar e descobrir os trilhos mais indecifráveis.

Um certo dia resolve começar a ler, com paixão, os romances de amor que, duas vezes por ano, lhe leva o dentista Rubicundo Loachamín, para ocupar as solitárias noites equatoriais da sua velhice anunciada. Com eles, procura alhear-se da fanfarronice estúpida desses "gringos" e garimpeiros que julgam dominar a selva porque chegam armados até aos dentes, mas que não sabem enfrentar uma fera a quem mataram as crias.

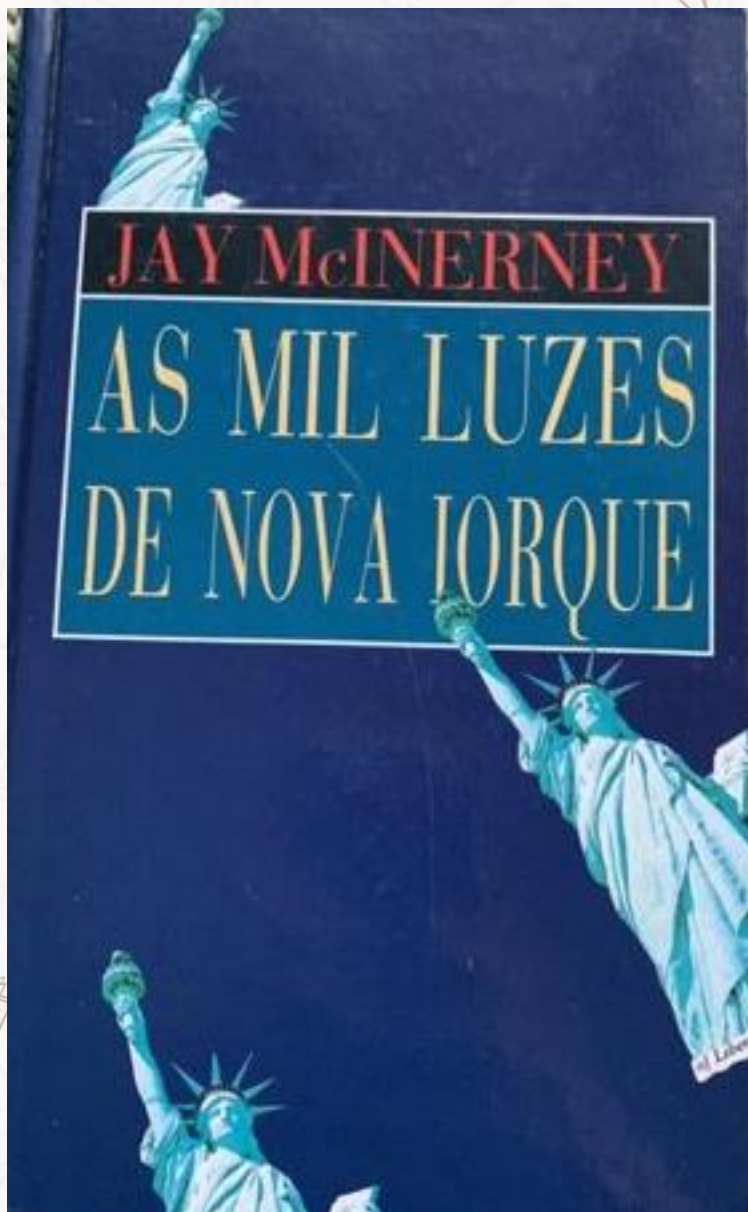


Coração

ISBN: 9789898407429

Sinopse:

Numa linguagem romântica e épica, Edmondo d'Amicis dá-nos uma extraordinária lição de ética e um belo testemunho dos princípios e dos valores que, 50 anos depois, dariam corpo à Declaração Universal dos Direitos Humanos. Passaram cento e vinte e cinco anos depois da primeira edição de *Coração*! O significado e a importância que d'Amicis atribui a valores como a amizade, o caráter, as coisas conquistadas com esforço, a necessidade de aprender e de saber, a família, a coragem, a injustiça e a brutalidade do trabalho infantil estão evidenciados nesta obra, ainda que de forma subtil. Num tempo como este, *Coração* é seguramente leitura oportuna e indispensável, também para adultos.



As mil luzes de Nova Iorque

ISBN: 9000000000014

Sinopse:

Um jovem a viver em Manhattan como milionário, frequenta boates, desfiles de moda, escritórios editoriais e festas, enquanto tenta superar a mortalidade e a aproximação recorrente do amanhecer. Com nada além de boa vontade e inteligência para sustentá-lo nessa anti-busca, ele corre até atingir seu ponto de ajuste onde é forçado a reconhecer a perda e, possivelmente, a redescobrir os seus melhores instintos. Este notável romance continua a ser um dos romances mais amados, imitados e icónicos da América.



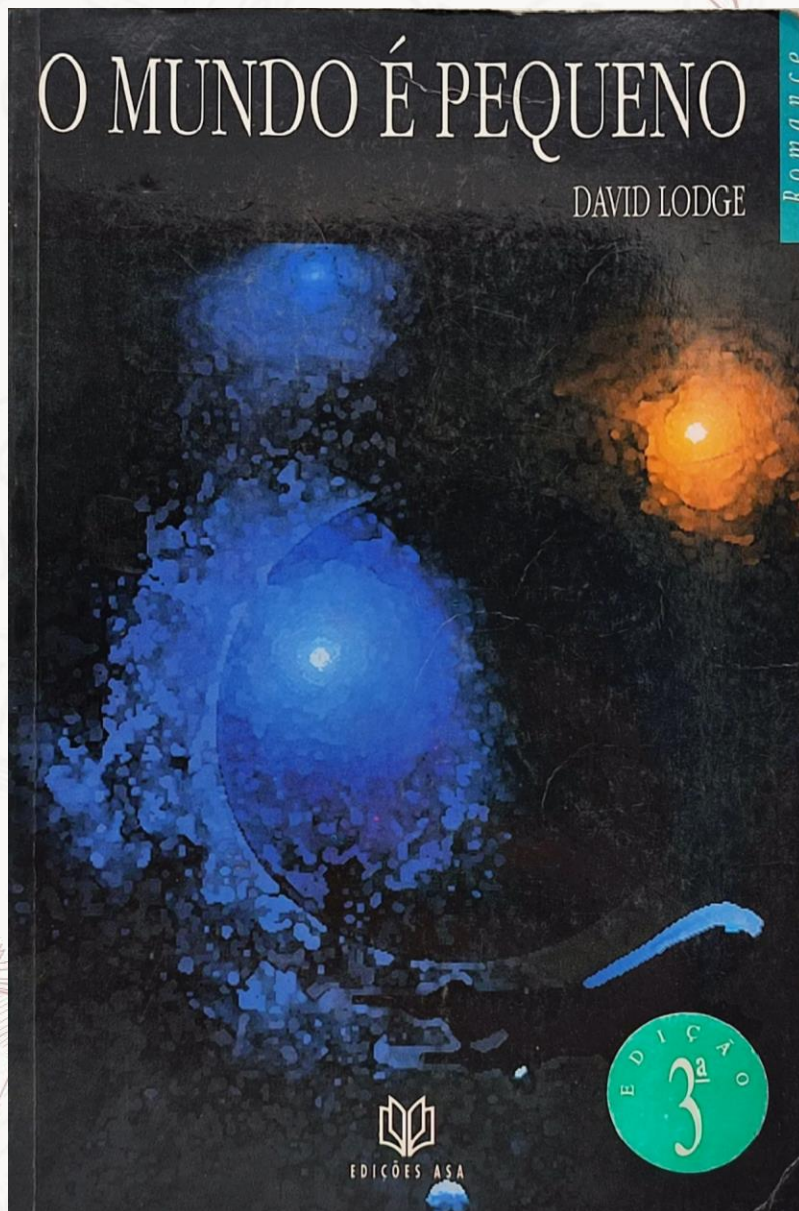
A Troca

ISBN: 9789724115689

Sinopse:

A Universidade do Estado de Euforia, nos Estados Unidos, uma selva de vidro e betão, e a Universidade de Remexe, na Grã-Bretanha, velha e de tijolo, têm um programa de intercâmbio anual dos seus docentes. Normalmente, as trocas ocorrem sem qualquer história digna de registo.

Mas quando o Professor Philip Swallow troca de lugar com o Professor Morris Zapp, os dois académicos vêm-se apanhados num verdadeiro turbilhão, a que ninguém fica imune: estudantes, colegas, mesmo as próprias mulheres, todos são trocados à medida que a tensão cresce.



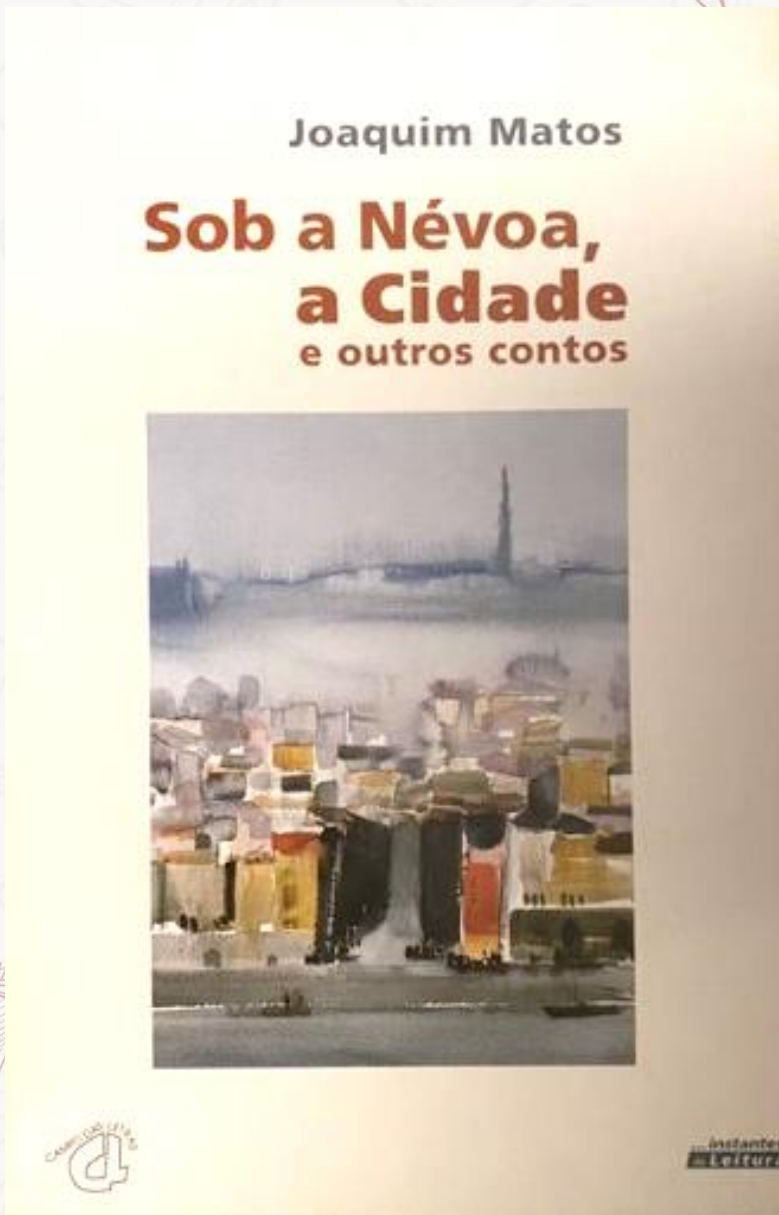
O mundo é pequeno

ISBN: 9789724117577

Sinopse:

Numa obscura universidade, algures em Inglaterra, um punhado de académicos reúne-se para a Conferência Anual de Professores Universitários de Língua e Literatura Inglesa. Constituindo embora um grupo heterogéneo (onde se encontram Philip Swallow e Morris Zapp, já nossos conhecidos do romance *A Troca*), movimentam-se freneticamente à volta do mundo, saltando de aeroporto em aeroporto, de universidade em universidade, de congresso em congresso, de cama em cama, numa busca inconfessada de dinheiro, de fama, de poder, em suma, de privilégios...

Um extraordinário romance sobre os pequenos e grandes ridículos de um certo mundo académico, que complementa uma outra obra do autor, *A Troca*, já publicada nesta mesma coleção.

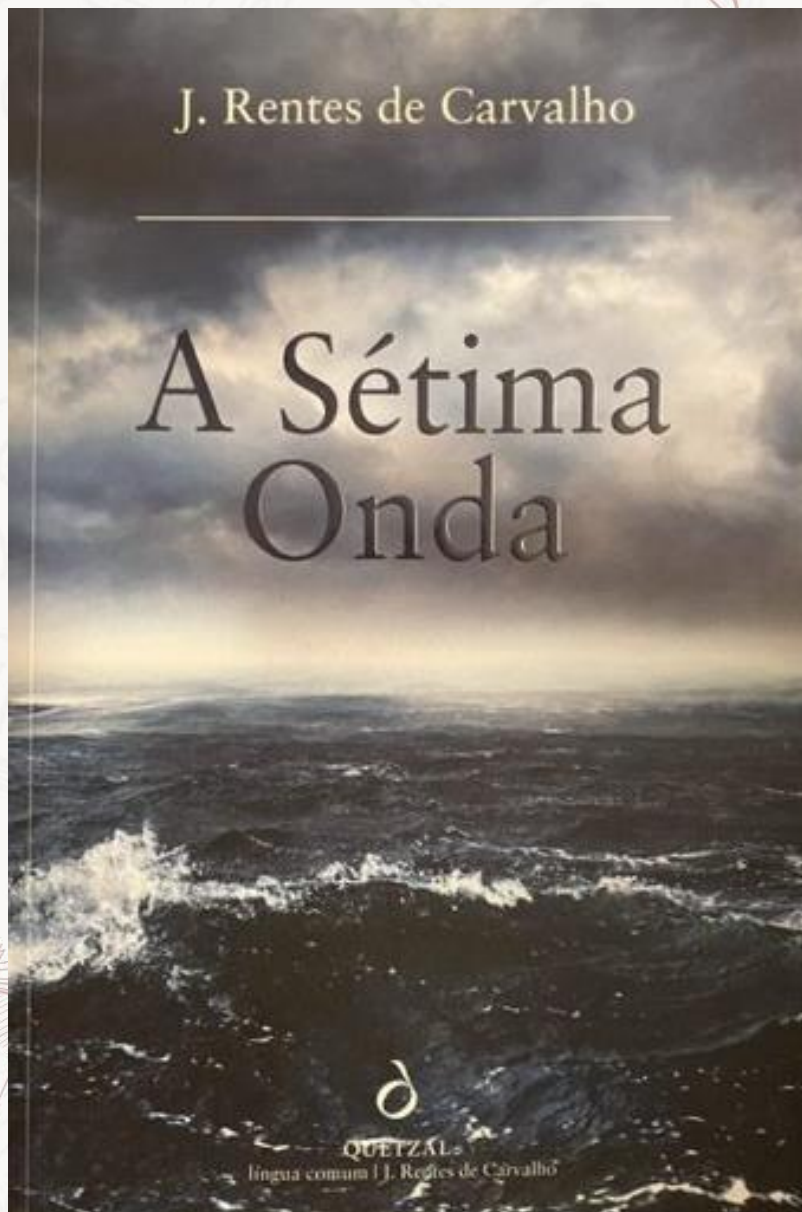


Sob a névoa, a cidade

ISBN: 9000000000015

Sinopse:

Livro de paixões e compaixões, de ternuras e emoções, de quedas e redenções, por estes contos de Joaquim Matos perpassa aquela aragem breve e leve, levíssima com pena esvoaçando, que nos transporta aos instantes de indisfarçável dignidade e, até, plenitude da sua infância e juventude.



A sétima onda

ISBN: 9789897223518

Sinopse:

Tudo começa quando o fotógrafo argentino Bob Márquez recebe um inesperado convite para o casamento da sua ex-mulher. Esse é o pretexto para uma viagem pela sua memória, recuando até ao dia em que tinha conhecido aquela rapariga misteriosa e cheia de segredos por quem se apaixonara há tanto tempo. Mas há também a recordação de László, o amigo húngaro, imprevisível e temperamental, um interlocutor cheio de intensidade, misto de conselheiro e sócio de tantas aventuras - fora ele que lhe apresentara a sua ex-mulher e o irmão desta, dois revolucionários improváveis, membros do Movimento de Libertação do Chaco, território inóspito e abandonado, no norte da Argentina. Para Bob Márquez, a evocação do Chaco era também uma viagem à infância - porque fora lá que nascera - e ao modo como naquele «prolongamento da pampa», encostado à fronteira do rio Paraná, começara a sonhar com a Holanda, o país de todos os sonhos e deleites onde iria viver a sua idade adulta.



Uma janela com vista sobre os telhados

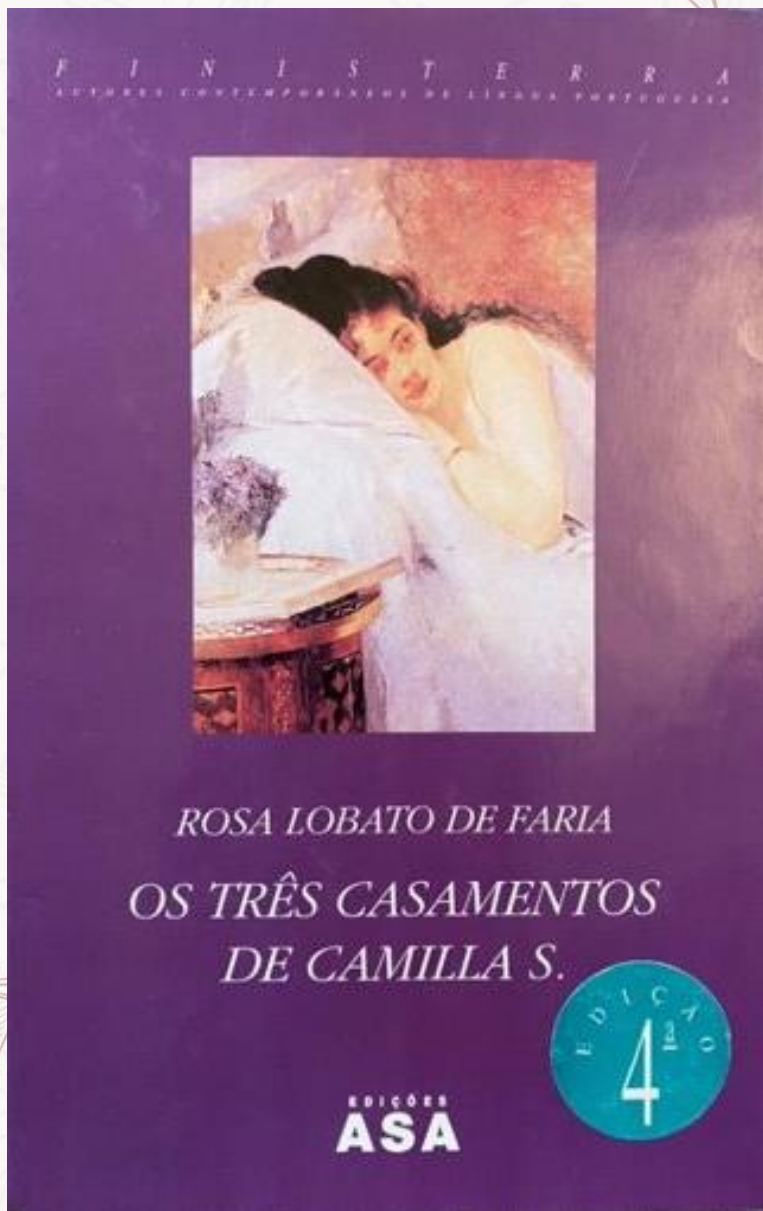
ISBN: 9789897773631

Sinopse:

1941. Quando os nazis ocupam a sua adorada cidade, o professor Josef Held sente-se impotente. Mas, ao descobrir que o antigo aluno Michael Blum anda a tentar fugir à Gestapo, oferece-lhe abrigo no seu sótão.

Na serena obscuridade desse aposento secreto, Michael fala-lhe da sua bela e destemida namorada, Elke, e garante que nem mesmo os nazis conseguirão separá-los. Mas Elke é uma rapariga holandesa não judia, e a sua relação é estritamente proibida.

Josef vê a determinação apaixonada no olhar do jovem amigo. Enfurecido com as regras impostas pelos cruéis soldados alemães e lembrando-se do seu próprio desgosto amoroso, sente-se desesperado para oferecer uma oportunidade ao amor de Michael e Elke. Mas é então que a tragédia o atinge e Josef é confrontado com uma escolha impossível.



Os três casamentos de Camilla S.

ISBN: 9789896602314

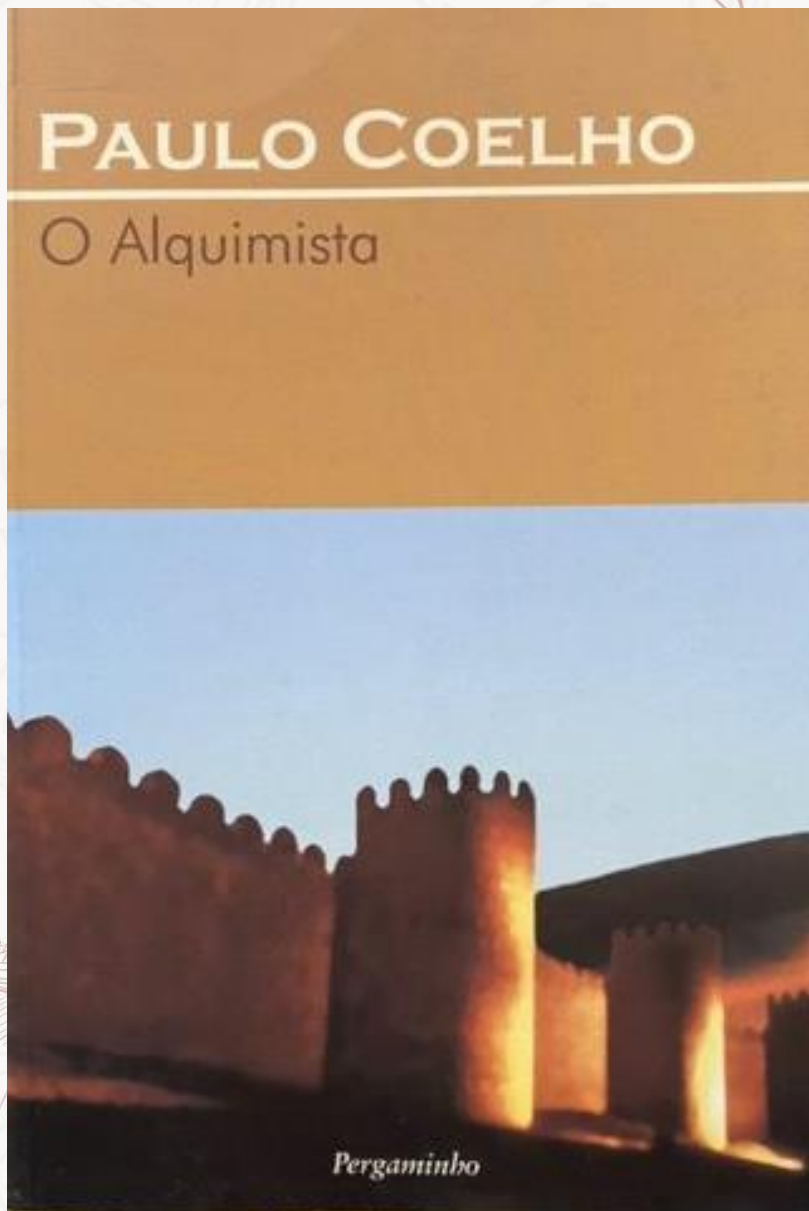
Sinopse:

Aos noventa anos de vida, Camilla decide percorrer os seus diários e contar as suas memórias. A sua história é a de uma mulher que, ainda que às vezes de longe, viu o tempo e os atos mudarem o mundo.

É também a história dos seus três casamentos e do seu único amor. A vida de Camilla é feita de iguais medidas de alegria e desespero.

A sua memória é a de uma jornada de crescimento, desde a inocente casada demasiado cedo à mulher que amou e sofreu e viveu uma vida completa. E a voz de Camilla é fascinante, tal como o é o percurso da sua vida.

É a autobiografia de uma velha senhora que aos noventa anos decide contar a sua vida, incluindo o que ela possa ter de inconfessável. Desde os ambientes à narrativa (que atravessa quase um século de história) estamos perante um livro adequadamente romântico.



O alquimista

ISBN: 9789722524223

Sinopse:

O Alquimista relata as aventuras de Santiago, um jovem pastor andaluz que abandona a sua terra natal e viaja pelo Norte de África em busca de uma quimera — um tesouro enterrado sob as pirâmides. Uma cigana, um homem que diz ser rei e um alquimista irão ajudá-lo na sua busca. Ninguém sabe exatamente o que é o tesouro nem se Santiago conseguirá ultrapassar todos os obstáculos da sua travessia do deserto. Mas aquilo que começa por ser uma aventura por locais exóticos para procurar a riqueza material, acaba por se transformar numa viagem de descoberta de si mesmo e da riqueza da alma humana. O Alquimista recria um símbolo intemporal que nos recorda a importância de seguir os nossos sonhos e de ouvir a voz do coração.

PAULO
COELHO

*Na
Margem do
Rio Piedra
Eu Sentei
e Chorei*

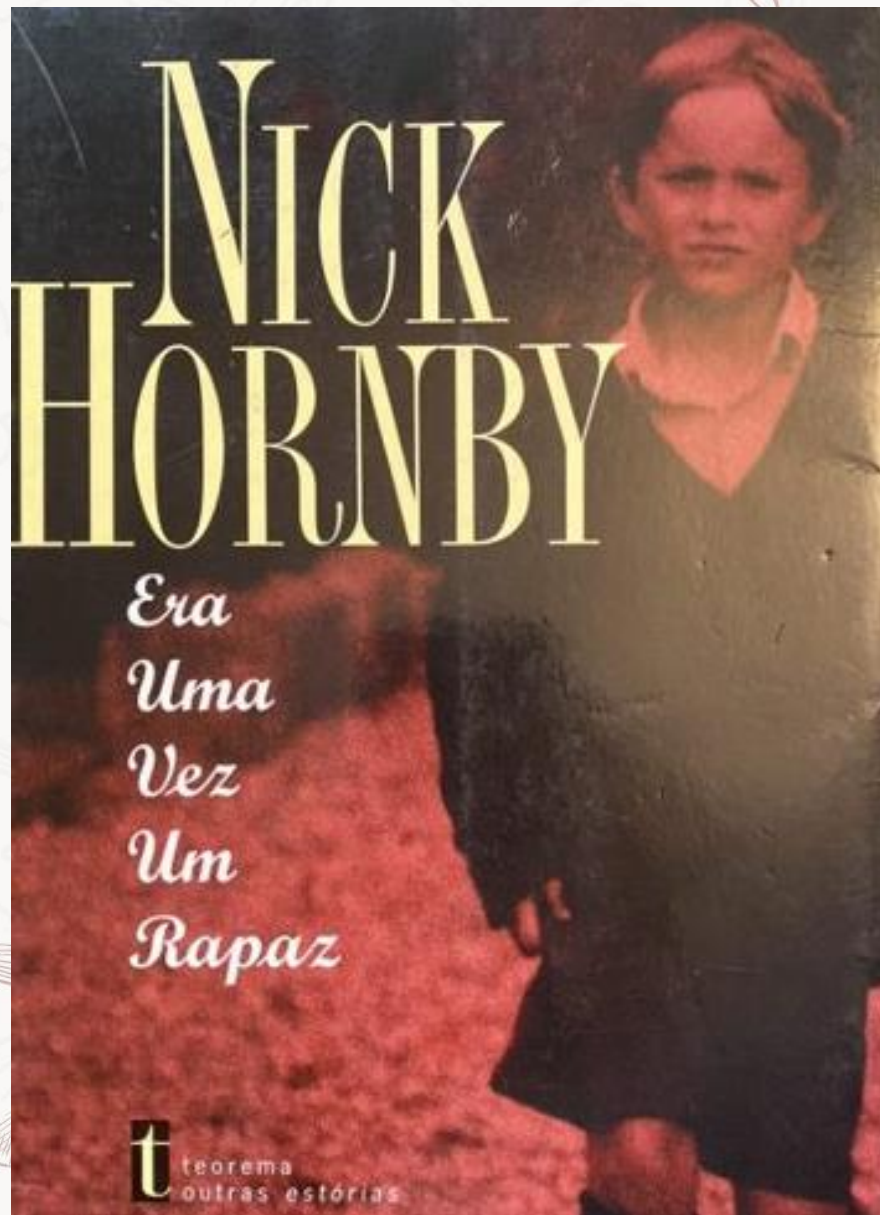
Círculo Leitores

Na margem do rio Piedra eu sentei e chorei

ISBN: 9789721026841

Sinopse:

Uma lição de vida, um incitamento a que se corram riscos para que o inesperado aconteça? Uma mensagem de fé: “Deus dá-nos todos os dias – junto com o Sol – um momento em que é possível mudar tudo o que nos deixa infelizes”? Um empolgante e belíssimo relato, pelo sortilégio da pena de um escritor humano e espiritualmente tão forte como é Paulo Coelho, internacionalmente aclamado pela crítica.



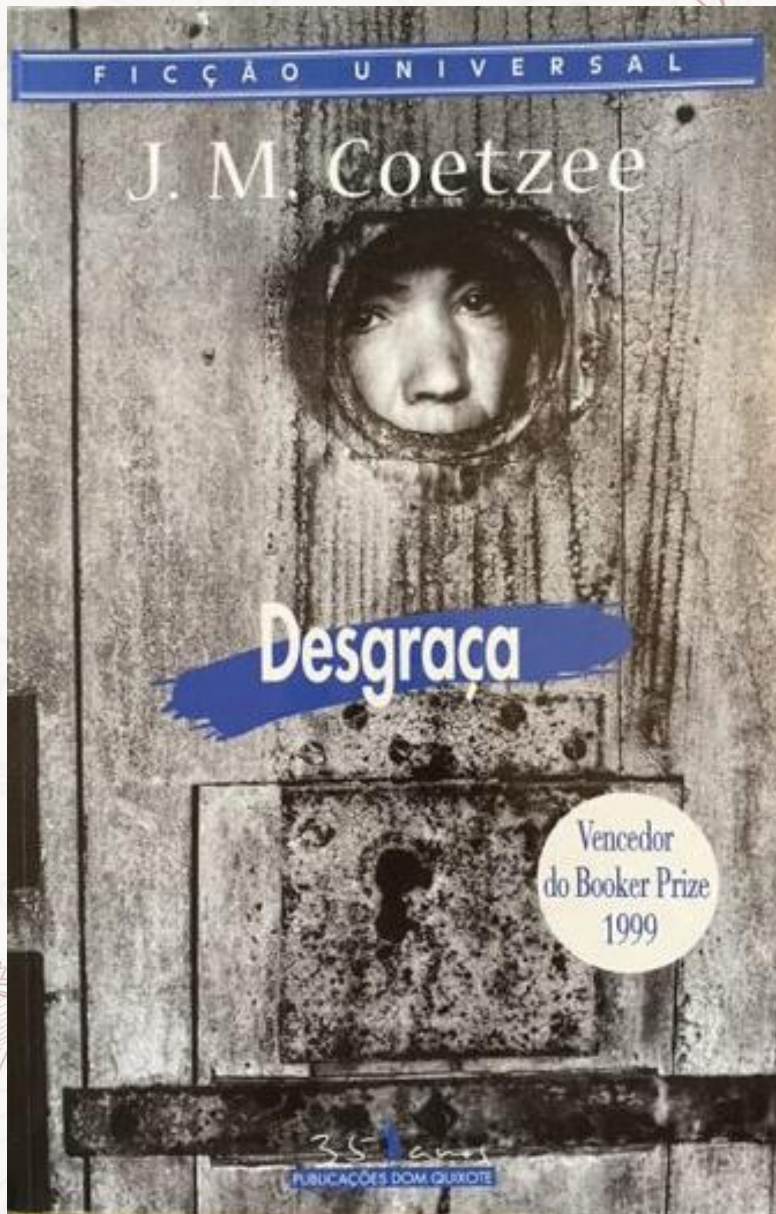
Era uma vez um rapaz

ISBN: 9789726958680

Sinopse:

Will Freeman, de 36 anos de idade, não quer ter filhos e não percebe porque é que toda a gente lhos recomenda com tanto entusiasmo. Vive num confortável e moderno apartamento, livre de Legos e cheio de CD's, em Islington. Will tem todo o seu tempo livre, graças aos royalties que recebe, anualmente, por uma pirosa canção de Natal que o seu pai escreveu em 1938.

Acaba por se envolver com um grupo de pais sozinhos e inventar um filho de dois anos, cujas ausências requerem constantes explicações. Entra em cena Marcus, cujos pais se separaram. Os progressos de Marcus, na sua nova escola de Londres, são ameaçados pelas suas roupas desapropriadas, pelo seu horrível corte de cabelo e pela sua preferência herdada pela música de Joni Mitchell. Uma vez que as circunstâncias puseram Will no seu caminho e uma vez que este sabe, pelo menos, como é que os miúdos se devem vestir...

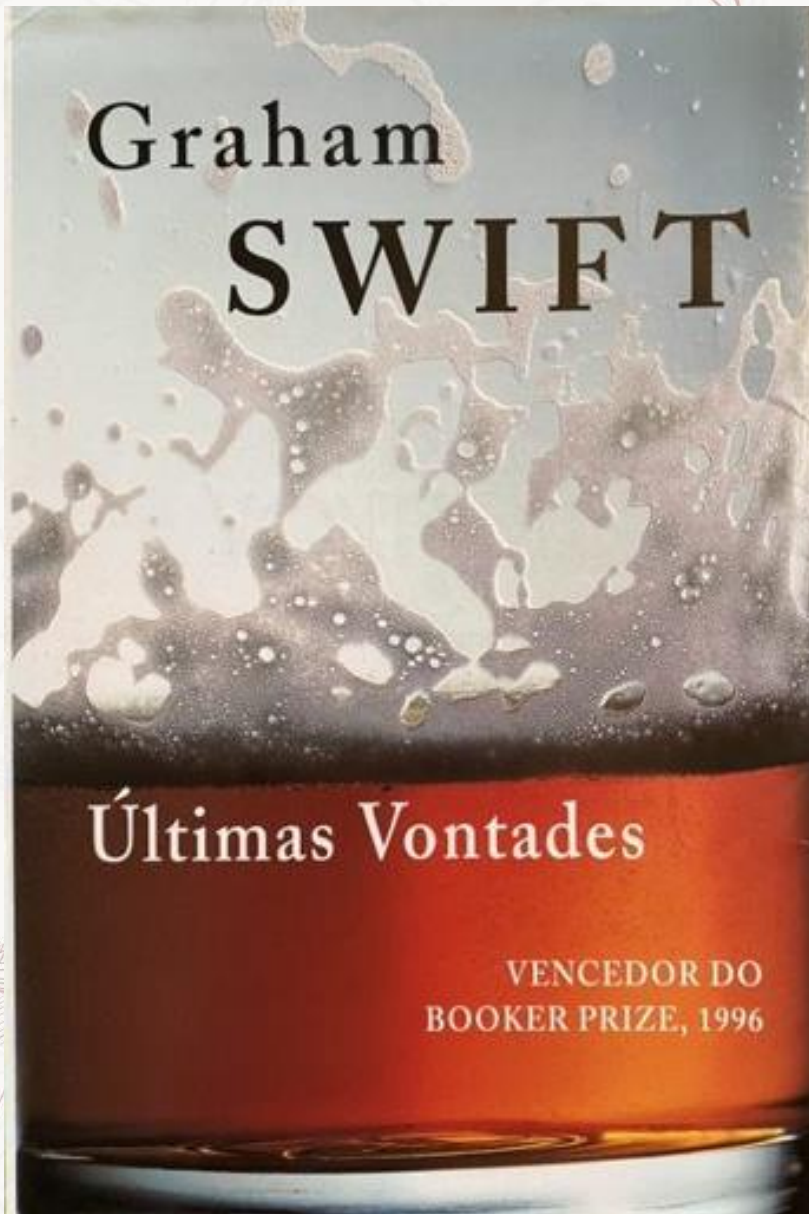


Desgraça

ISBN: 9789896600693

Sinopse:

Desgraça é muito mais do que um relato social: é um relato de sobrevivência pessoal numa sociedade decadente. Passado na África do Sul pós-apartheid, este romance sincero e despidorado centra-se em David Lurie, professor universitário na Cidade do Cabo, de meia idade, divorciado, que divide o seu tempo entre o desânimo das aulas e as satisfações momentâneas que encontra numa prostituta. Quando esta o deixa de atender, David desvia as atenções para uma jovem aluna, começando uma aventura sexual que, quando tornada pública, o leva ao despedimento e à humilhação.

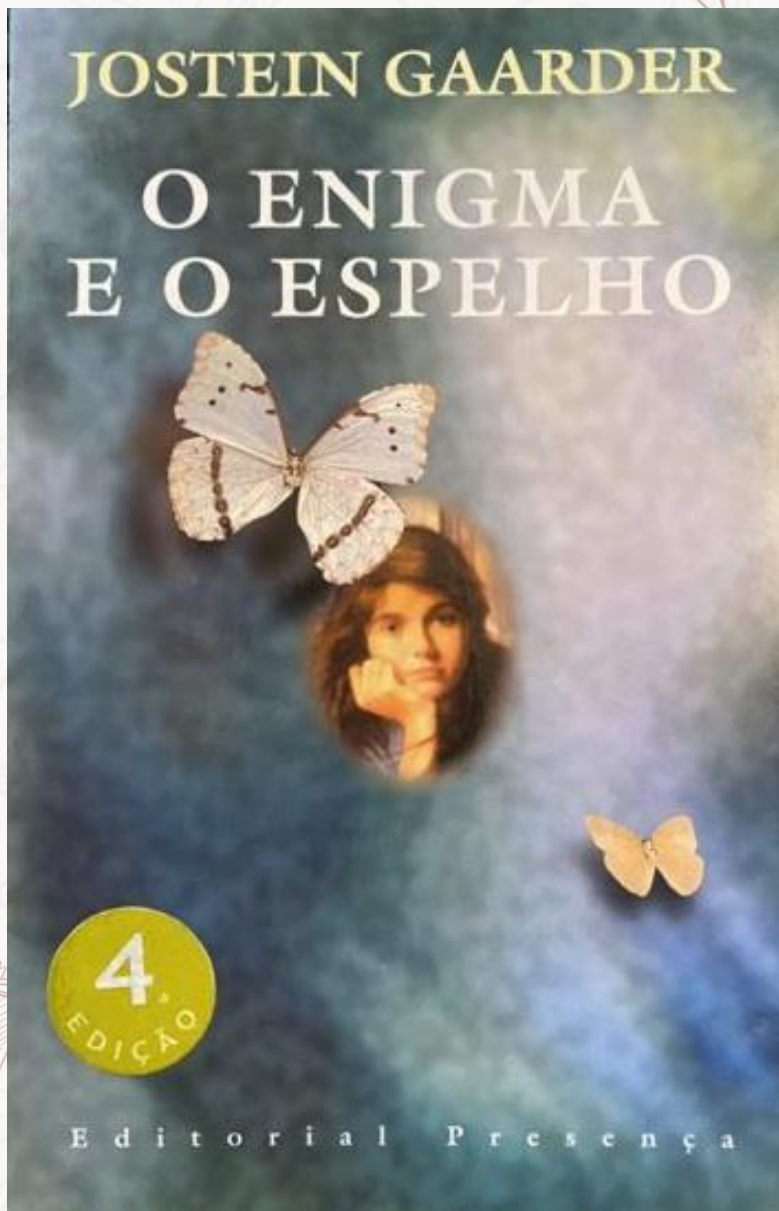


Últimas vontades

ISBN: 9789722014113

Sinopse:

Conta a jornada do grupo de Bermondsey a Margate para espalhar as cinzas de Jack Dodds no mar, de acordo com seus últimos desejos. A narrativa acompanha a história complicada das relações entre um grupo de veteranos de guerra que vivem na mesma esquina de Londres, dividida em seções curtas contadas pelos personagens principais, bem como atualizações ao longo da jornada em Old Kent Road, New Cross, Blackheath, Dartford, Gravesend, Rochester, Chatham Naval Memorial e Canterbury Cathedral.

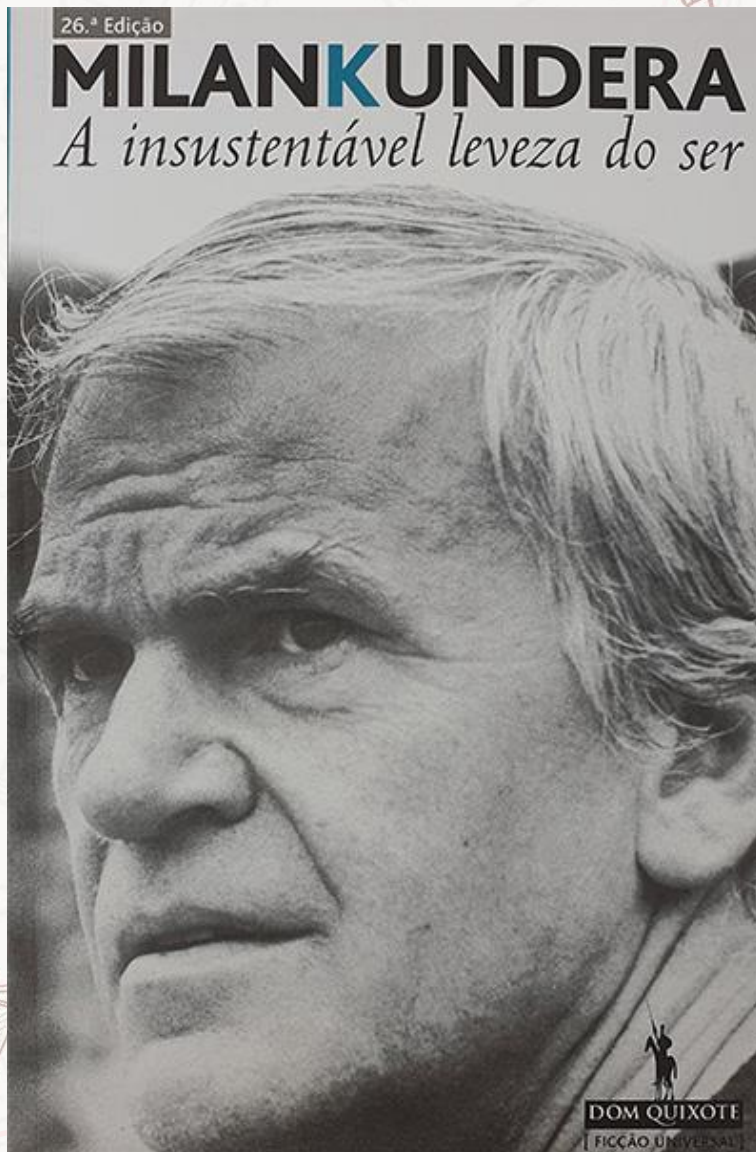


O enigma e o espelho

ISBN: 9789722321709

Sinopse:

A noite de Natal, mágica, sagrada, propícia ao raro encontro entre o eterno e o temporal, convidativa a um passeio pelo reino da poesia e de todas as coisas que se movem entre o Céu e a Terra. Ao quarto de Cecilie, onde uma grave doença a mantém acamada, esta noite, intensamente povoada por vozes e aromas familiares, chega pelas asas da sua imaginação, fortes e céleres, quase tão imateriais quanto as de Ariel, o anjo que a visita. No limiar da puberdade, Cecilie reflete ainda o brilho primordial do espanto que emana dos jardins da infância e faz fluir o diálogo com Ariel, com o mundo do outro lado do espelho. Acompanhada pelo anjo viaja numa "teodisseia" que, à luz da maiêutica socrática, faz a travessia das sendas labirínticas da incessante curiosidade perante os segredos da vida e do cosmo e assoma a uma invulgar proximidade com o mistério da criação. Um livro premiado que vem reconciliar a profundidade e a alegria.



A insustentável leveza do ser.

ISBN: 9789896604561

Sinopse:

A Insustentável Leveza do Ser é seguramente um dos romances míticos do século XX, uma daquelas obras raras que alteram o modo como toda uma geração encara o mundo que a rodeia. Adaptado ao cinema por Philip Kaufmann, este é um livro onde se olha, com um olhar umas vezes melancólico e conformado, outras amargo e revoltado, para o destino de um país, para o destino de um continente, para o destino de uma civilização.

E poucas vezes se terá tão magistralmente representado a ligação existente entre a aventura individual e a colectiva... Justapondo lugares distantes geograficamente, reflexões brilhantes e uma variedade de estilos, este magnífico romance representa o auge daquele que é, verdadeiramente, um dos maiores escritores de sempre.



Orgulho e Preconceito

ISBN: 9789721040847

Sinopse:

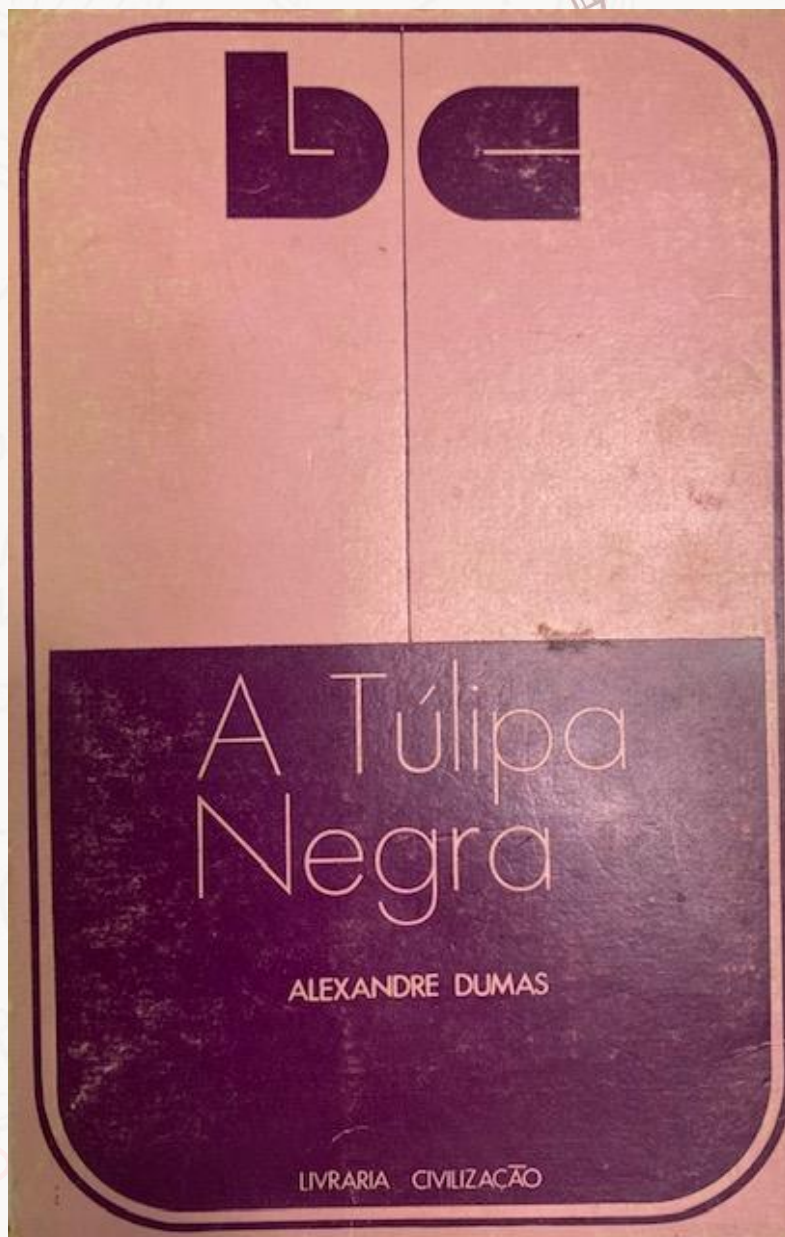
Plano Nacional de Leitura -recomendado para o Ensino Secundário.

"Orgulho e Preconceito" é, sem dúvida, uma das obras em que melhor se pode descobrir a personalidade literária de Jane Austen

.Com o fino poder de observação que lhe era peculiar, a autora dá-nos um retrato impressionante do que era o mundo da pequena burguesia inglesa do seu tempo:um mundo dominado pela mesquinhez do interesse, pelo orgulho e preconceitos de classe.

Esses "orgulho" e "preconceito" que, no romance, acabam por ceder o passo a outras razões com bem mais fundadas raízes no coração humano.

Uma obra intemporal.

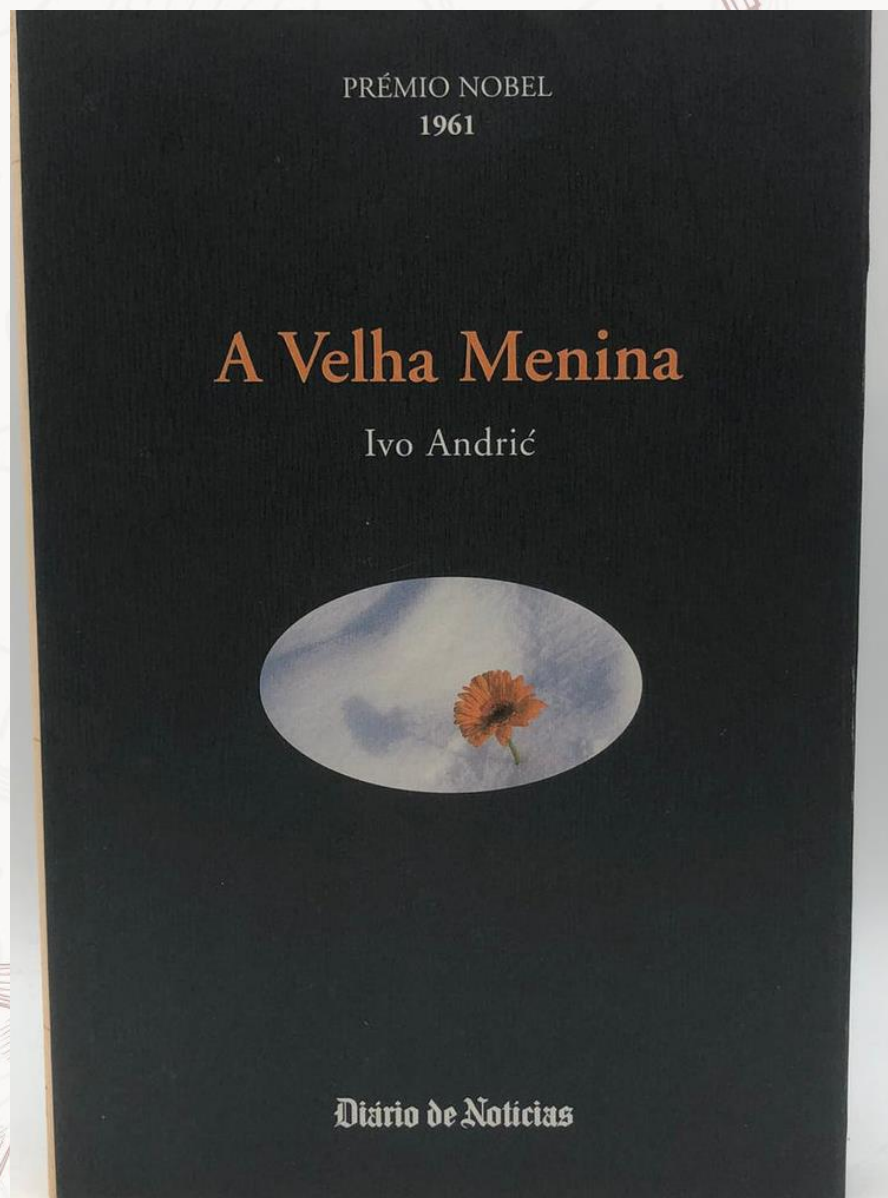


A Túlipa Negra

ISBN: 97897222635868

Sinopse:

Em 1672, Guilherme de Orange toma o poder na Holanda. Cornélius van Baerle, um promissor botânico cujo único desejo é criar uma túlipa negra perfeita, irá envolver-se inadvertidamente nas intrigas políticas da época. Depois do massacre do seu padrinho, é acusado de traição e condenado à morte. Todas as suas esperanças repousam em Rosa, a bela filha do carcereiro. Os dois jovens verão o seu amor desenvolver-se ao ritmo do crescimento desta túlipa que Rosa cultivará no seu quarto. Mas há ainda um inimigo que terão de enfrentar!



A velha menina

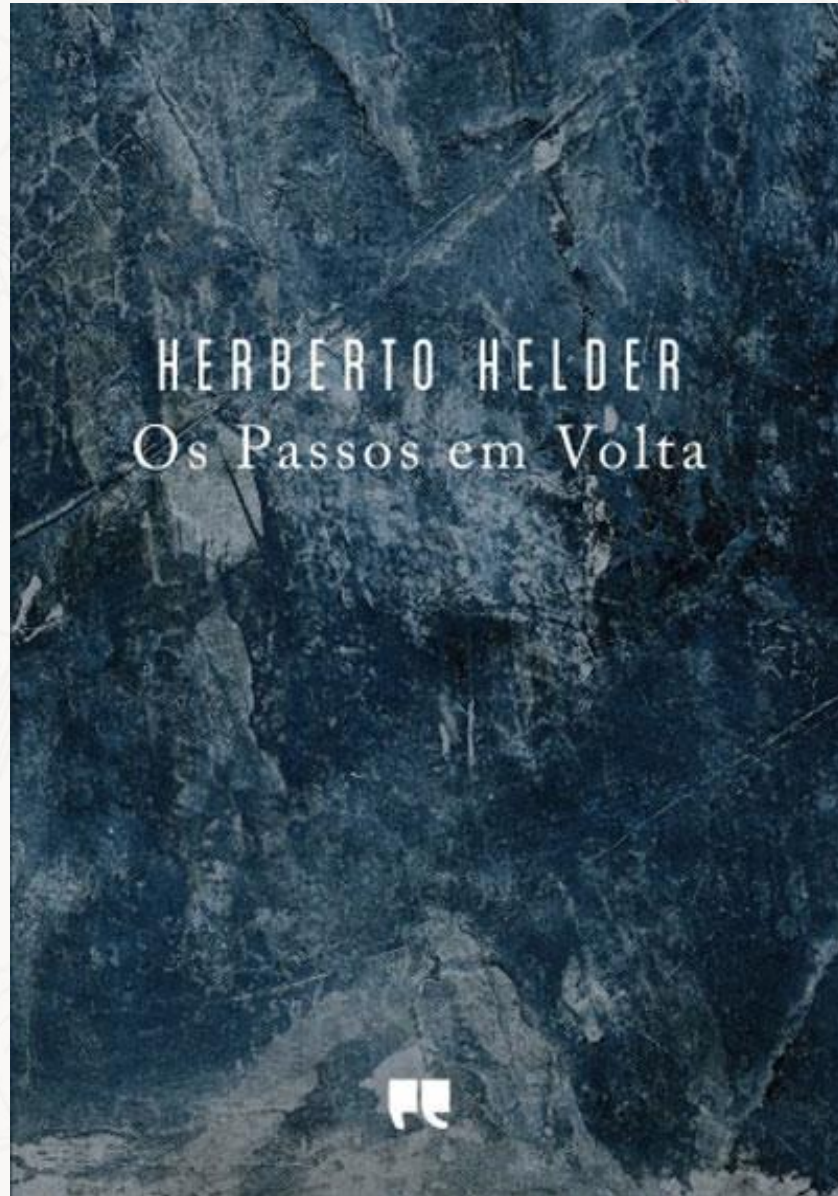
ISBN: 9789723810745

Sinopse:

Um livro que nos relata o poder que o dinheiro tem na sociedade e conseqüentemente em cada um de nós. A ganância de se amearhar o máximo de dinheiro durante toda uma vida, leva o ser humano que o faz, a esquecer os valores humanos mais básicos da vida.

Neste livro Ivo Andric relata-nos a história de uma menina que mais tarde se torna mulher e na sua obsessão em guardar o máximo dinheiro que puder e gastar o menos possível. Esta obsessão, leva-a a isolar-se da sua família, da sociedade.

No final acaba sozinha rodeada do que amearhou durante toda a sua vida, sem ter nunca ter aproveitado a vida e sem nunca ter verdadeiramente vivido.



Os Passos em Volta

ISBN: 9789720047205

Sinopse:

Aparentemente um livro de contos, histórias de enredos simples, mas romanticamente transcendentemente, representam os passos de um homem em torno da sua existência, sem respostas paradigmáticas, num vazio que se procura transformar em matéria. Sobeja-lhe o corpo, divino, prodigioso e redentor, onde regressa sempre.



Tia Suzana, meu amor

ISBN: 9789722309875

Sinopse:

«Tia Suzana, Meu Amor» traz-nos toda a comunicabilidade de uma escrita sedutora, feita de registos subtis desse jogo incessante entre o atávico e a mudança, que tem tanto a ver com a sua experiência de vida como com o corpo social de que fazemos parte. Um belo livro que conta a história de uma paixão lenta (que percorre todo o texto como uma melodia) de um jovem beirão pela sua tia. E, por fim, a decifração do mistério vem rematar o sentido desta evocação, feita de memórias e vivência contemporâneas.



Asas do Amor

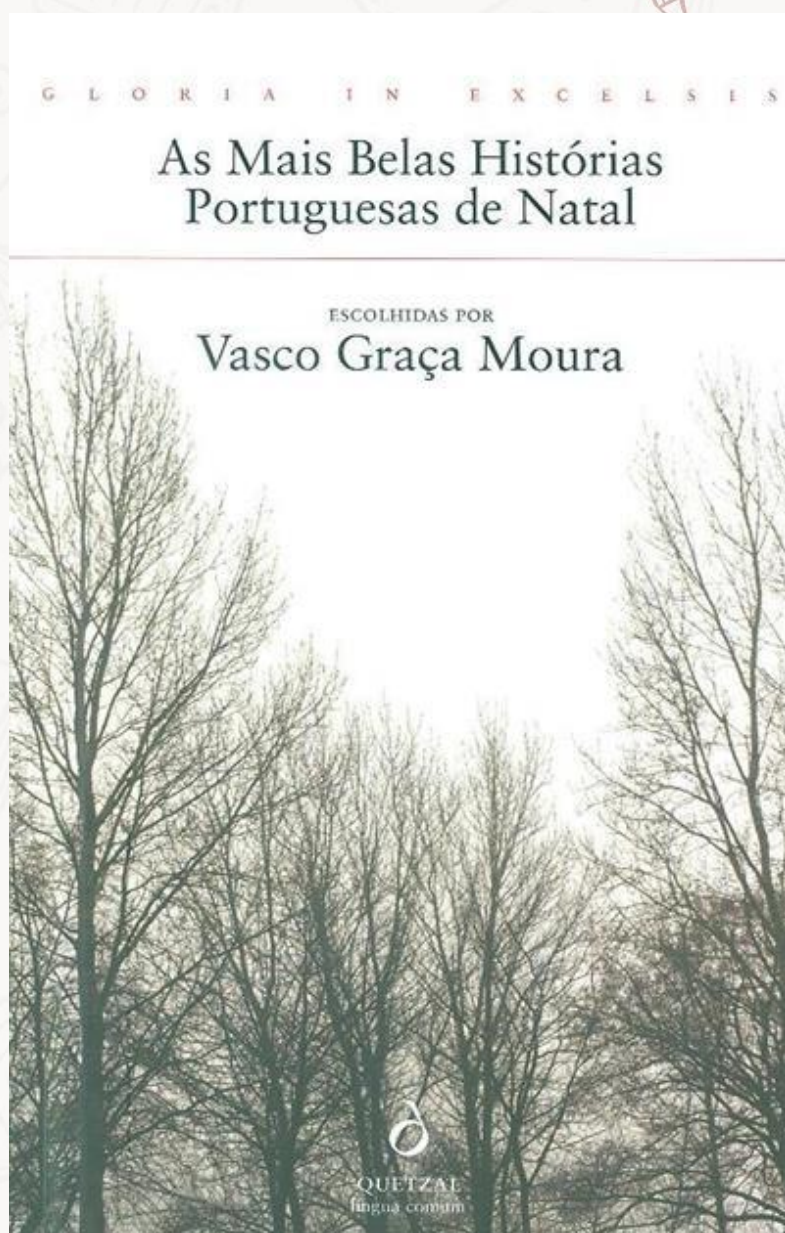
ISBN: 9789899106741

Sinopse:

Uma história real.

Lena e Pedro apaixonam-se, mas Pedro é padre.

Encontram um no outro a luz que ambos procuravam



As Mais Belas Histórias Portuguesas de Natal

ISBN: 9789725647486

Sinopse:

Textos de:
Ramalho Ortigão, Eça de Queirós, José Maria de Andrade Ferreira, Dom João da Câmara, Abel Acácio Almeida Botelho, Filahó de Almeida, Brito Camacho, Raul Brandão, Júlio Brandão, Carlos Malheiro Dias, Aquilino Ribeiro, Pina de Moraes, Ferreira de Castro, João Araújo Correia, Vitorino Nemésio, José Régio, José Rodrigues Miguéis, Tomaz de Figueiredo, João Gaspar Simões, Domingos Monteiro, Miguel Torga, Manuel da Fonseca, Alves Redol, Sophia de Mello Breyner Andresen, Fernando Namora, Jorge de Sena, Maria Judite de Carvalho, Natália Nunes, José Saramago, Urbano Tavares Rodrigues, Alexandre O'Neill, Maria Ondina Braga, Isabel da Nóbrega, Graça Pina de Moraes, Altino do Tojal e José Eduardo Agualusa.

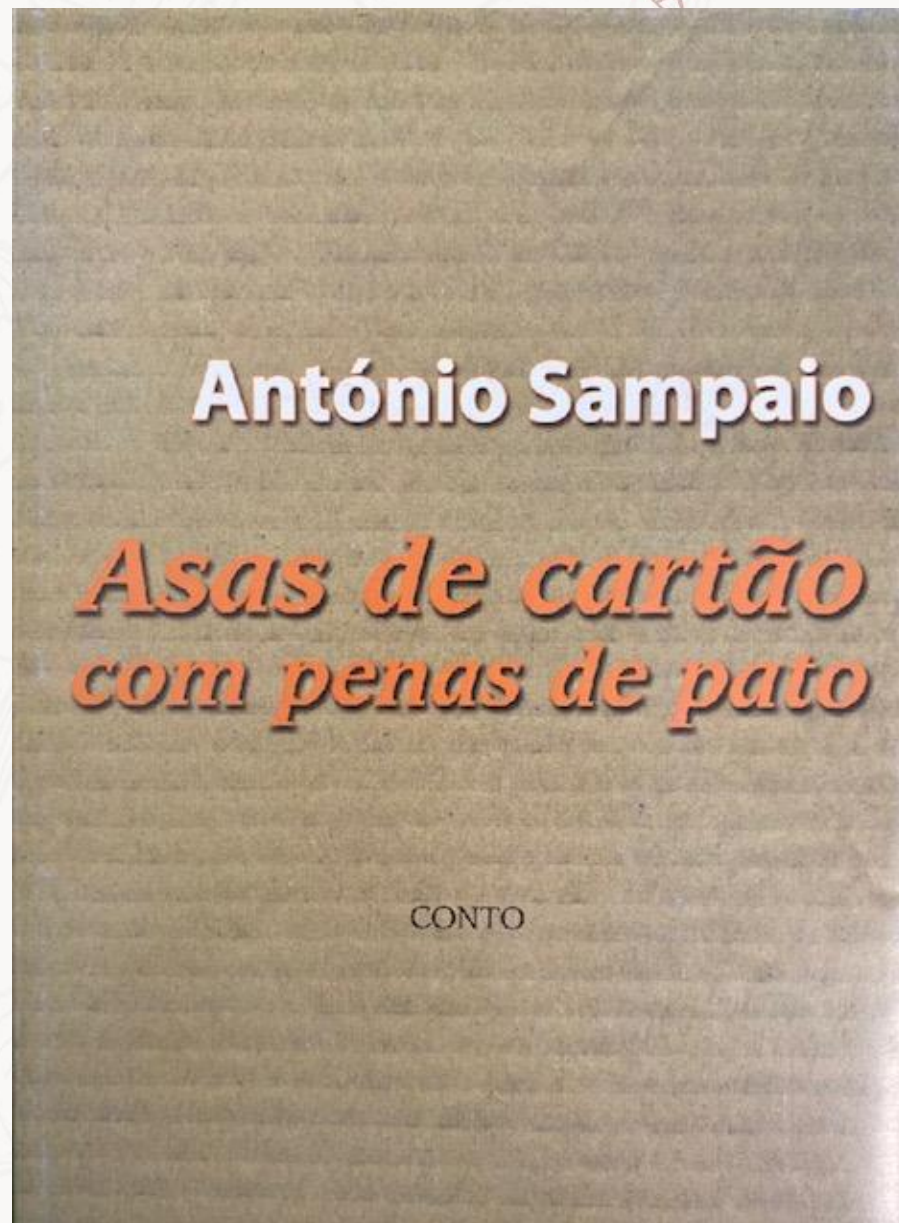
O Prazer da Leitura

ISBN: -

Sinopse:

Livro de Bolso. Conto.



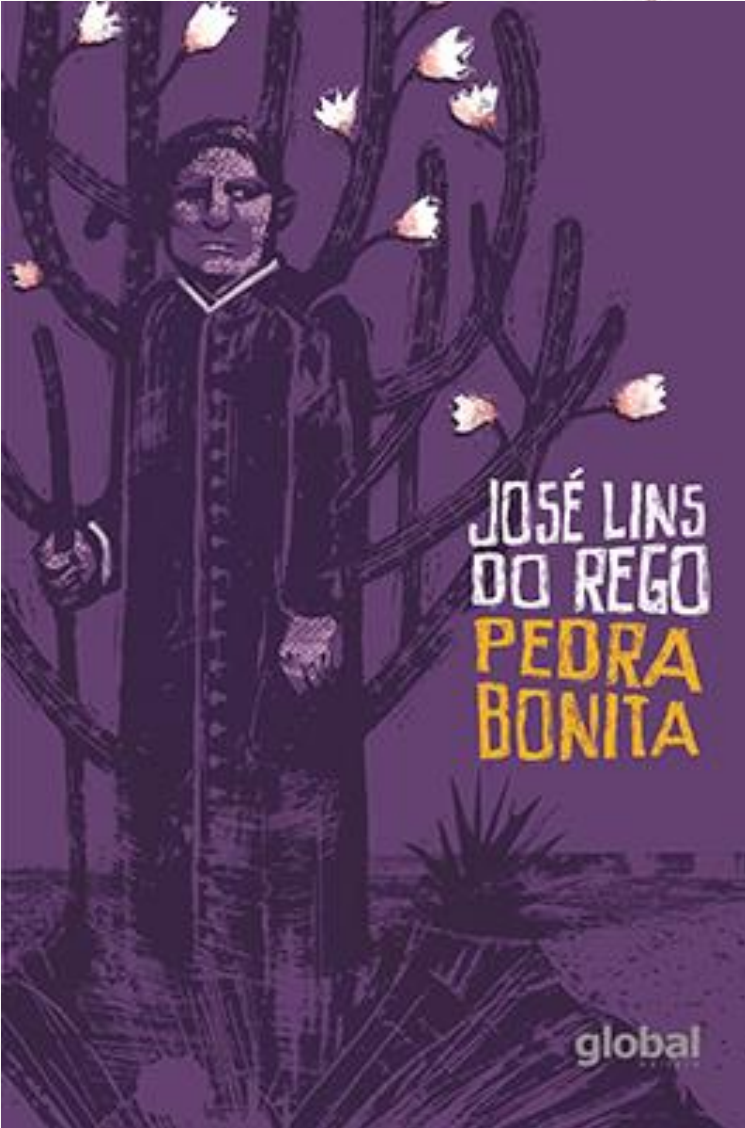


Asas de Cartão com Penas de Pato

ISBN: 9789728721510

Sinopse:

Indisponível.



Pedra Bonita

ISBN: 9789723807929

Sinopse:

Publicado pela primeira vez em 1938, seis anos após o lançamento de *Menino de Engenho* (sua obra de estreia), **Pedra Bonita** dá início ao que ficou conhecido como o Ciclo do Cangaço nas narrativas de **José Lins do Rego**.

O protagonista da obra é Antônio Bento, também conhecido como Bentinho, uma criança que, por causa da seca, é deixado pela mãe aos cuidados do tio, o padre Amâncio. Os dois vivem na Vila do Açú, que fica bem próximo a **Pedra Bonita**, lugar onde ele nasceu. Tentando passar um pouco dos seus ensinamentos para o sobrinho, Amâncio coloca Bentinho em um seminário, onde ele acaba sendo mal visto por causa do local do seu nascimento e envolvimento do seu irmão no cangaço.

Pinheiro Chagas

*A história de um casamento
repleto de peripécias arrojadas, na boa tradição
dos livros de capa e espada,
em que o drama e a comédia
se entrelaçam.*

a
*Manilha
de Beatriz*



lb 371

BRUNO ESTRELA

TEXTO INTEGRAL

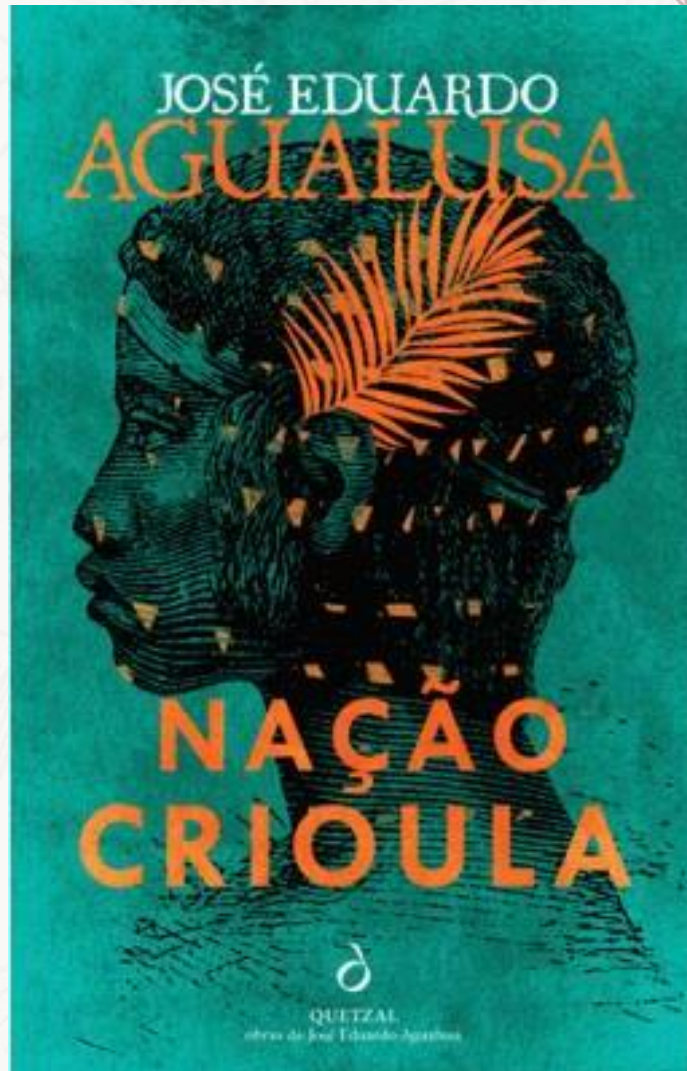
A manilha de Beatriz

ISBN: 9789721013636

Sinopse:

Março de 1663.

Lisboa e os arredores estão inçados de malfeitores que ninguém reprime. E como se os havia de reprimir se o primeiro de todos os malfeitores é el-rei o senhor D. Afonso VI que ronda a toda hora Lisboa com a sua patrulha, briga e desanca os seus pacíficos vassallos e sai impune sempre de todas essas malfeitorias?

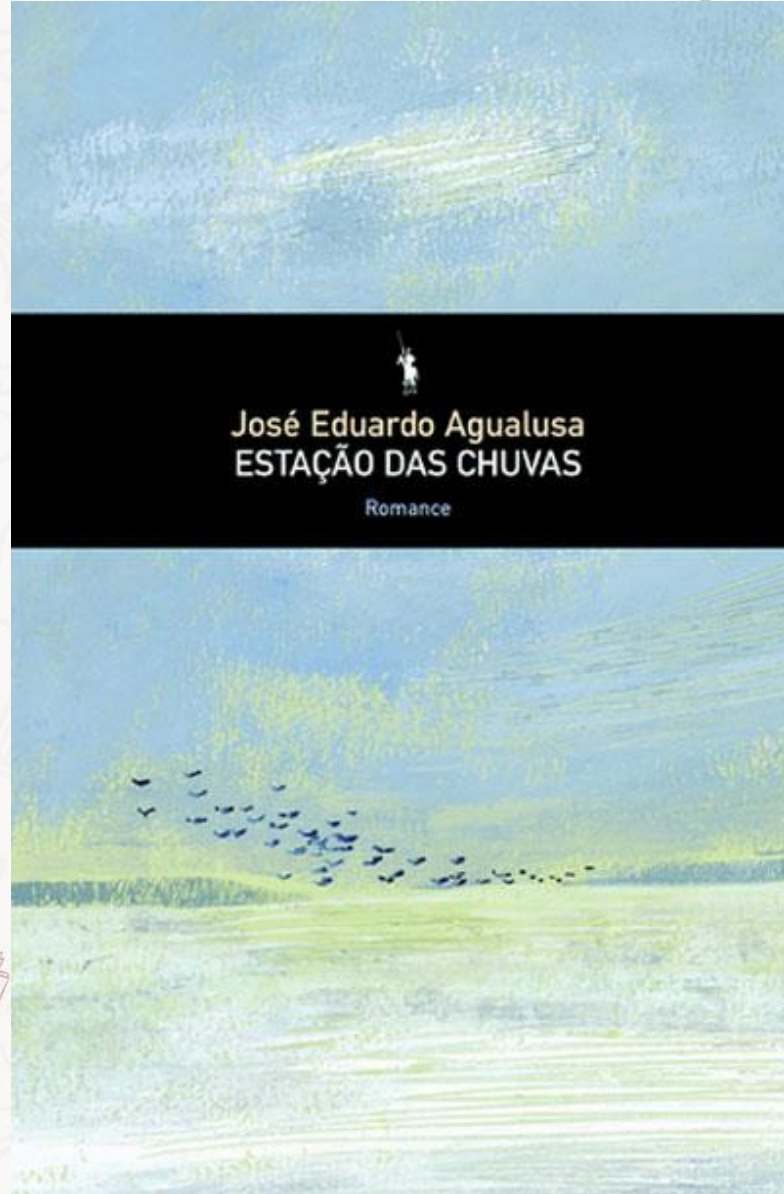


Nação Crioula

ISBN: 9789897223662

Sinopse:

Nação Crioula conta a história de um amor secreto: a misteriosa ligação entre o aventureiro português Carlos Fradique Mendes - cuja correspondência Eça de Queiroz recolheu - e Ana Olímpia Vaz de Caminha, que, embora tenha nascido escrava, foi uma das pessoas mais ricas e poderosas de Angola. Nos finais do século XIX, em Luanda, Lisboa, Paris e Rio de Janeiro, misturam-se personalidades históricas do movimento abolicionista, escravos e escravocratas, lutadores de capoeira, pistoleiros a soldo, demiurgos, numa luta mortal por um mundo novo.

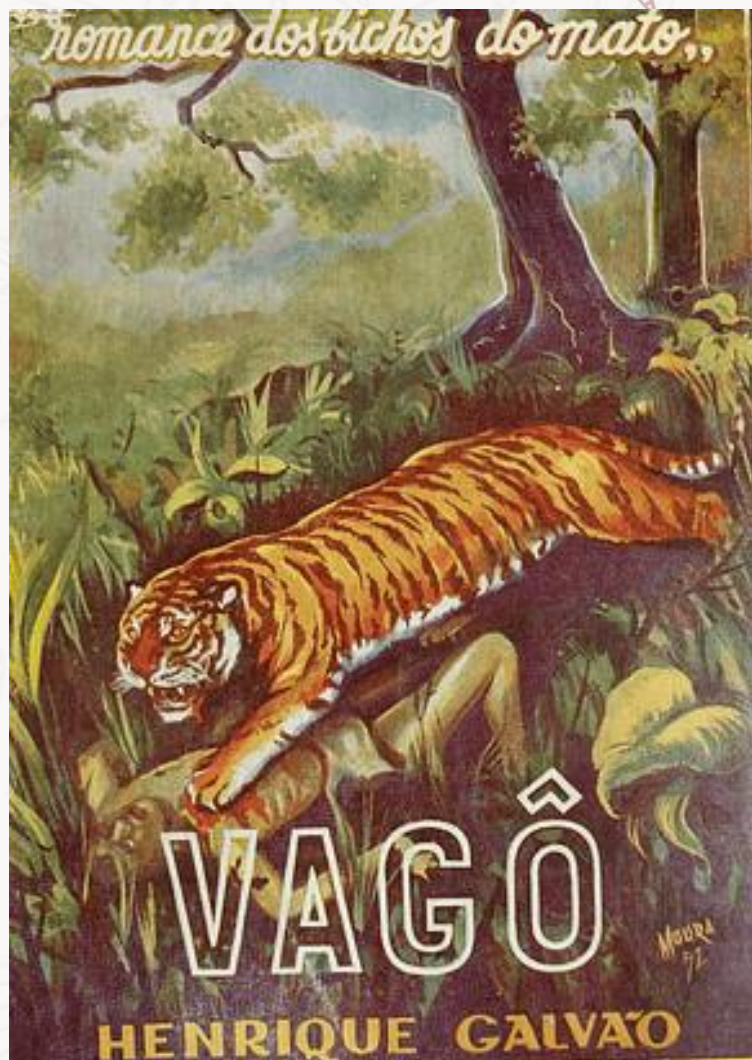


Estação das Chuvas

ISBN: 9789897223624

Sinopse:

Biografia romanceada de Lília do Carmo Ferreira, poetisa e historiadora angolana, misteriosamente desaparecida em Luanda, em 1992, após o recomeço da guerra civil, transporta-nos desde o início do século até aos nossos dias através de um cenário violento e inquietante. Um jornalista (o narrador) tenta descobrir o que aconteceu a Lília, reconstruindo o seu passado e recuperando a história proibida do movimento nacionalista angolano; pouco a pouco, enquanto a loucura se apropria do mundo, compreende que o destino de Lília já não se distingue do seu.



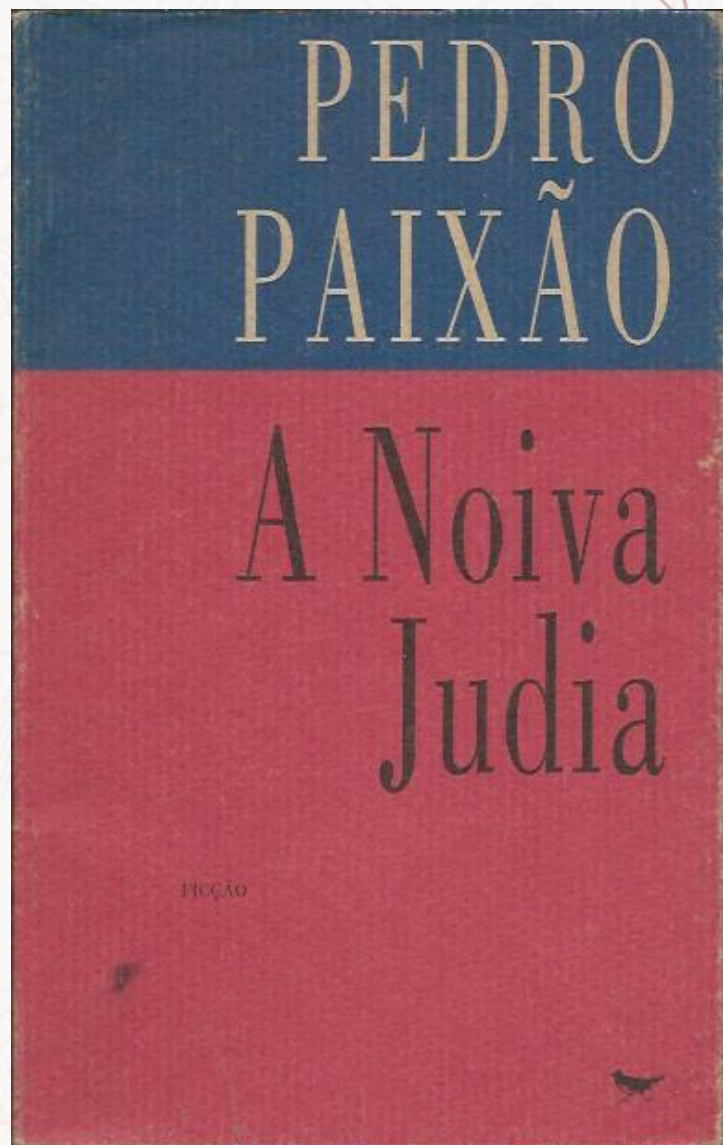
Vagô - Romance dos Bichos do Mato

ISBN: -

Sinopse:

Exímio conhecedor da terra africana e das coisas do mato, o autor transmite-nos uma dádiva preciosa sobre o modus vivendi de alguns animais selvagens.

Esta obra foi escrita quando Henrique Galvão estava na prisão do Aljube, em 1952, mas foi apreendida e destruída pela PIDE, na casa editorial.



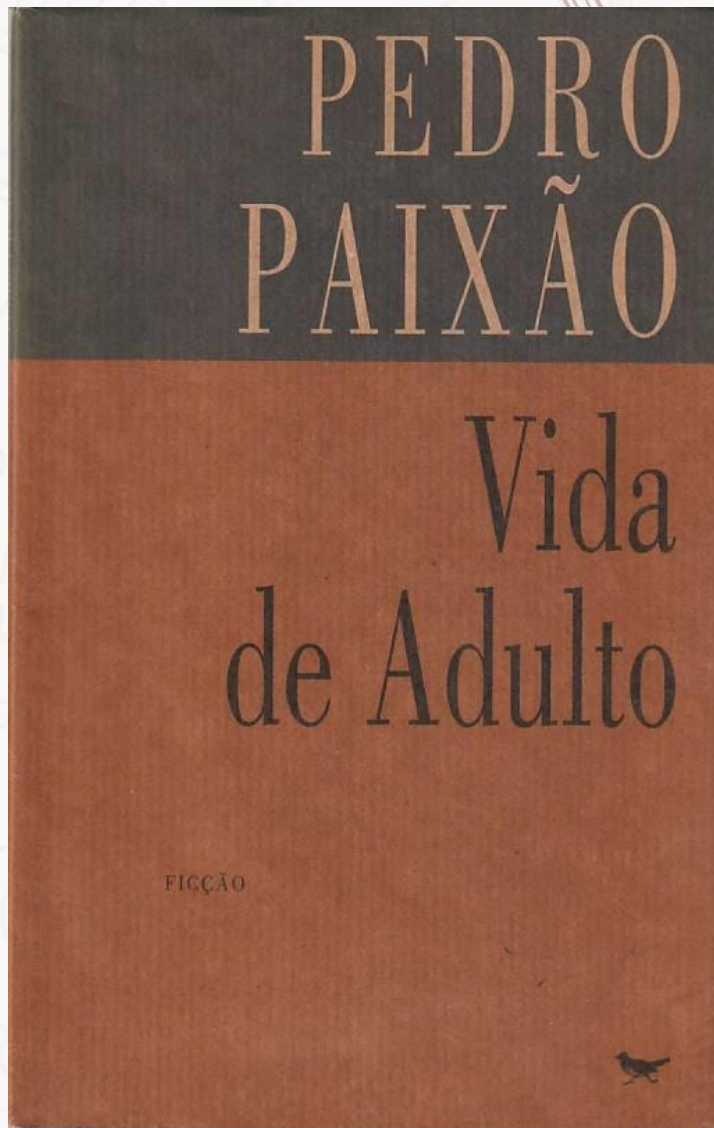
A noiva judia

ISBN: 9789728028114

Sinopse:

Vinte e seis pequenas histórias compõem o livro de estreia de Pedro Paixão que depressa conquistou os leitores.

Atravessamos o Tejo. Vamos sobre a água de brilhos metálicos em direcção a um clarão alaranjado que está do outro lado. Vamos à popa, contra o vento, mas não faz frio. Vamos agarrados. Ela dá-me um beijo na cara e sussurra-me: «O meu pai beijava-me assim». O amor é uma coisa no passado, muito longe. Temos pouco tempo mas não temos pressa, não temos que chegar a nenhum lado.

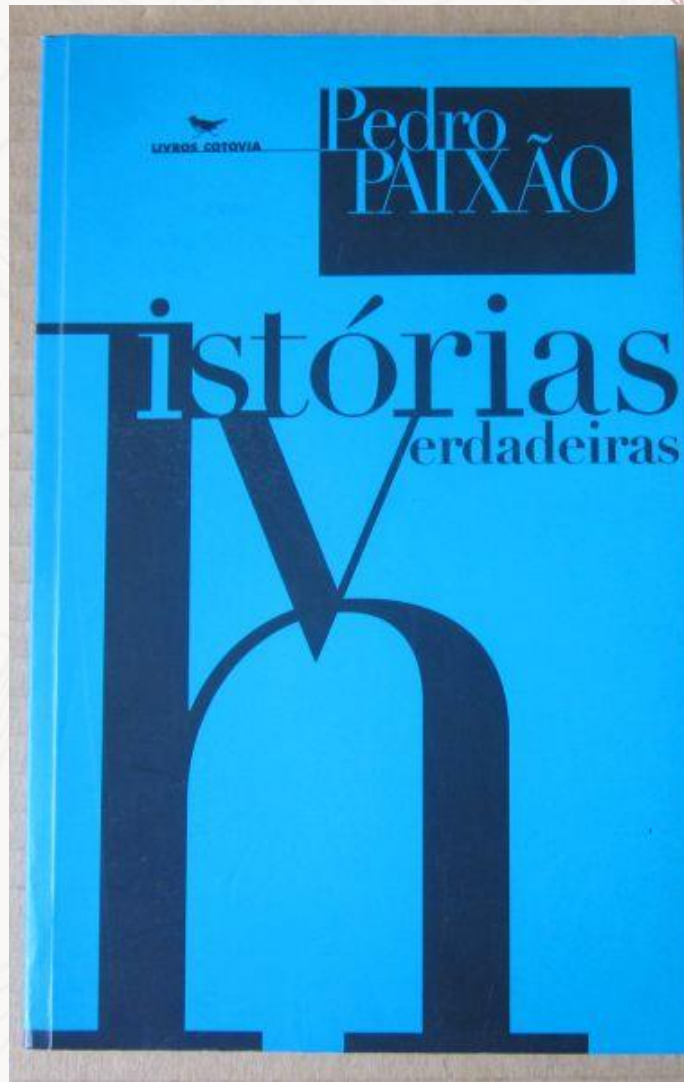


Vida de Adulto

ISBN: 9789728028060

Sinopse:

Indisponível.

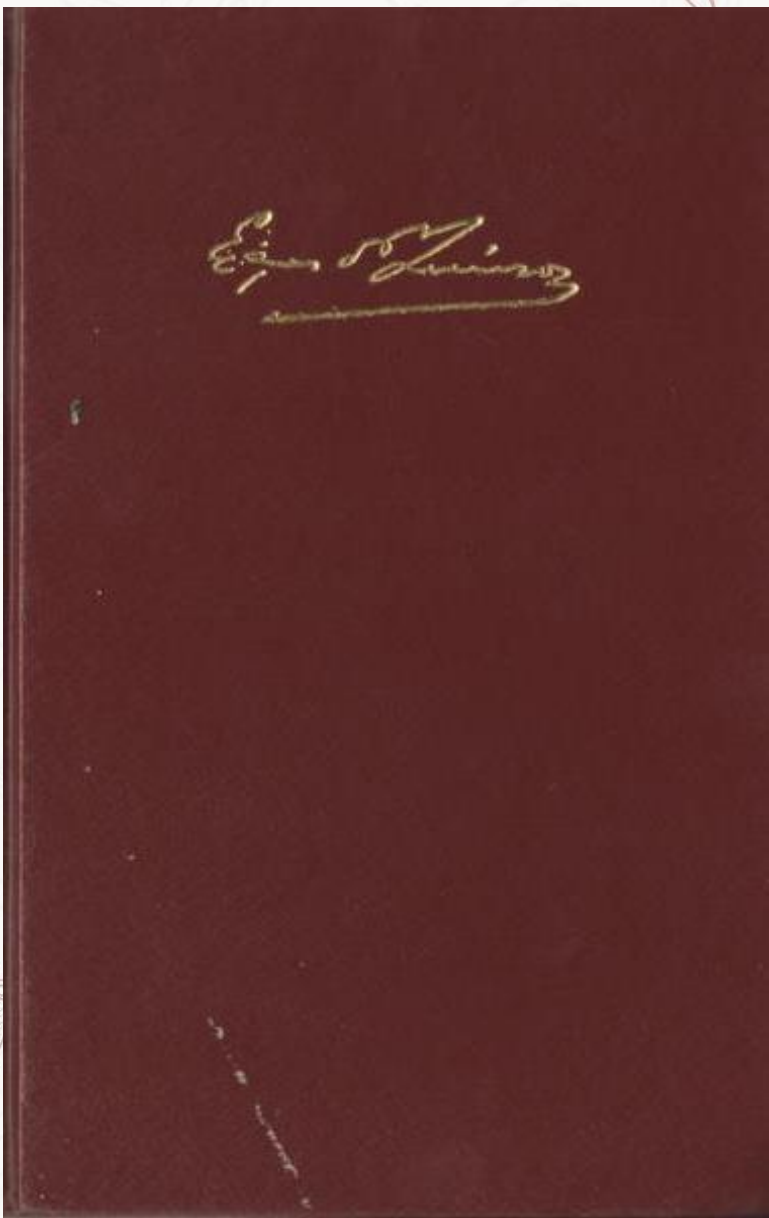


Histórias Verdadeiras

ISBN: 9789728028411

Sinopse:

Em História Secreta de um Romance, Mario Vargas Llosa realiza, como ele próprio diz, um strip-tease. Mas não como o romancista «que no começo está despido e no final (do romance) vestido» mas um strip-tease de verdade, «como uma rapariga que, sob impúdicos reflectores, se liberta das suas roupas e mostra, um por um, os seus encantos secretos..»



Obras completas de Eça de Queirós

– Vol. I

ISBN: 9000000000019

Sinopse:

Eça de Queiroz nasceu a 25 de novembro de 1845 na Póvoa de Varzim e é considerado um dos maiores romancistas de toda a literatura portuguesa, o primeiro e principal escritor realista português, renovador profundo e perspicaz da nossa prosa literária.

PRÉMIO NOBEL
1915

A Manhã

Romain Rolland



Diário de Notícias

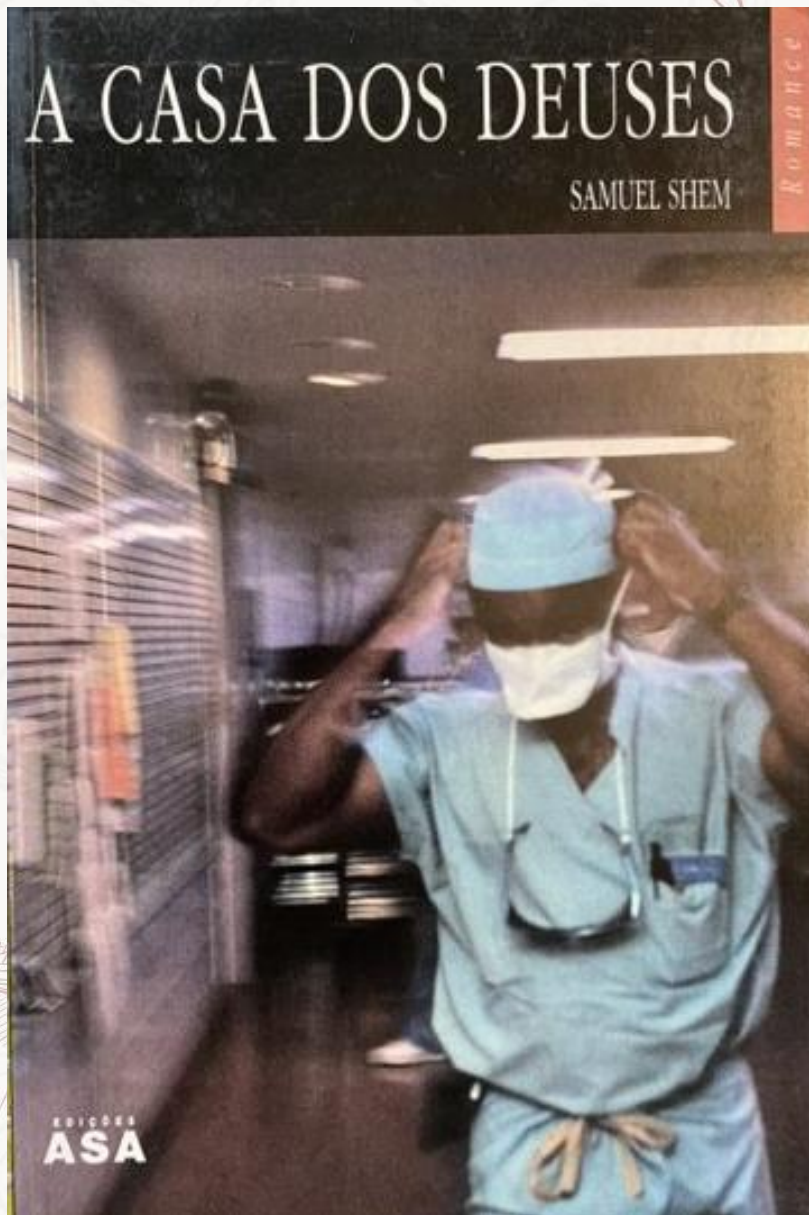
A Manhã

ISBN: 9789723806311

Sinopse:

Acerca do autor

Escritor francês, nascido a 29 de janeiro de 1866, em Clamency, laureado com o Prémio Nobel em 1915. Doutorou-se em Arte em 1895, foi professor de História da Arte na École Normale de Paris e professor de História da Música na Sorbonne. Para além da sua atividade docente, foi um reconhecido crítico de música. Estreou-se na escrita em 1897 com a peça *Saint-Louis*, que, juntamente com *Aërt* (1898) e *Le Triomphe de la Raison* (1899), fez parte da trilogia *Les Tragedies de la Foi* (1909). Em 1910 retirou-se do ensino para se dedicar inteiramente à escrita. Na sua obra concilia o idealismo patriótico com um internacionalismo humanista. Escreveu peças de teatro, biografias (*Vie de Beethoven*, 1903; *Mahatma Gandhi*, 1924), um manifesto pacifista (*Au-dessus de la mêlée*, 1915) e dois ciclos romanescos: *Jean-Christophe* (10 vols., 1904-1912), "roman-fleuve" (segundo as palavras do autor) consagrado a um músico genial, e *L'Âme enchantée* (7 vols., 1922-1934). Em 1923, fundou a revista *Europe*.

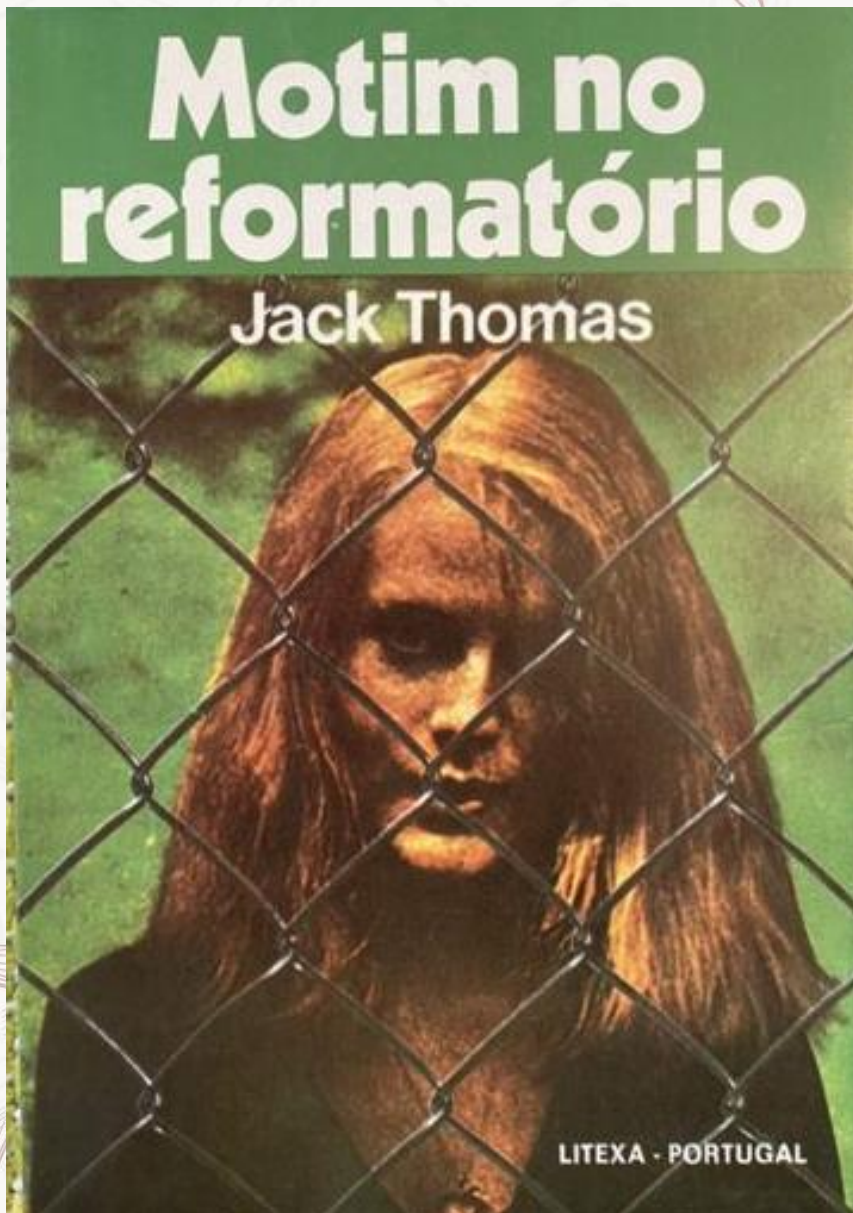


A casa dos deuses

ISBN: 9789724124988

Sinopse:

Seis estudantes de medicina - acabados de sair da faculdade e ávidos por desafios - vão lutar pela sua sobrevivência e sanidade mental durante o ano de internato. Numa corrida desenfreada para enfrentar as chamadas de urgência, as investidas amorosas das enfermeiras e os momentos de desânimo, aqueles que se autoproclamavam "os salvadores do futuro" vão agora viver a dura realidade da profissão que escolheram, num quotidiano para o qual a teoria não os preparara. Publicado pela primeira vez em 1978, "A Casa dos Deuses" converteu-se com os anos num verdadeiro livro de culto, que nenhum médico, estudante de medicina ou doente hipocondríaco poderá deixar de ler.



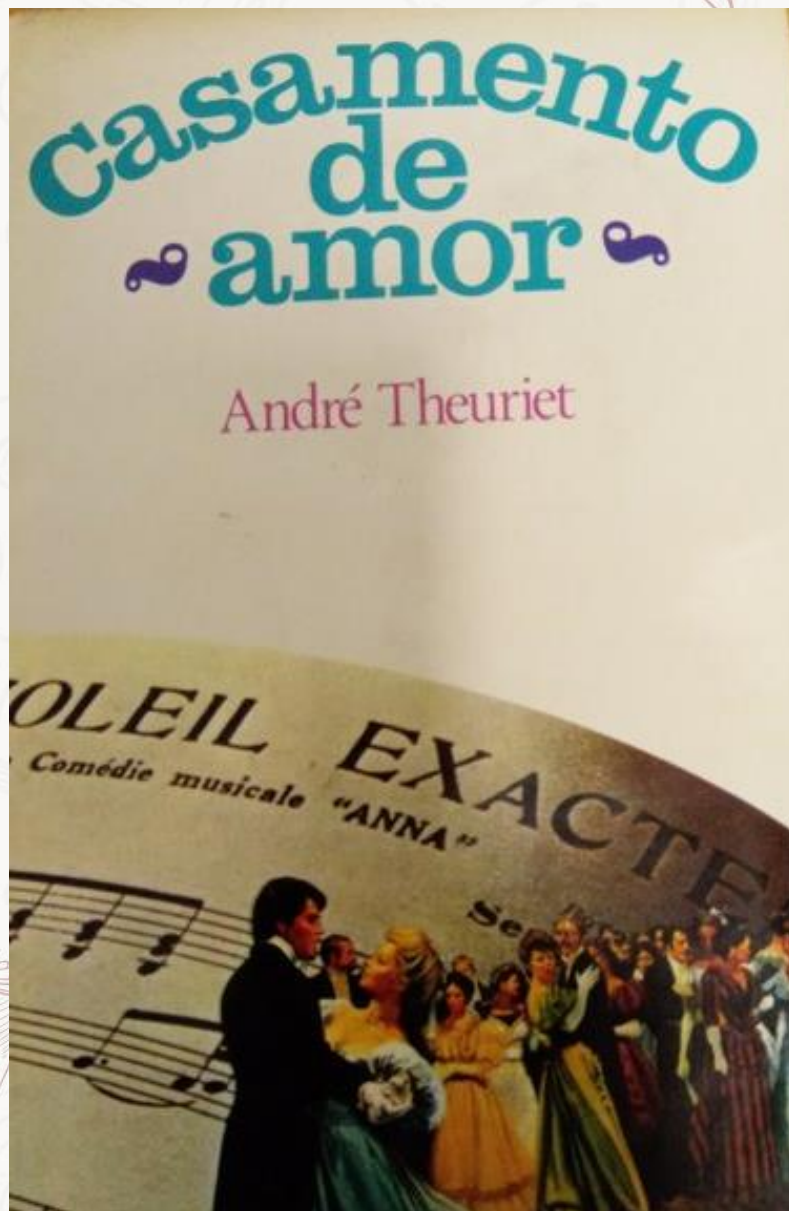
Motim no reformatório

ISBN: 9000000000016

Sinopse:

Bonnie tem dezasseis anos. É uma jovem atraente. É também uma delinquente. Autêntico produto dos bairros pobre de Los Angeles, o ódio social é em Bonnie uma marca muito intensa e o seu único objetivo é destruir tudo o que se oponha à recuperação da sua liberdade e ao reencontro com o noivo, um adolescente trapaceiro, igualmente marginal e delinquente.

Tudo começa num centro do Tribunal Tutelar de Menores. Bonnie está à espera da sua transferência para o reformatório de raparigas. O juiz ordenou o seu internamento nas «Virgens», uma escola que é a sala de espera do cárcere para mulheres. Bonnie terá que enfrentar não só o sistema correcional e os seus problemas mas também um mundo violento, onde as raparigas convivem na promiscuidade mais sórdida, aprendendo a sobreviver sem desesperar ou então a submeter-se irremediavelmente.



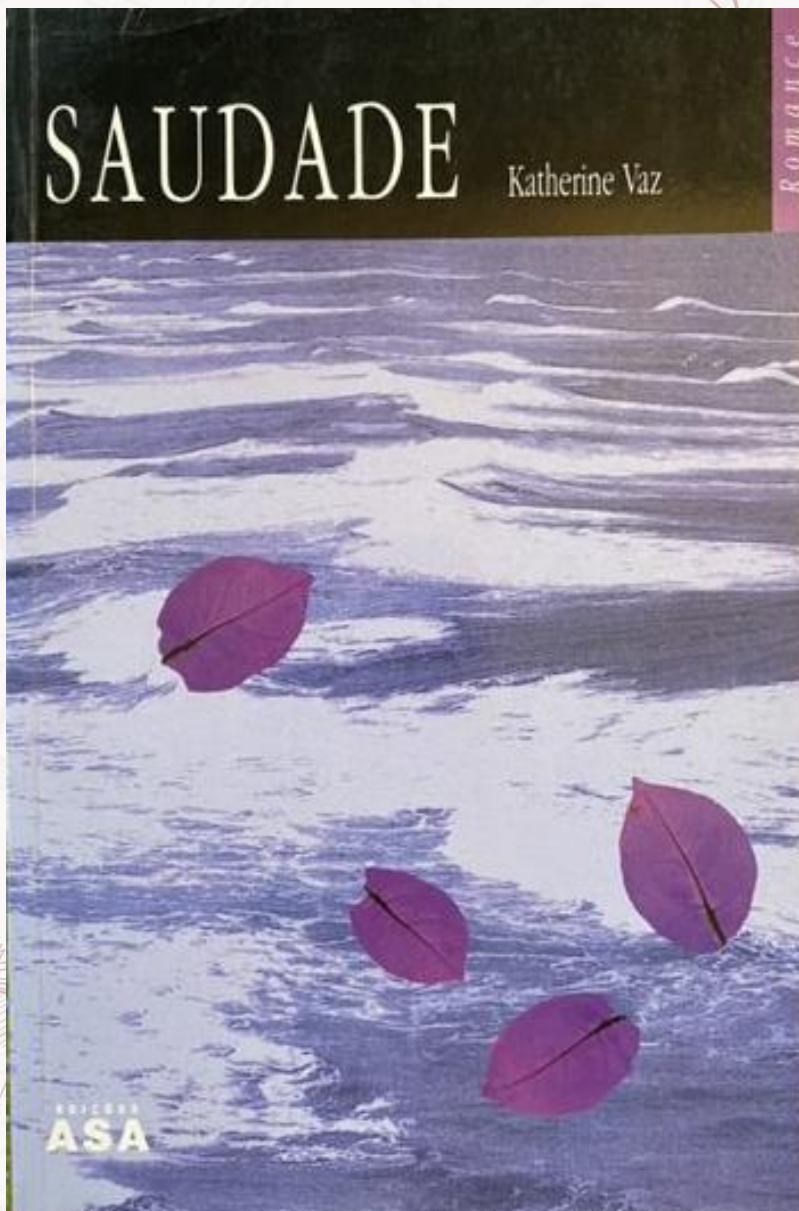
Casamento de amor

ISBN: 9789723829174

Sinopse:

Findo o curso, Gérard regressa então, à sua terra natal, Juvigny, onde o seu pai pretende casá-lo com Georgette, uma jovem muito prendada e de boas famílias. O noivado inicia-se mas logo é interrompido porque Gérard se apaixona perdidamente por Hélène Laheyard, uma pintora parisiense que também vive em Juvigny, por conveniência do pai, inspetor da Academia e antigo professor universitário.

O amor de Gérard e de Hélène vai ter de enfrentar, naturalmente as contrariedade levantadas pela opinião da cidades pequenas e provincianas. Claro que acabará por vencer todas as barreiras...



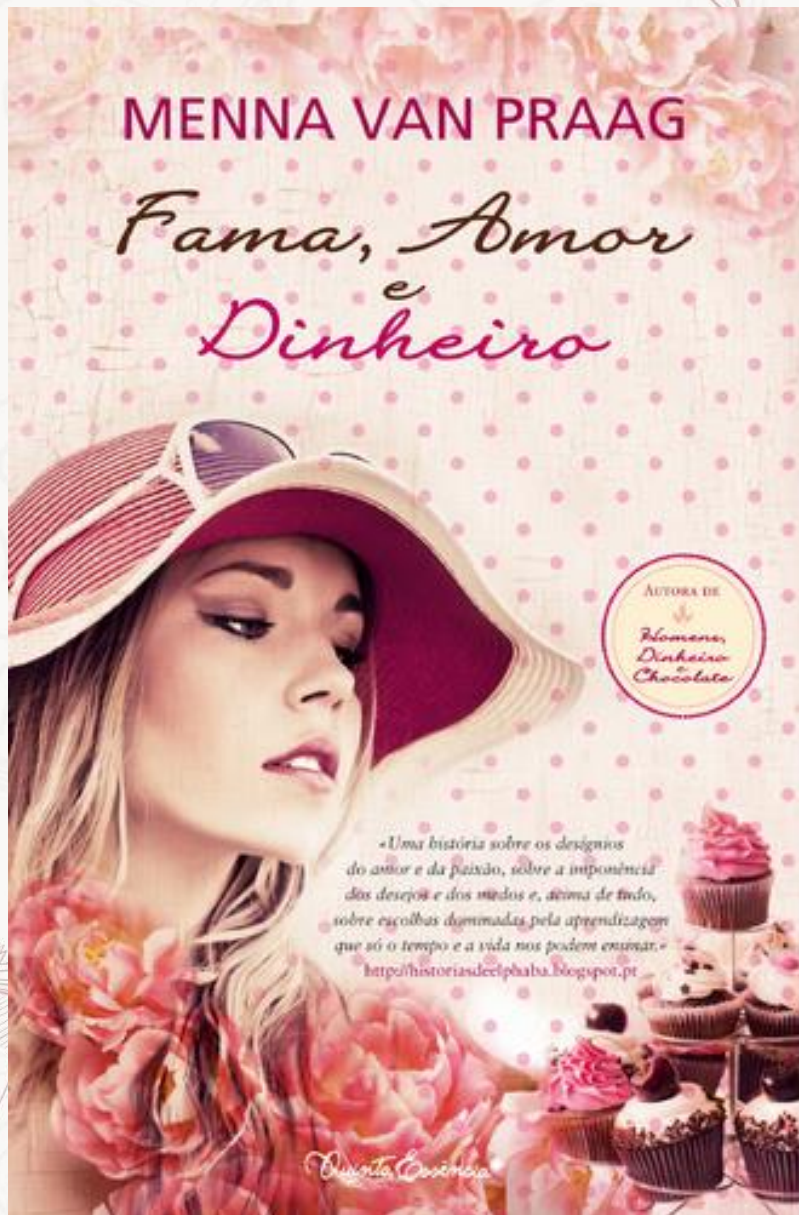
Saudade

ISBN: 9789724121369

Sinopse:

Saudade é o primeiro romance, publicado aos 30 anos, por esta escritora de ascendência portuguesa, natural da Califórnia, a quem agrada o epíteto de "prima americana" das nossas letras. O sucesso que aqui conheceu no ano passado a tradução de Mariana, um romance centrado na vida de Soror Mariana Alcoforado, a freira de Beja a que se atribuem as Cartas Portuguesas, levou a que a editora ASA apostasse agora na publicação de Saudade, centrado na história de uma família dos Açores, contada ao longo de duas gerações. Clara, a personagem principal, surda-muda, emigra para a América, após a morte da mãe. Aí recuperará a voz, mas a sua vida conhecerá momentos de grande violência, física e psicológica.

Uma narrativa fantástica, entre o assombro e o fascínio, num jogo de múltiplas realidades, onde se enquadram tradições e lendas portuguesas.



Fama, amor e dinheiro

ISBN: 9789898228635

Sinopse:

May Fitzgerald tem, de repente, tudo o que sempre quis. Depois de anos a sentir-se gorda e pouco atraente e a procurar o amor nos sítios errados, tem finalmente a vida e o homem dos seus sonhos. Tudo devia ser tão perfeito - seguira a sua voz interior e ela conduziu-a à vida mágica com que sonhara. Mas quando a sua nova vida como escritora de sucesso tem início, os velhos demónios de May surgem para a atormentar. As antigas inseguranças reaparecem e ela deixa-se fascinar pela lisonja e pelo brilho da fama. O seu comportamento começa a afetar o namorado e ameaça destruir a relação de ambos. Conseguirá ela dar a volta à situação e provar que realmente é possível ter tudo?

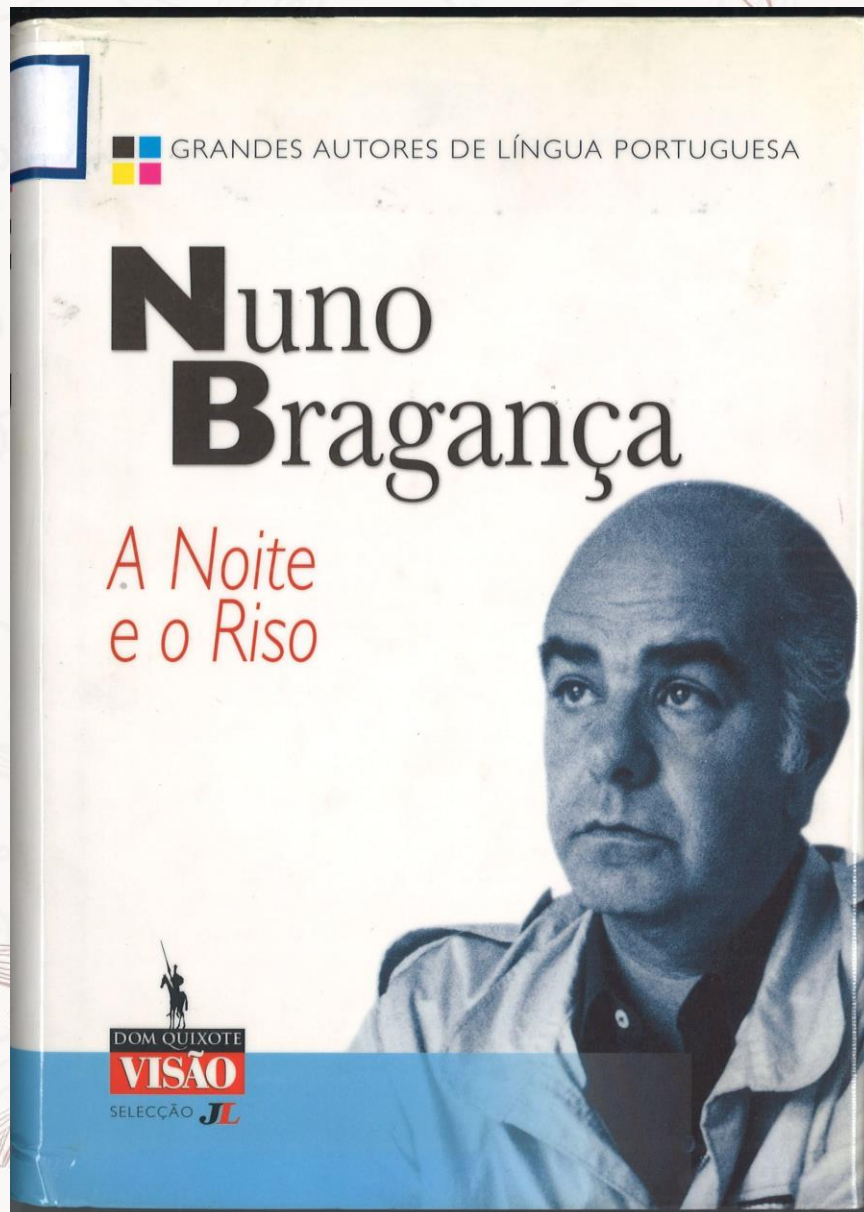


As senhoras de Missalonghi

ISBN: 9789722537827

Sinopse:

Não tão bonita como a prima Alicia, nem tão dominadora como a mãe Drusilla, parece condenada a uma vida tranquila e de pobreza em Missalonghi, a pequena herdade da família nas Montanhas Azuis da Austrália. Mas é um século inteiramente novo, um tempo para novas ideias, novas e ousadas ações. E Missy está prestes a pôr a trabalhar todas as línguas hipócritas da cidade de Byron. Porque acaba de olhar para um desconhecido misterioso, desconfiado e incauto... que, embora não o parecendo, pode muito bem ser um príncipe encantado.



A noite e o Riso

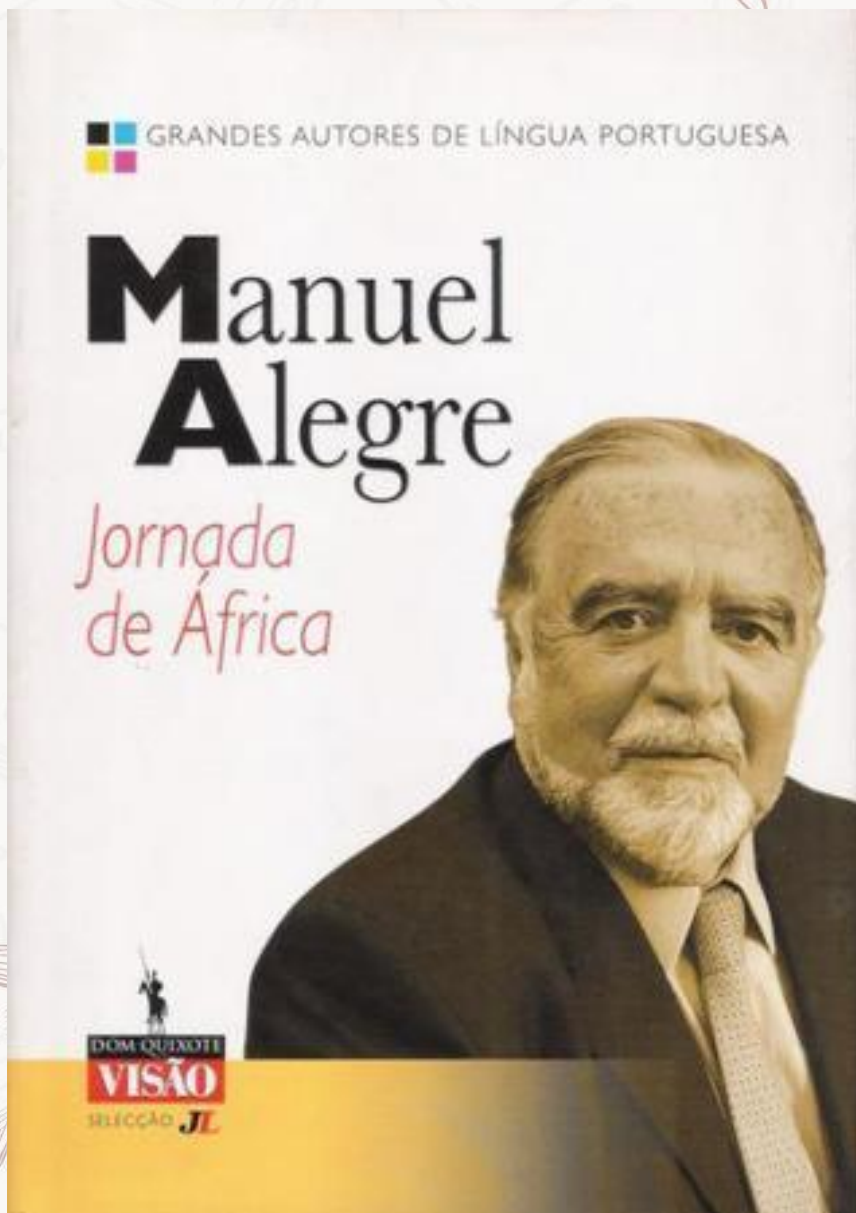
ISBN: 9789722066730

Sinopse:

Primeiro romance de Nuno Bragança, *A Noite e o Riso* (1969) é uma obra incontornável, considerada decisiva para a modernidade literária portuguesa.

Um texto que alia a linguagem poética à experimentação formal, e uma certa dose de surrealismo às experiências do nouveau roman francês.

Como refere Manuel Gusmão no seu prefácio à 3.^a edição, este é um romance de crescimento e aprendizagem, que tem na ironia o seu princípio construtor.



Jornada de África

ISBN: 9789722062688

Sinopse:

«Jornada de África é um romance que foge aos esquemas habituais para entrelaçar epopeia e anti-epopeia, denúncia e crónica de uma guerra cruel, crónica minuciosa mas poética na intertextualidade a que o autor recorre para transmitir a sua vivência, voz de juventude sufocada que, apesar de tudo, consegue amar. E o amor por Bárbara, profundo e difícil, oferece-nos uma das mais belas cartas de amor que me recordo de ter lido.»



O último cais

ISBN: 9789896600044

Sinopse:

Uma história de amor que perdura no tempo e que serve de pretexto para o testemunho de várias mulheres sobre a sociedade do seu tempo, em particular, com a sociedade do Funchal do final do século XIX.

«O Último Cais é um texto envolvente, sedutor, pela sua aparente simplicidade. Pela sua beleza. Pela sua força, tecida de pequenas fragilidades, de pequenas fragrâncias de pequenas cintilações musicais...» Maria Teresa Horta

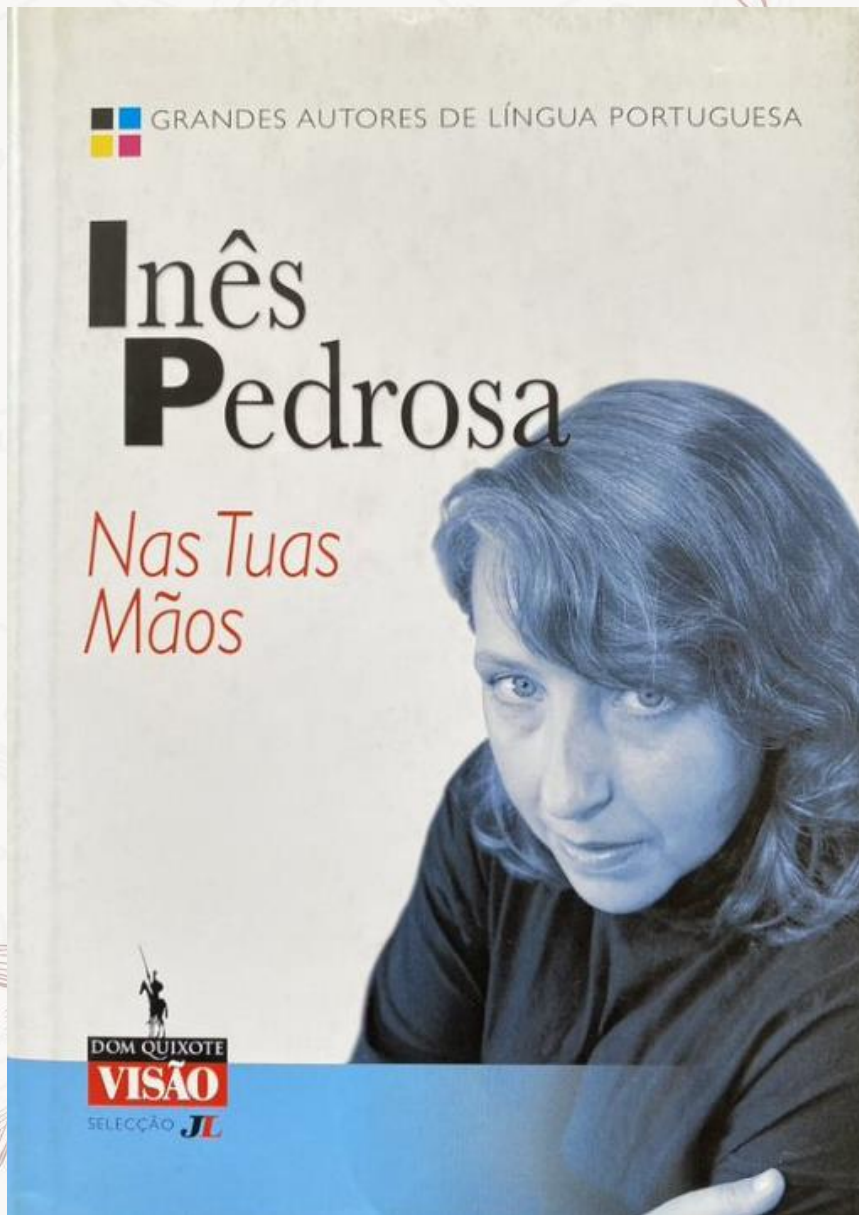


Aventuras de João sem Medo

ISBN: 9789896530068

Sinopse:

João Sem Medo habita na aldeia Chora-Que Logo-Bebes, cujos habitantes vivem presos à tradição de que tanto se orgulham: chorar de manhã à noite. Um dia, o nosso herói decide saltar o Muro que protege a aldeia da Floresta Branca, local onde «os homens, perdidos dos enigmas da infância, haviam estalado uma espécie de Parque de Reserva de Entes Fantásticos». Tem assim início uma viagem surpreendente, na qual João Sem Medo se irá cruzar com bichas de sete cabeças, gigantes de cinco braços, fadas, bruxas, animais que falam, e ainda com o mítico Príncipe das Orelhas de Burro. História fantástica que recorre ao imaginário mágico, por vezes de inspiração surrealista, este romance de José Gomes Ferreira é um prodígio de efabulação e engenho narrativo. Uma obra intemporal que continua a arrebatrar tanto adolescentes como adultos.



Nas tuas mãos

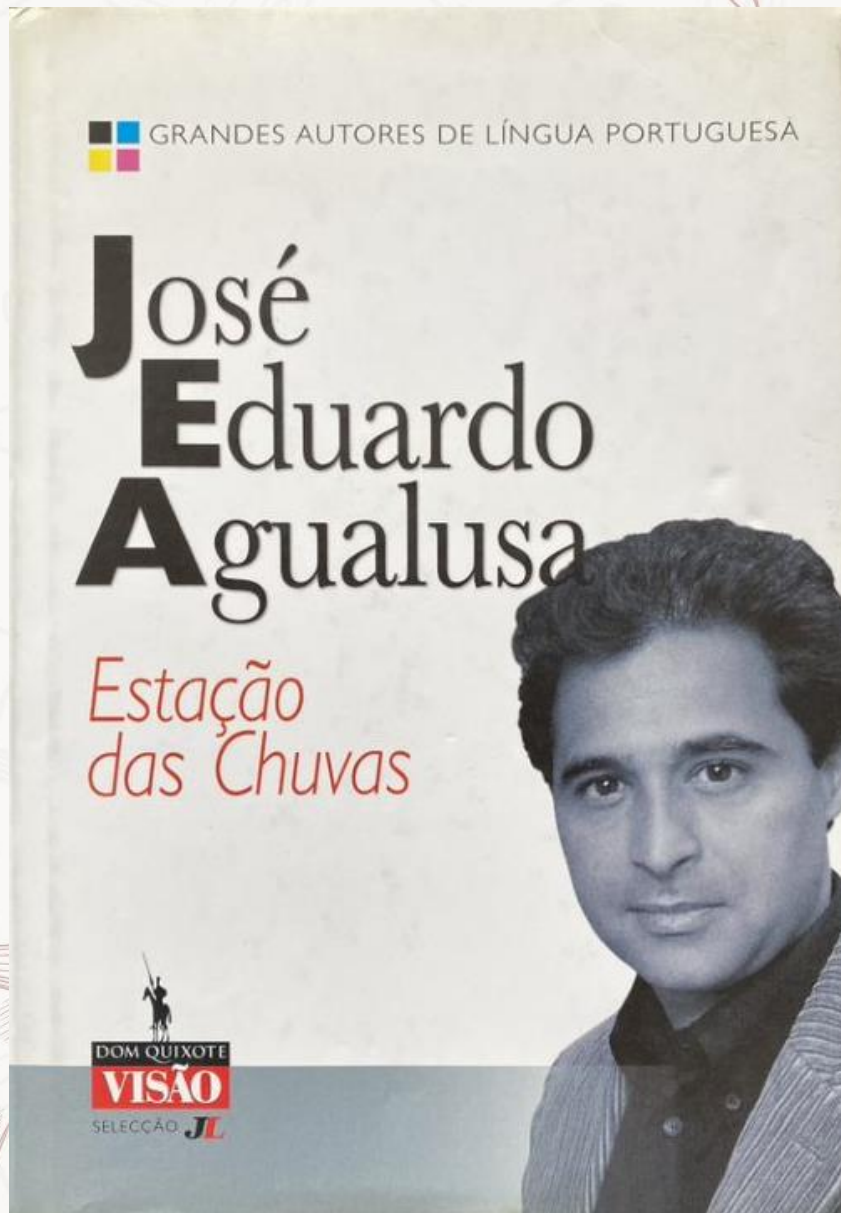
ISBN: 9789896600006

Sinopse:

Três mulheres - Jenny, a avó; Camila, a mãe; Natália, a filha - cruzam destinos e as suas memórias do século neste romance. Entre o diário da primeira, o álbum de fotografias da segunda, e as cartas da terceira revelam-se sucessivos rostos da paixão numa sociedade em mudança.

Com o seu primeiro romance, *A Instrução dos Amantes*, Inês Pedrosa traçou as estratégias da vida adulta sobre um microcosmos de adolescentes suburbanos.

Agora, em *Nas Tuas Mãos*, ela convida-nos a imaginar o Portugal das últimas décadas medido e analisado pelas variáveis emoções das suas protagonistas.



Estação das Chuvas

ISBN: 9789897223624

Sinopse:

Biografia romanceada de Lília do Carmo Ferreira, poetisa e historiadora angolana, misteriosamente desaparecida em Luanda, em 1992, após o recomeço da guerra civil, transporta-nos desde o início do século até aos nossos dias através de um cenário violento e inquietante. Um jornalista (o narrador) tenta descobrir o que aconteceu a Lília, reconstruindo o seu passado e recuperando a história proibida do movimento nacionalista angolano; pouco a pouco, enquanto a loucura se apropria do mundo, compreende que o destino de Lília já não se distingue do seu.

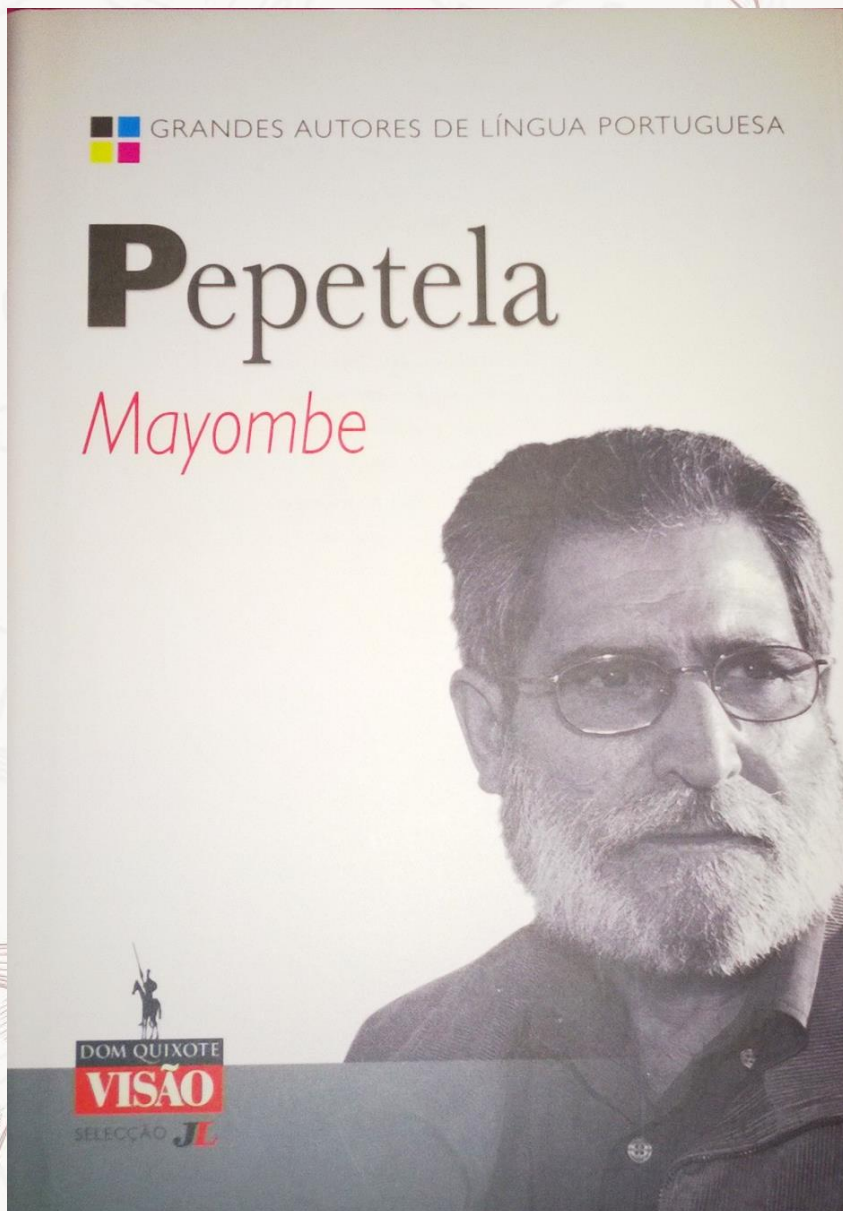


O Meu Mundo não é deste Reino

ISBN: 9789722057417

Sinopse:

Esta narrativa de João de Melo é uma crónica dos prodígios que fazem a história de uma comunidade rural perdida algures nos Açores. Narrativa mítica, sem cronologia, que começa in illo tempore (em português arcaizante) e prossegue seguindo o fio das ocorrências fantásticas (a chuva dos noventa e nove dias, o dia em que os animais choraram, o dia em que se viu a outra face do sol, a morte e ressurreição de João Lázaro) e das vidas de personagens excessivos e arquetípicos (um padre venal, um regedor hercúleo e despótico, um curandeiro e um santo) que povoam um lugar perdido nas brumas do tempo, no outro lado da ilha, progressivamente devolvido à comunicação com o mundo.



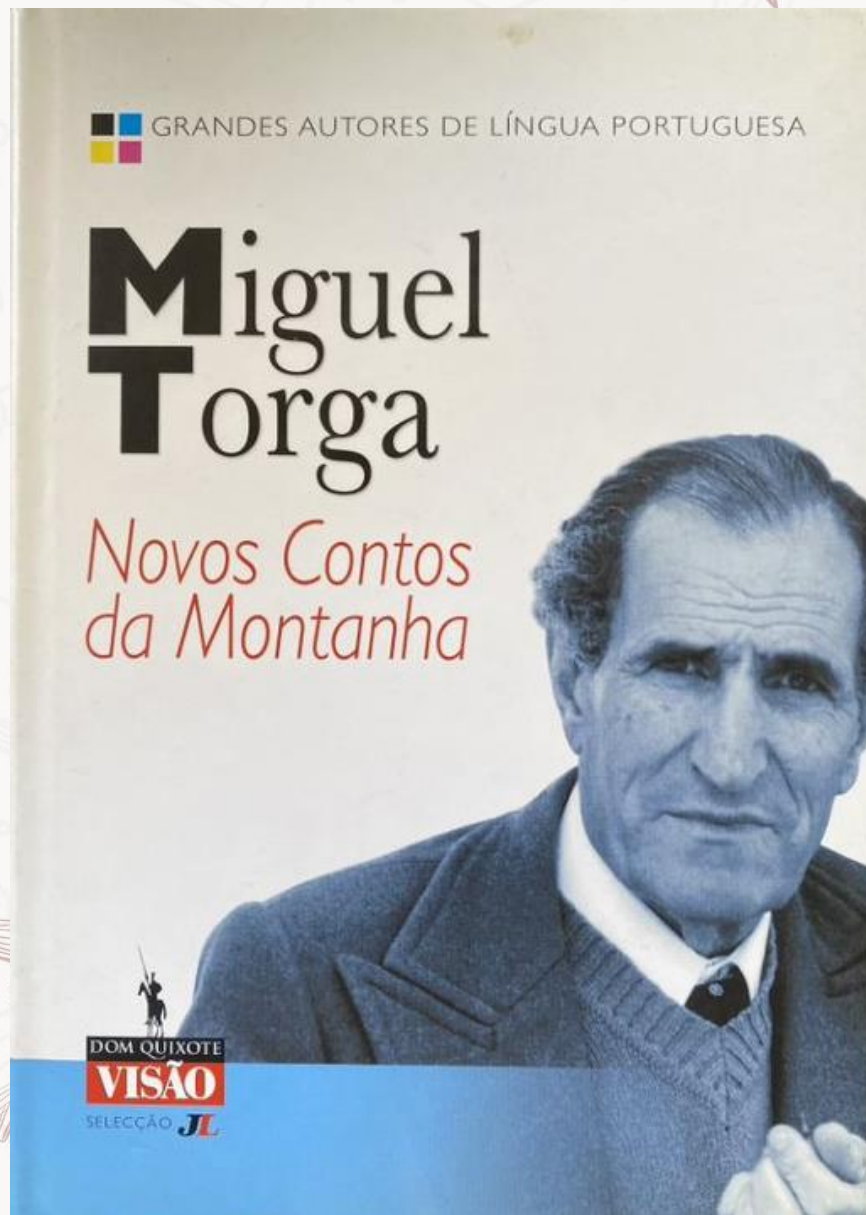
Mayombe

ISBN: 9789722053044

Sinopse:

"O Mayombe começa com um comunicado de guerra. Eu escrevi o comunicado e...o comunicado pareceu-me muito frio, coisa para jornalista, e eu continuei o comunicado de guerra para mim, assim nasceu o livro." – Pepetela.

Escrito no período em que Pepetela participou na guerra pela libertação do seu país, Mayombe é uma narrativa que mergulha fundo na organização dos combatentes do Movimento Popular de Libertação de Angola (MPLA), trazendo à tona as suas dúvidas, contradições, medos e convicções. Os bravos guerrilheiros que lutam no interior da densa floresta tropical confrontam-se não só com as tropas portuguesas, mas também com as diferenças culturais e sociais que procuram superar em direção a uma Angola unificada e livre.



Novos Contos da Montanha

ISBN: 9789722072847

Sinopse:

Esta obra retrata a dureza do mundo rural português recorrendo a uma linguagem simples mas cuidada. Histórias que giram em torno de personagens duras e terrosas que têm como cenário de fundo a paisagem transmontana que ilustram o confronto do homem contra as leis divinas e terrestres que o aprisionam.

«Na tua ideia, o que escrevo, como por exemplo estas histórias, é para te regalar e, se possível for, comover. Mas quero que saibas que ousei partir desse regalo e dessa comoção para te responsabilizar na salvação da casa que, por arder, te deslumbra os sentidos» Miguel Torga



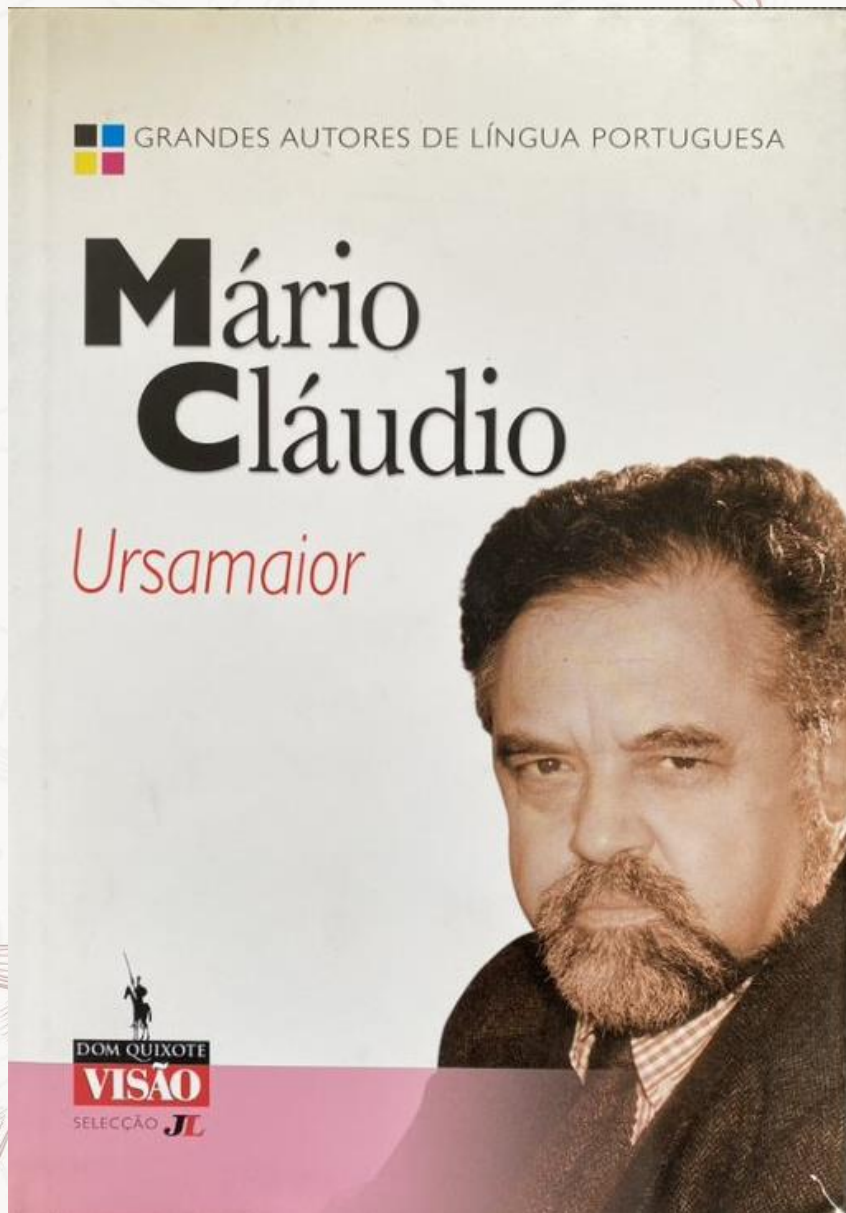
Miséria e Grandeza do Amor de Benedita

ISBN: 9789898236005

Sinopse:

Um romance curto, extraordinariamente bem trabalhado do ponto de vista da escrita e da sua arquitetura interna, pleno de ironia e de mistérios, localizado na ilha de Itaparica, local de nascimento do próprio Autor.

“E o que é que se vê nesta ilha, que no mundo não tem comparação? Nem uma vida, nem duas vidas, nem quatro vidas, nem dezoito vidas bastariam para se aprender tudo o que há na ilha. Sabe-se de gente que está nela faz mais de quarenta ou cinquenta encarnações e, a cada encarnação, por mais bem vividas que tenham sido as anteriores, o encarnado pode até pensar que já compreende muita coisa mas, quando fica velho, vê que não compreende quase nada, precisa voltar sabe-se lá quantas vezes - Deus não tem pressa nenhuma, para ele tudo é ontem, hoje e amanhã, só quem vive dentro do tempo somos nós.” João U. Ribeiro



Ursamaior

ISBN: 9789722017510

Sinopse:

É uma volta de 180º na escrita de Mário Cláudio. O autor de "Quinta das Virtudes" tinha-nos habituado a escrever sobre o Porto finessecular, frescos retratos de famílias e épocas. Depois do anónimo marinheiro Barnabé que no romance anterior viajava com Gama para a Índia, e dessa viagem nos dava conta, "Ursamaior" conta a história de um homicídio que teve lugar na cidade do Porto em 1994. Uma estudante de Medicina foi assassinada pelo antigo namorado em pleno Instituto de Biomédicas. O caso foi amplamente noticiado e Mário Cláudio interessou-se por ele. Após várias visitas ao homicida na prisão, onde contactaria também com outros presos, escreve este romance, a que o próprio chama "psico-reportagem", sobre o mundo que os muros da prisão encerram.



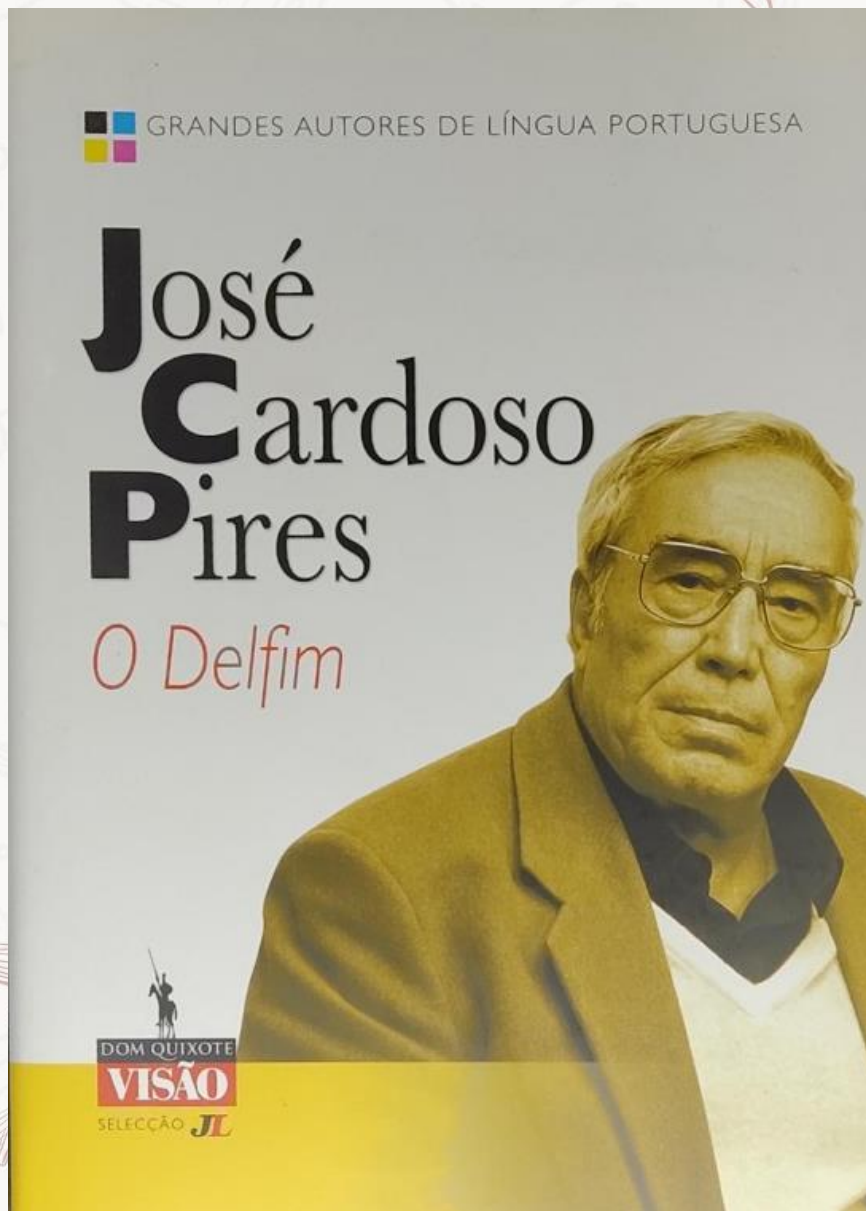
A árvore das Palavras

ISBN: 9789720030580

Sinopse:

A árvore das palavras é um retrato de Lourenço Marques, antes da guerra colonial e já depois do seu começo. É um livro sobre o fascínio de África e da cultura africana, sobre a mistura e o choque de culturas e também uma história perturbadora sobre o paraíso que se converte em pesadelo. Um livro mágico sobre a infância, à qual não se pode voltar, a não ser através do milagre da literatura.

«A árvore das palavras inscreve-se entre as grandes obras da ficção contemporânea.» Fábio Lucas, O Primeiro de Janeiro



O Delfim

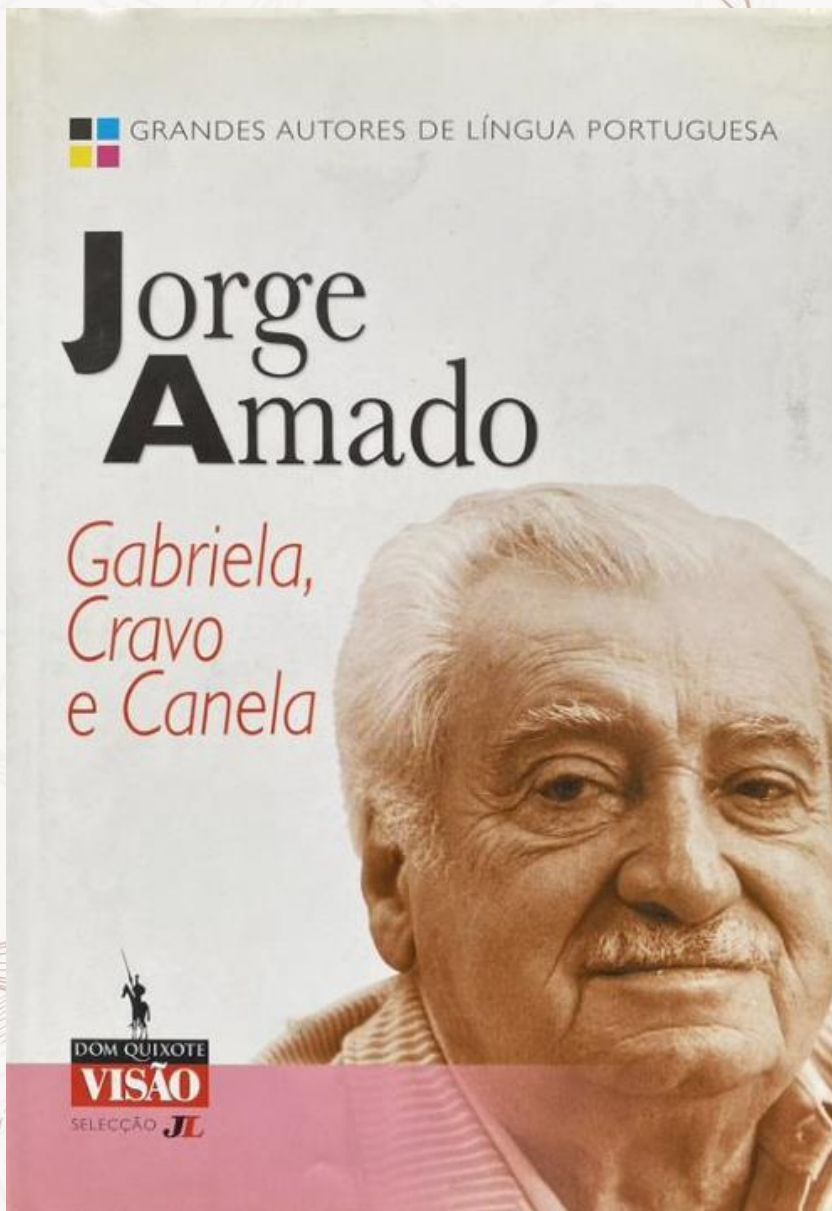
ISBN: 9789896415303

Sinopse:

«No belíssimo romance que é O Delfim, Cardoso Pires olhou a realidade do seu país como se fosse a trama de uma intriga policial.» Antonio Tabucchi

«Esse espantoso, acabado, inesgotável O Delfim, que é até hoje a sua obra-prima.» Mário Dionísio

«Mas O Delfim é também o título de um romance, este romance que o leitor vai ler, e onde se fala da vida, e da proximidade da morte, de Palma Bravo. Talvez seja conveniente começarmos por chamar a atenção para o facto de que também o romance, o livro de Cardoso Pires, foi envolvido nessa atmosfera mítica que parece desprender-se do seu aparente herói, e tem hoje um lugar muito nítido, e obviamente privilegiado, na literatura de ficção do nosso século XX.» Eduardo Prado Coelho



Gabriela Cravo e Canela

ISBN: 9789896605421

Sinopse:

Gabriela, a mulata com a cor da canela e o cheiro do cravo, ficará na literatura como uma formosa figura de mulher, simples e espontânea, acima do Bem e do Mal. Com o seu inigualável lirismo e inspiração poética, Jorge Amado cria personagens inesquecíveis, e o comovente romance de amor do árabe Nacib e da mulata Gabriela coloca-os, sem dúvida, na galeria dos amantes da História da Literatura. Mas Gabriela, Cravo e Canela é mais do que a história de amor do árabe Nacib e da sertaneja Gabriela. É a crónica de uma pequena cidade baiana, Ilhéus, quando passava por bruscas transformações, por volta do ano de 1925. A riqueza trazida pelo cacau possibilitara o desenvolvimento urbanístico e o progresso económico, transformando profundamente a fisionomia da cidade. Pouco evoluíam, no entanto, os costumes dos habitantes, imperando, naquele cenário de violência, a lei dos mais fortes - os fazendeiros - que tendo a seu trabalho os jagunços, impunham o domínio do ódio e do terror.

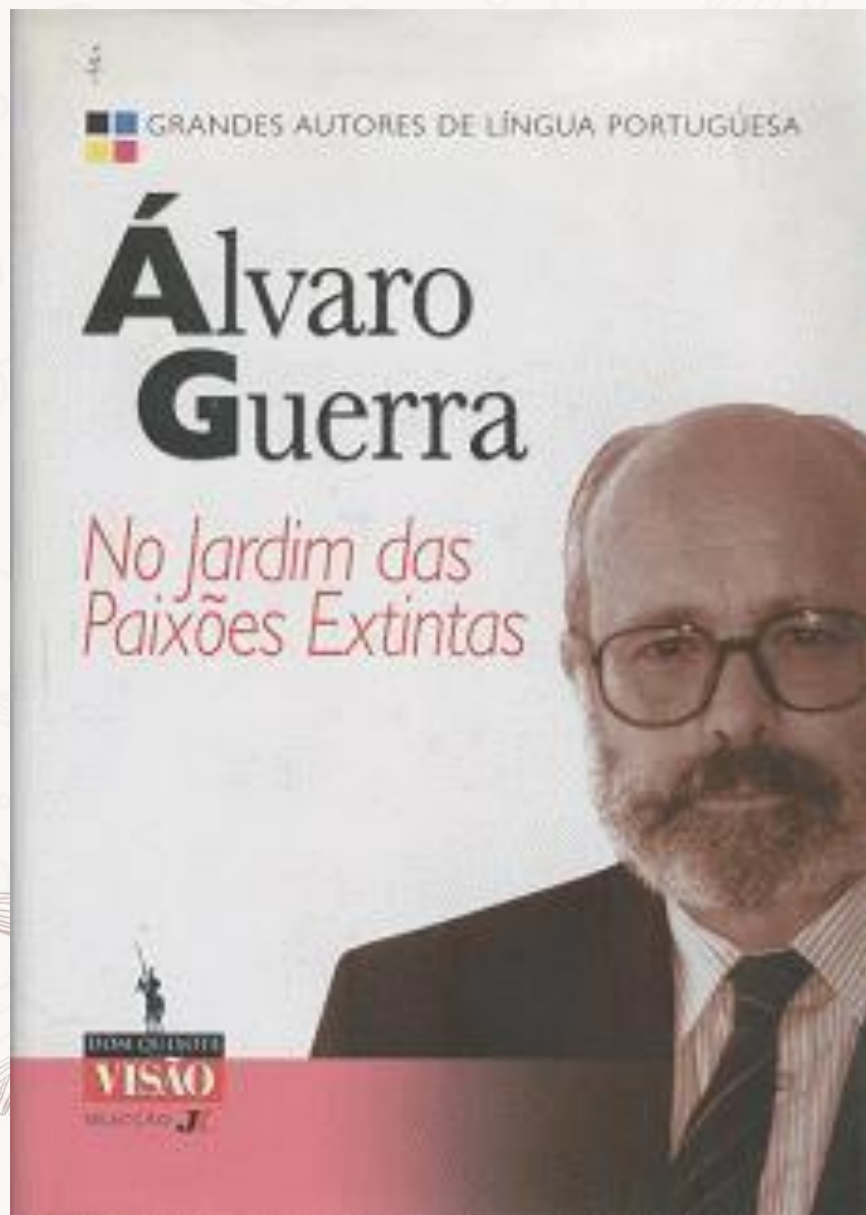


O Cais das Merendas

ISBN: 9789722023467

Sinopse:

«No momento em que Portugal abandonava as últimas ilusões épicas e o mundo nos descobria como paraíso turístico, Lídia Jorge, cronista minuciosa e irónica da metamorfose do nosso secular Cais das Merendas, em vitrina cosmopolita, inventou-nos uma singular epopeia. A epopeia virtual, cândida, perversa e cómica - com uma gota de sangue por cima - de quem daqui em diante, habitará a História dos Outros como se fosse nossa.» Eduardo Lourenço

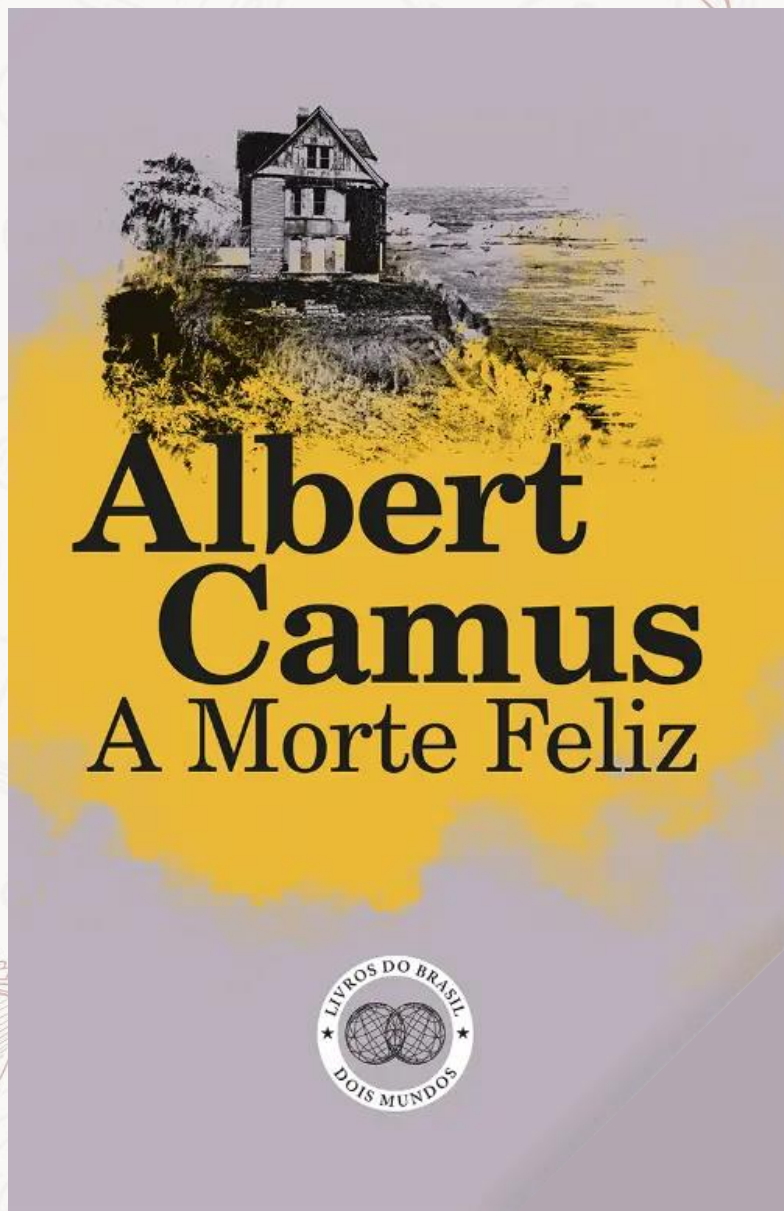


No Jardim das Paixões Extintas

ISBN: 9789722022163

Sinopse:

Última obra do escritor e diplomata, publicada pouco depois da sua morte, "No Jardim das Paixões Extintas" é um romance onde Álvaro Guerra faz uma espécie de balanço de um século que termina, o séc. XX, em que ele viveu, e o século XXI, que está a começar. Um jornalista na casa dos sessenta, que "viveu" o Maio de 68 e a guerra do Vietname, e as mais recentes, pós queda do muro de Berlim (Jugoslávia, Kosovo), encontra-se com as memórias do pai, que participou nas Brigadas Internacionais da Guerra Civil espanhola. Uma geração que lia Hemingway e Malraux, que travou inúmeros combates pela liberdade, num século de ditadores e caudilhos, de guerras mais sangrentas que nunca, que viveu sonhos e desilusões.



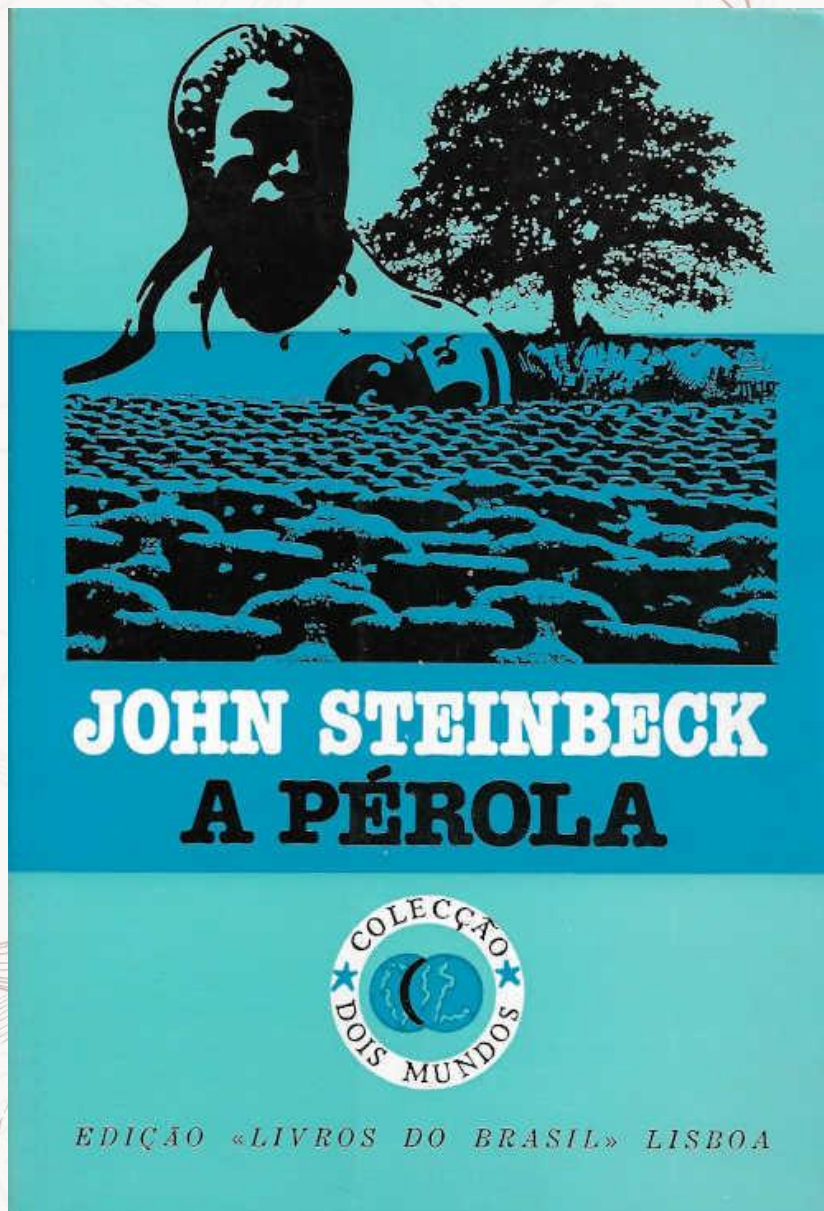
A morte feliz

ISBN: 9789723830835

Sinopse:

Escrito quando o autor tinha vinte e poucos anos, mas apenas revelado após a sua morte, em 1971, o texto de A Morte Feliz é, em certa medida, a base a partir da qual se construiu a obra maior de Albert Camus, O Estrangeiro.

Esta é a história de Patrice Mersault, um operário franco-argelino, cujos passos acompanhamos até à casa da sua vítima e daí, em fuga, pelo exílio que impôs a si mesmo. O mar, o sol, as mulheres, a busca pela felicidade e a aceitação da morte constituem linhas-mestras neste texto que é um estudo sobre a luta do ser contra os grilhões da sua existência, mas também uma espantosa janela sobre a imaginação de um jovem autor, que se viria a revelar um dos maiores da literatura mundial do século XX.

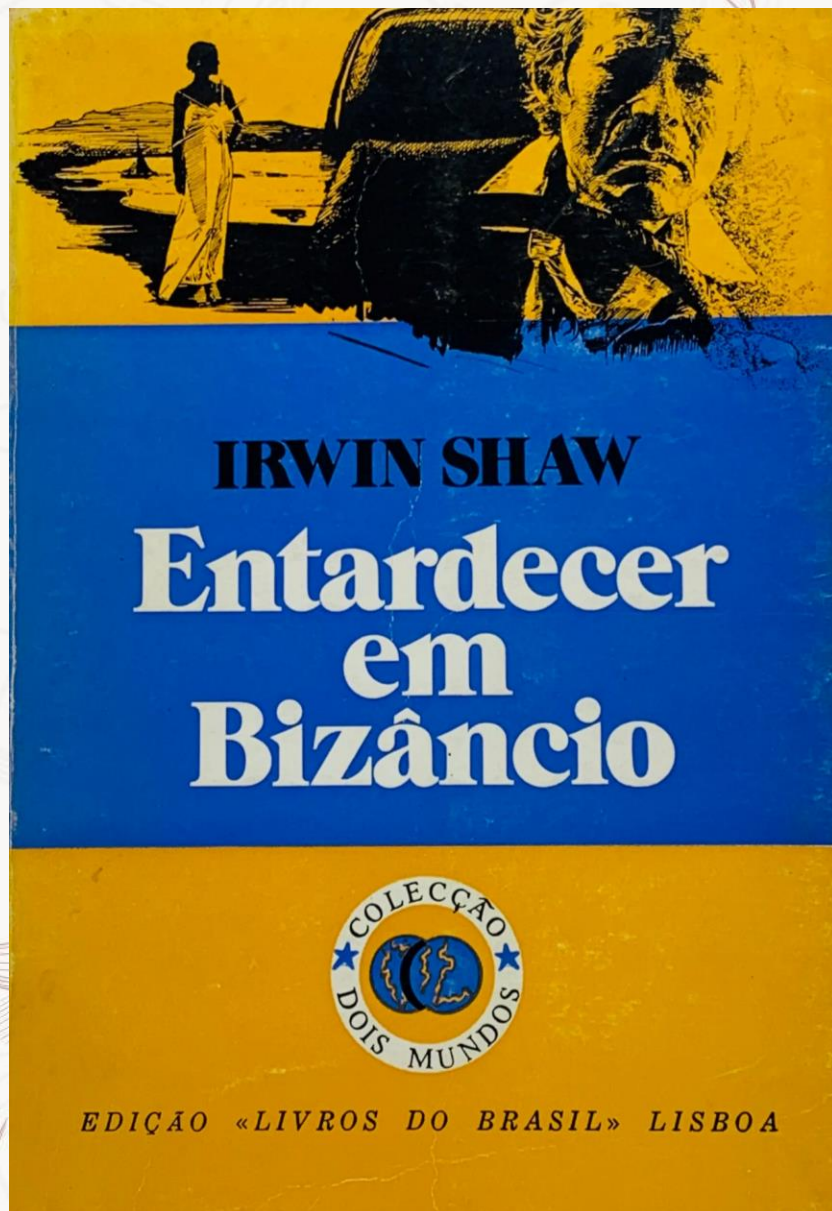


A pérola

ISBN: 9789723829228

Sinopse:

História comovente de uma pérola enorme, de como foi descoberta e de como se perdeu, levando com ela os sonhos bons e maus que representava. História também de uma família e da solidariedade especial entre uma mulher, um pobre pescador índio e o filho de ambos. Baseada num conto popular mexicano, A Pérola constitui uma inesquecível parábola poética sobre as grandezas e as misérias do mundo em que vivemos.

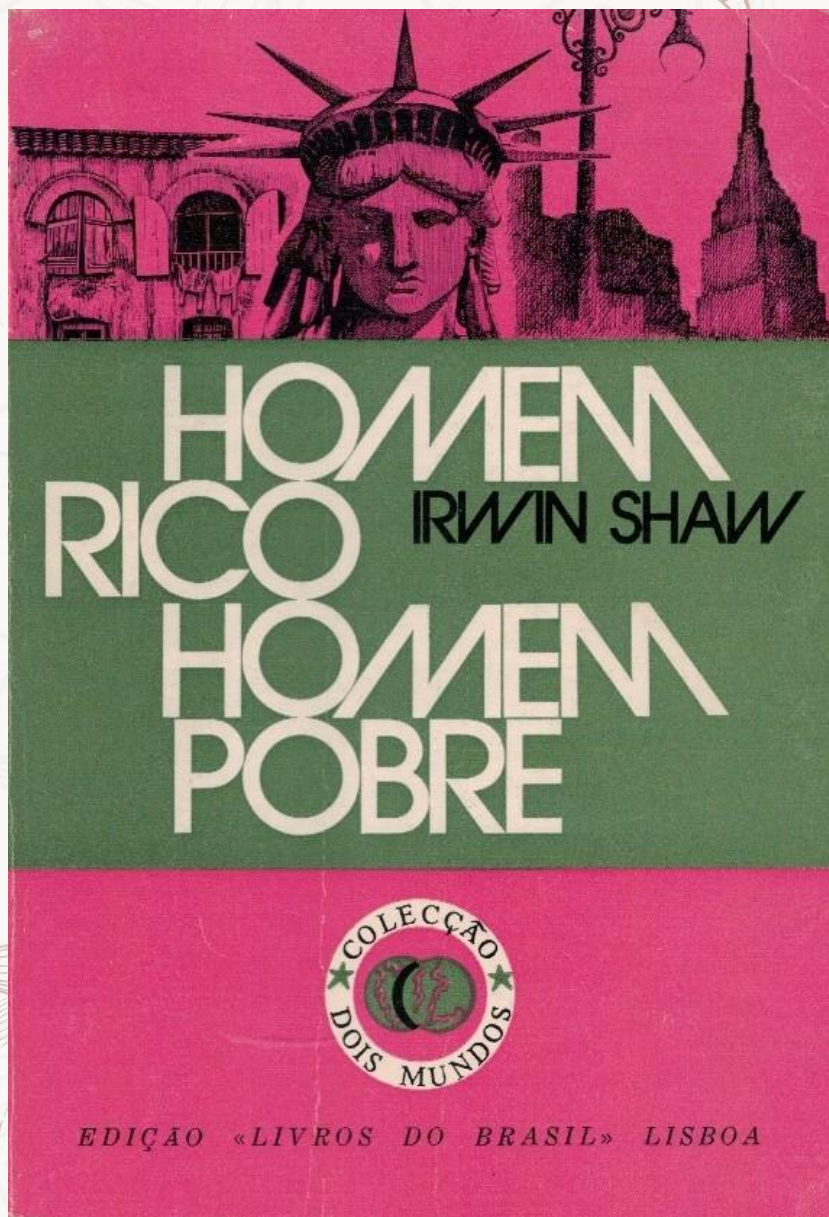


Entardecer em Bizâncio

ISBN: 9789723803624

Sinopse:

Na pacífica região mediterrânea de Cannes, Quando a Primavera mais reverdeja as palmeiras marginais, floresce os canteiros policromados e odorosos, embalando os homens numa tépida atmosfera poética, celebra-se o “Grande festival de cinema”. Irwin Shaw escolheu este cenário e momento de euforia artística internacional para desenvolver um tema profundamente dramático e humano, em que os homens sob a máscara momentânea do triunfo efêmero e de uma felicidade fictícia mergulham num inferno psíquico.



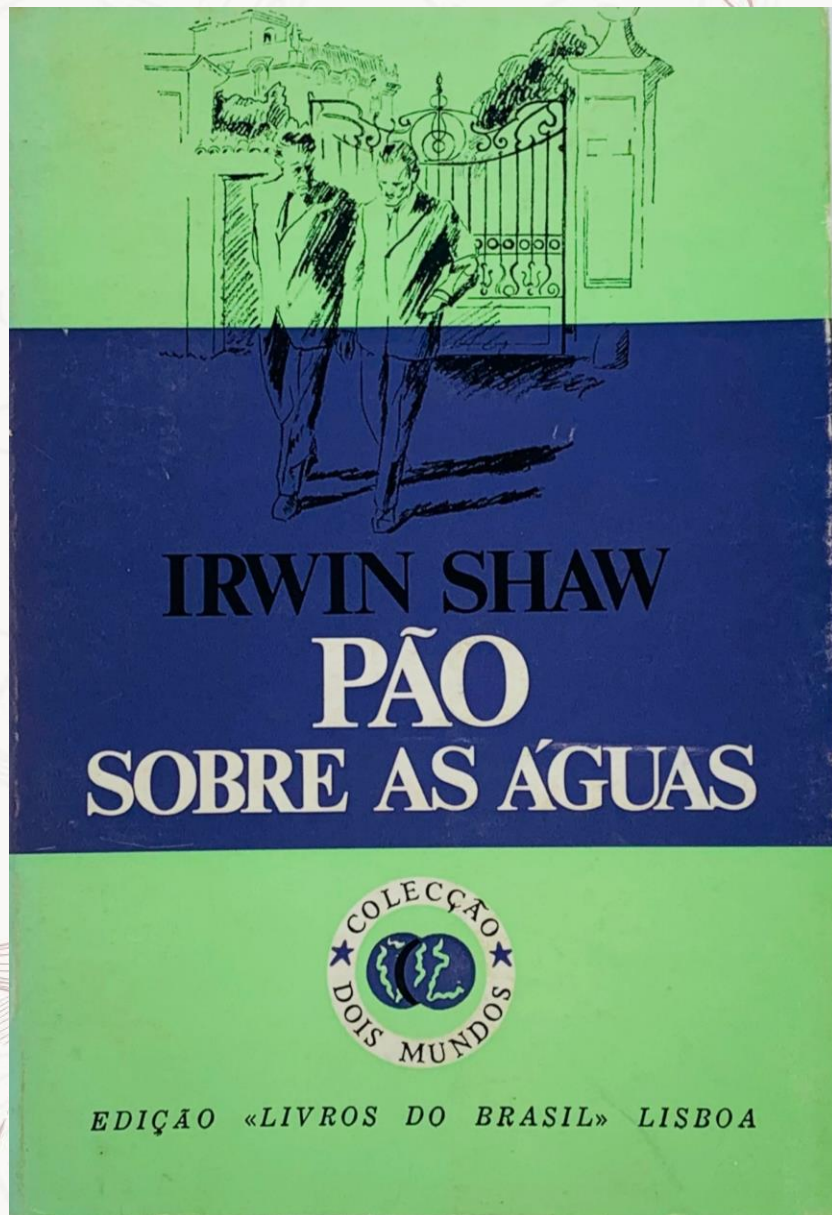
Homem rico, homem pobre

ISBN: 9789723805017

Sinopse:

Com homem rico, homem pobre vamos reencontrar Irwin Shaw na melhor fase da sua obra. Um problema profundamente humano, no contexto da sociedade norte-americana, leva Irwin Shaw a criar um romance em que a força do estilo e o vigor das situações nos empolgam. Um grande romance a não perder. Homem Rico Homem Pobre, conta as atribulações da família Jordache, desde o período que se seguiu à 2 Guerra Mundial até ao final dos anos 60. Um irmão rico e um irmão pobre eram as principais personagens.

Escrito para o grande público numa linguagem directa, incisiva e simples não deixa, por isso, de se classificar entre as obras mais notáveis da literatura nos Estados Unidos!

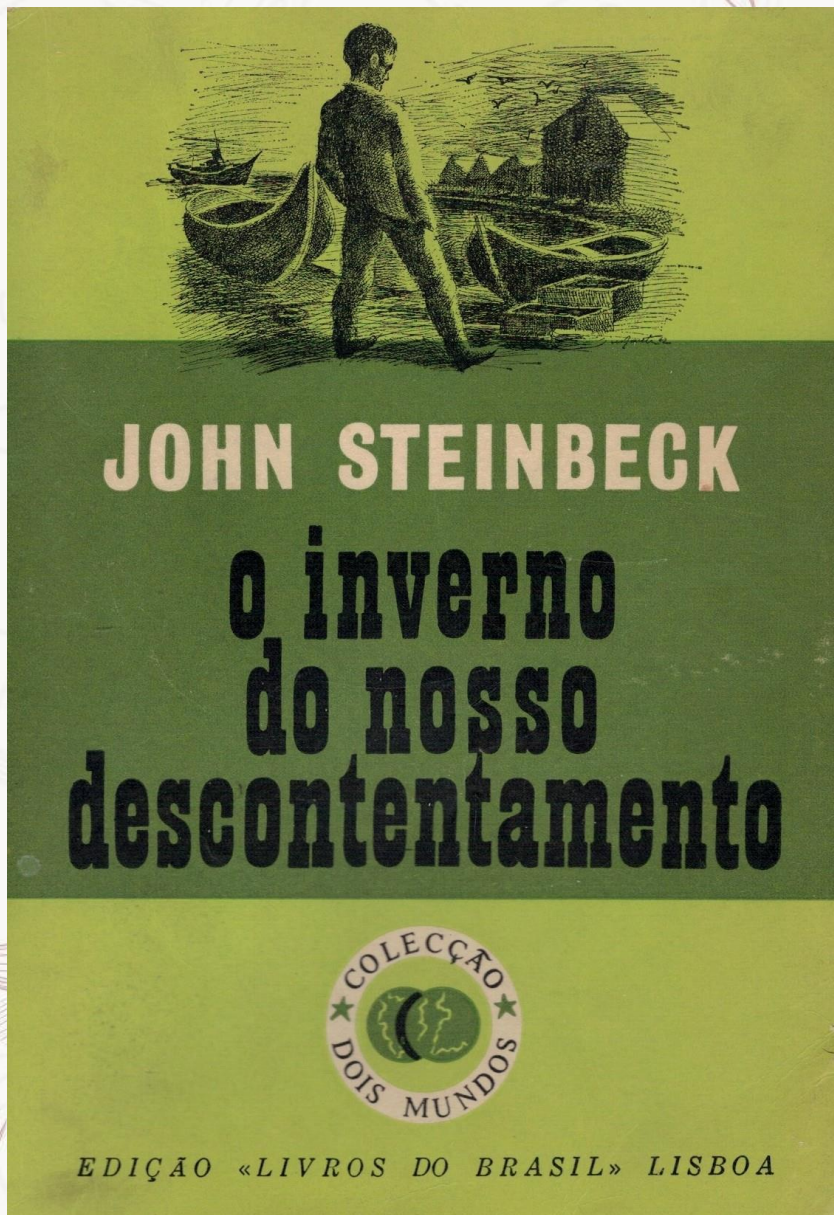


Pão sobre as águas

ISBN: 9789723807806

Sinopse:

Os Stands são uma família de classe média em Nova York. Longe de serem ricos, eles ainda estão razoavelmente satisfeitos com sua vida até uma noite em que a sua filha adolescente ajuda um rico e solitário advogado de Wall Street. Por gratidão, o advogado enche-os de presentes e dinheiro. Os Strands vêm a sua vida alterada e não necessariamente para melhor.



O Inverno do nosso descontentamento

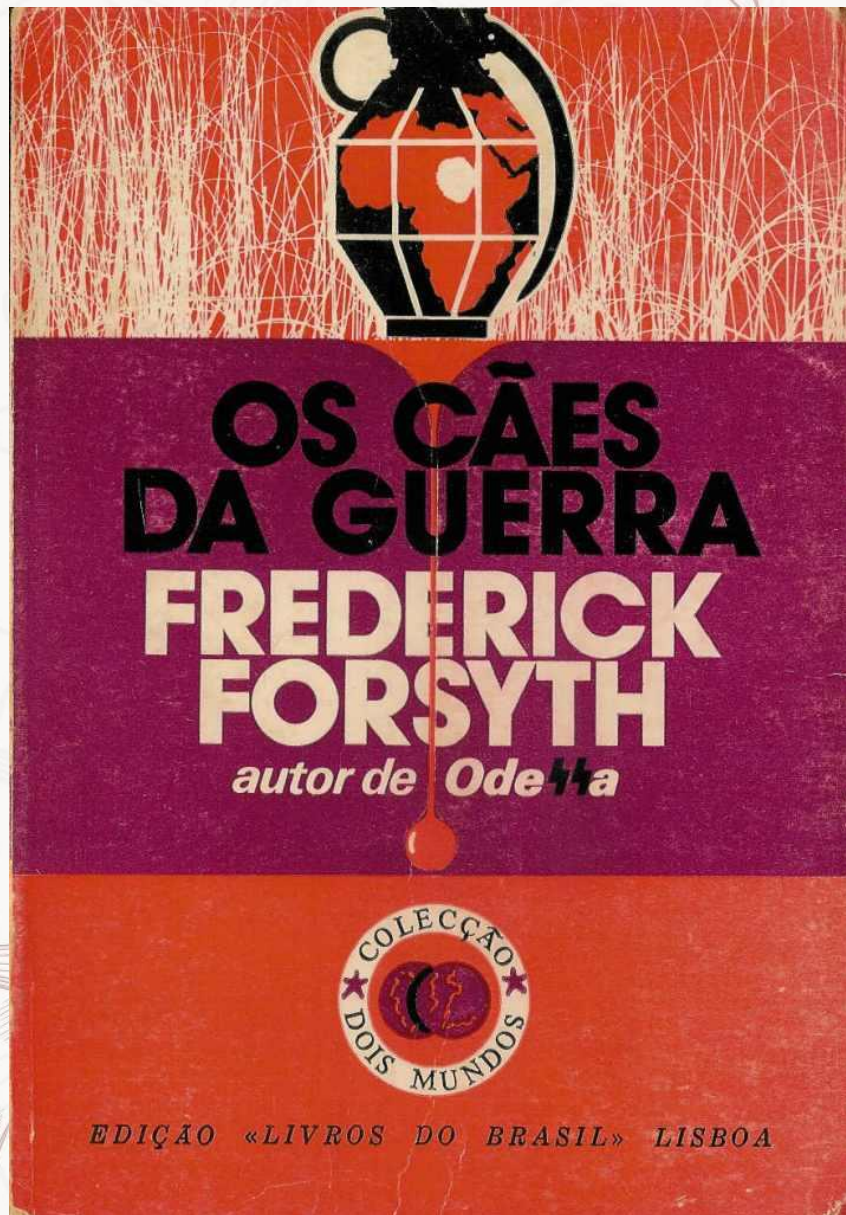
ISBN: 9789723828993

Sinopse:

O Inverno do Nosso Descontentamento, o último romance que Steinbeck publicou, em 1961, é dominado pelos temas sociais, que conferiram à obra do autor uma unânime ressonância internacional.

O núcleo do romance é o dinheiro, a hipocrisia e os falsos valores, a crítica serena mas implacável às engrenagens de uma sociedade que mutila o homem no que ele tem de mais autêntico.

Na ponta final da sua carreira literária, John Steinbeck reencontra o fulgor de As Vinhas da Ira, o seu romance mais famoso, galardoado em 1940 com o Prémio Pulitzer.

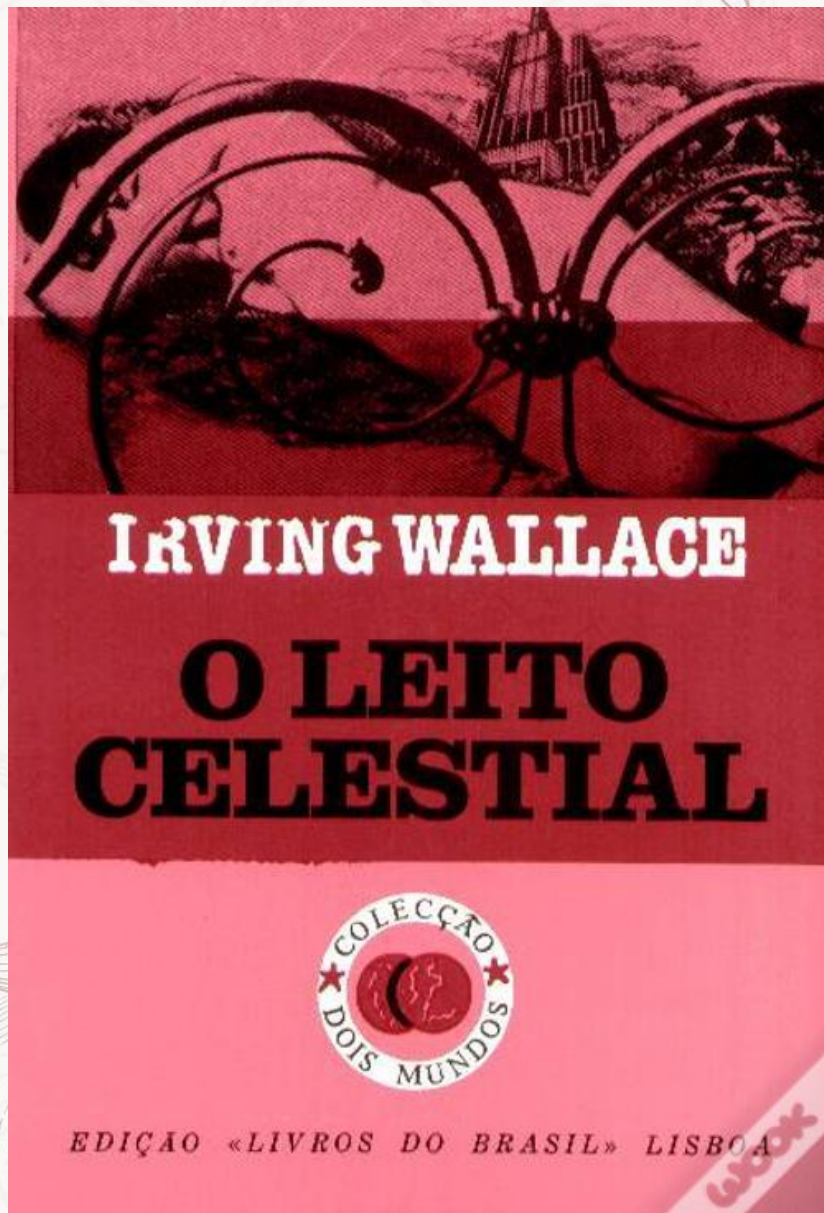


Os cães da guerra

ISBN: 9789723819212

Sinopse:

Aqui se retrata, de forma impiedosa, o universo sinistro que solidariza numa teia de interesses pouco claros as grandes figuras da alta finança, da banca internacional e do clube restritíssimo e secreto do comércio das armas. As maquinações de um Sir James Manson, dirigente de uma poderosa organização mineira, têm com efeito como objectivo derrubar o governo de uma longínqua república africana e eliminar o ditador que a ele preside. Enquanto Shannon, o líder mercenário arregimentado por Manson, se ocupa de reunir os seus homens, alguns jornais descobrem e denunciam os propósitos do que está em curso. Forsyth arrasta então o leitor por uma ronda alucinante através de algumas das grandes cidades europeias: de Paris a Ostende, na esteira dos locais onde se recrutam os mercenários; de Berna a Bruges, onde estão sedeadas as grandes agências internacionais; e finalmente da Alemanha à Itália, ou da Espanha à Jugoslávia, onde se adquirem as armas.

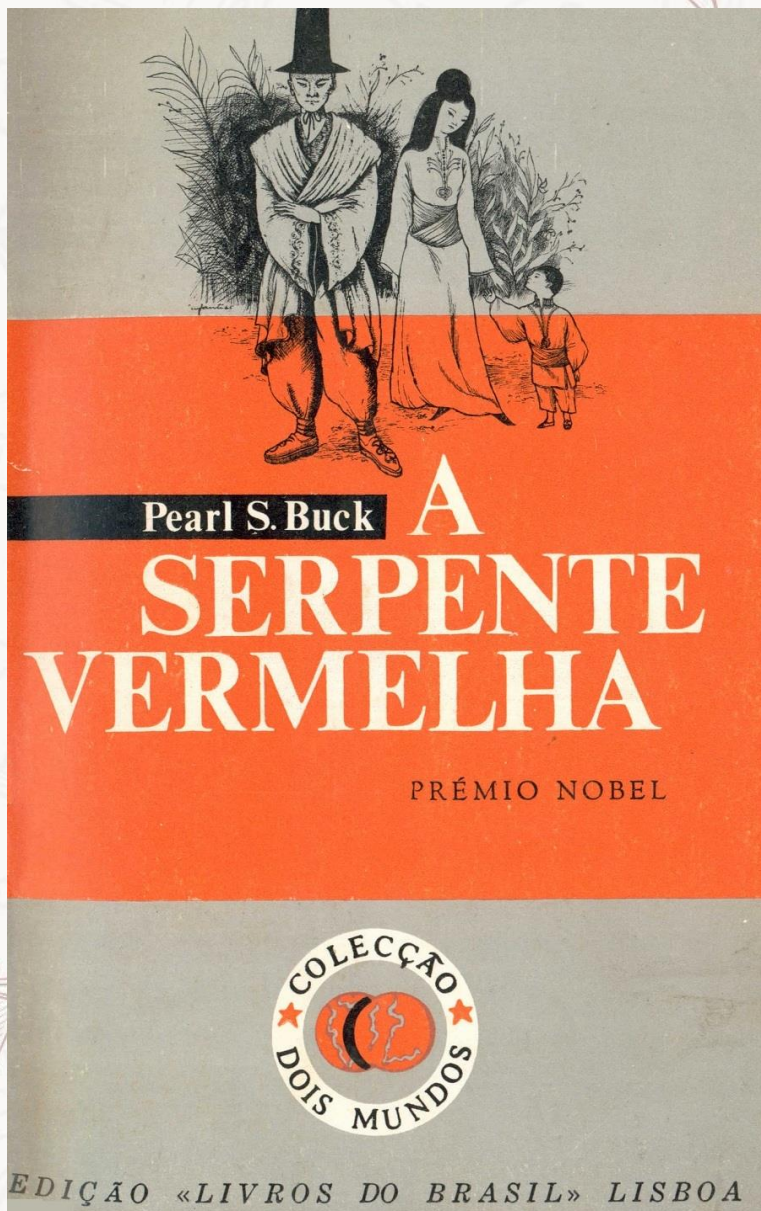


O leito celestial

ISBN: 9789723805765

Sinopse:

Num romance altamente provocador, Irving Wallace explora o mundo da terapia "especializada" que caracteriza um dos aspetos mais singulares da revolução sexual nos Estados Unidos. Mas, o que de facto impressiona no novo livro de Wallace é a denúncia que deixa em suspenso sobre os que, à custa de um tipo próprio de medicina, se colocam à margem da lei, utilizando, para alcançar os seus objetivos, os mais variados subterfúgios que, inclusivamente, podem recorrer à prostituição. É essa a base da intriga que decorre numa dispendiosa clínica da Califórnia. Pela mão de Wallace, o leitor penetra nas zonas obscuras e interditas de um mundo de que nem sequer suspeita e no qual a sexologia não passa de um simples pretexto, de um negócio ou, afinal, da forma nova como se exercem costumes tão velhos como o mundo.



A serpente vermelha

ISBN: 9789723809466

Sinopse:

Mais um romance de Pearl Buck, a célebre escritora norte-americana galardoada como Prémio Nobel da Literatura. Mais um romance em que o pano de fundo é o longínquo Extremo Oriente, ou antes - uma das suas regiões mais estranhas e misteriosas: a Coreia. Nela conseguiu penetrar Pearl S. Buck, com a sua fina sensibilidade e o seu já firmado talento. A Serpente Vermelha é por isso um romance apaixonante, em que, através de uma extensa galeria de casos humanos, perpassam as vagas alterosas das convulsões históricas da nação coreana. Conflitos de mentalidades e de interesses, amor e ódio, vidas destroçadas e reconstruídas - tudo se encontra neste romance repleto de humanidade, em que o leitor depara com mais uma das maiores criações literárias da autora de Terra Bendita.

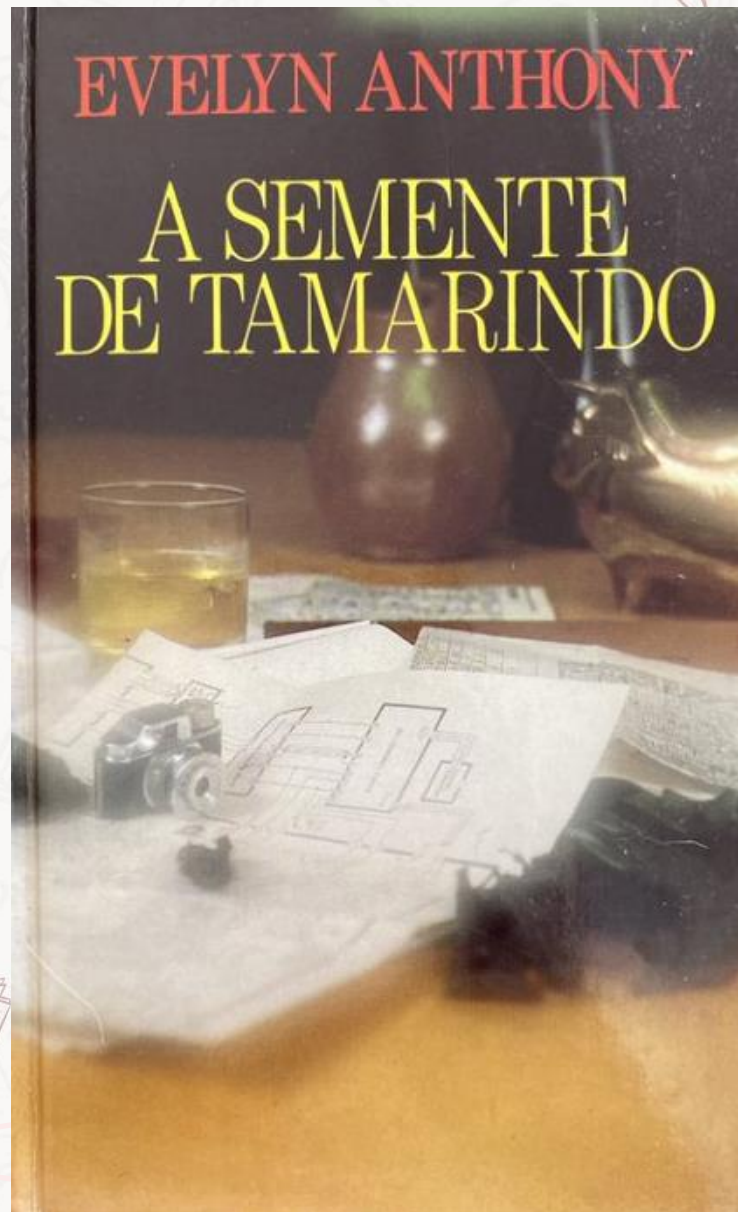


A serva

ISBN: -

Sinopse:

A história de um amor impossível na China do século XIX. China, década de 1850. Peónia, uma criança chinesa, é vendida como serva a uma família judia rica de Kaifeng. Os judeus viveram durante centenas de anos nessa região do país mas, em meados do século XIX, a assimilação começou a afectar a sua comunidade. Peónia e o filho da família, David, crescem juntos e, quando se apaixonam um pelo outro, irão enfrentar uma forte oposição de todos os lados. A tradição proíbe o seu casamento, e a família já tem em mente a filha de um rabino para mulher de David. Entretanto, Peónia tem também um conflito interior para resolver o confronto entre o seu amor por David e a devoção à família adoptiva. Baseado em factos históricos, Peónia é um romance há muito celebrado pelo tratamento subtil e imparcial das tradições em colisão. Uma história envolvente sobre amor, identidade e a tragédia e a beleza que se encontram na intersecção de duas culturas díspares.



A semente de tamarindo

ISBN: 9000000000026

Sinopse:

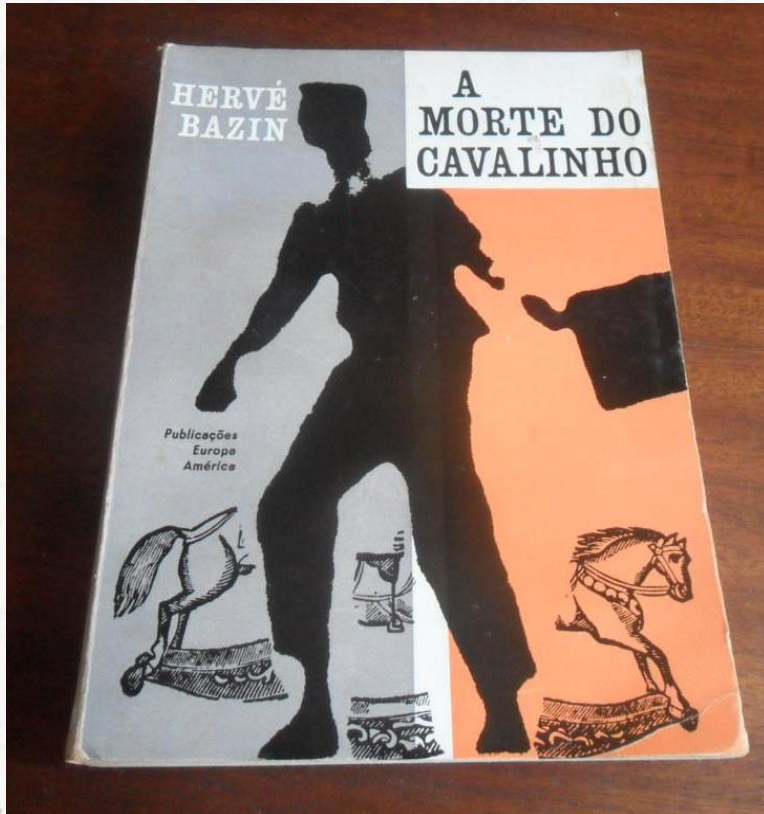
Judith trabalhava para o Secretariado das Nações Unidas, lidando com informações confidenciais. Ela nunca suspeitou que o atraente estranho que conheceu nas férias em Barbados pudesse estar ligado à espionagem russa. Até que a polícia secreta interveio na sua história de amor para sugerir que Judith os poderia ajudar a obter os segredos com que lidou na ONU - ou ver o seu amado morrer.

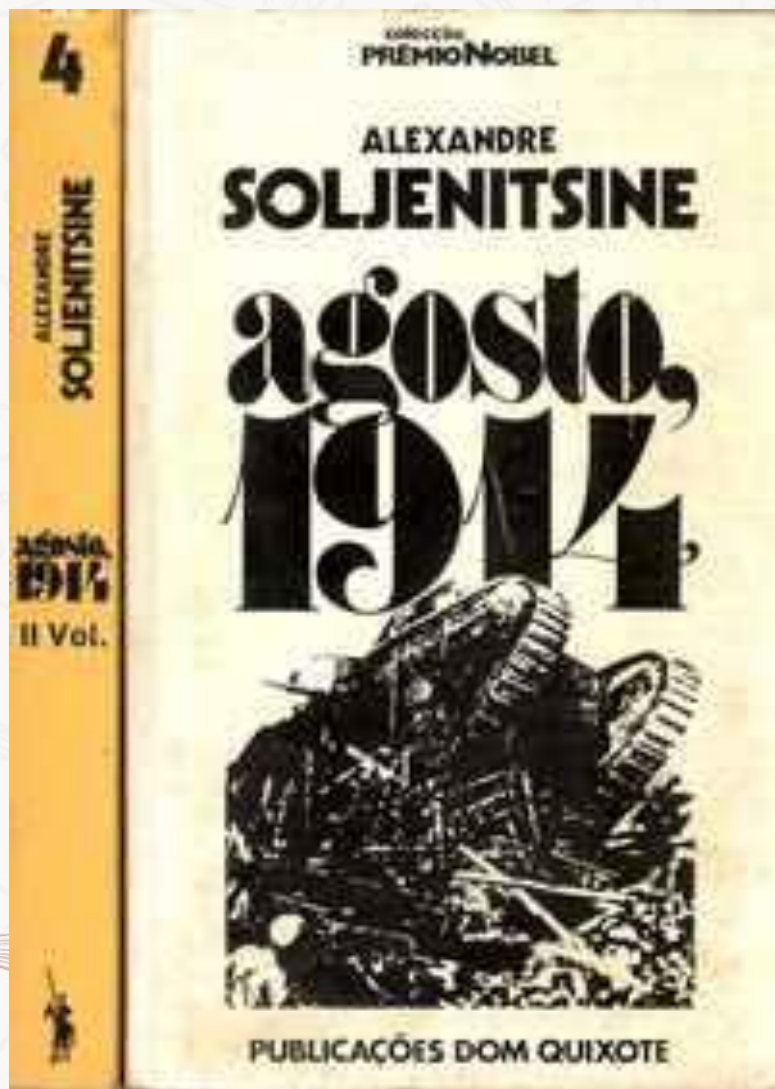
A Morte do Cavalinho

ISBN: 9789723806311

Sinopse:

A Morte do Cavalinho é um livro do Hervé Bazin que representa o fim de uma crença alimentada, e mantida, durante toda uma vida. Uma crença que, apesar de questionada, ingenuamente se pretende manter intocável.





Agosto 1914

ISBN: 9780099589556

Sinopse:

Este livro é o primeiro romance de uma série que, por já apresentar proporções épicas, pode ser comparado a guerra e paz, de Tolstói. Narra a derrota sofrida pelos exércitos russos e o que tiveram de enfrentar nas primeiras semanas que antecederam a Primeira Guerra Mundial.

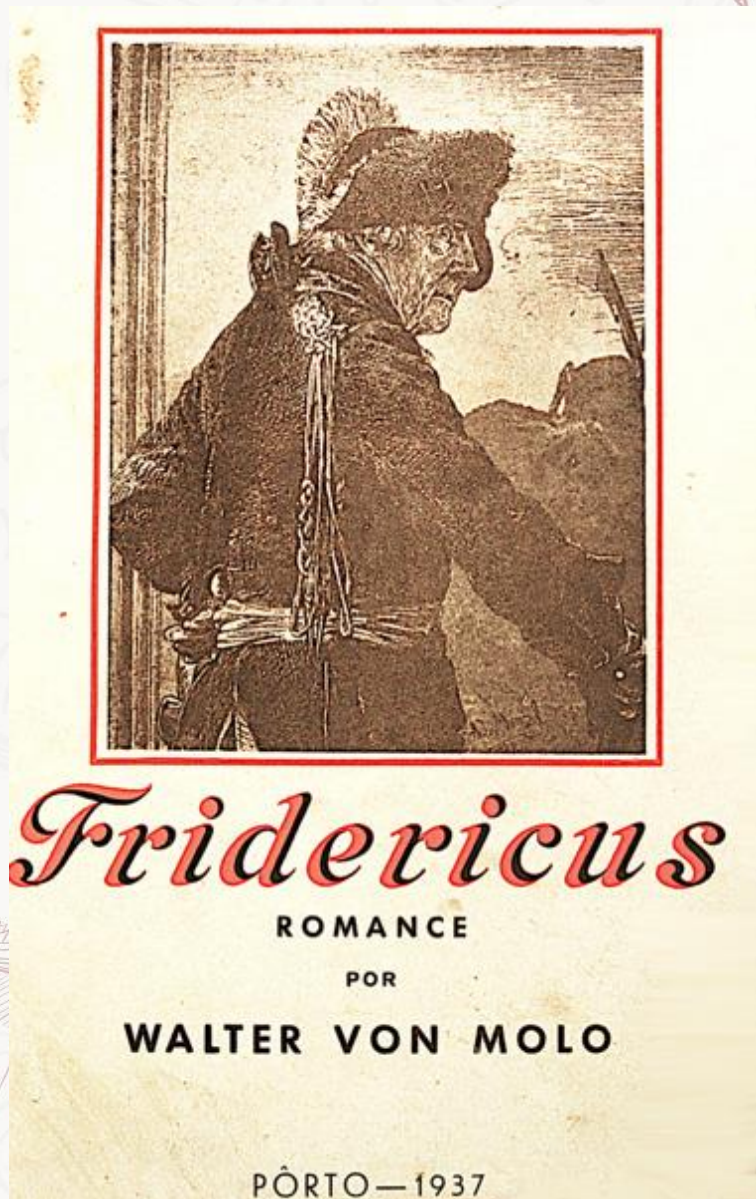


O bisturi mágico

ISBN: -

Sinopse:

O Dr. Randolph Warren, um jovem cirurgião idealista, se propõe a lutar contra as condições depressivas do mundo da medicina e a atacar algumas das éticas e práticas inadequadas da profissão médica americana.



Fridericus

ISBN: -

Sinopse:

Vinte-e-quatro horas de tragédia. Romance.

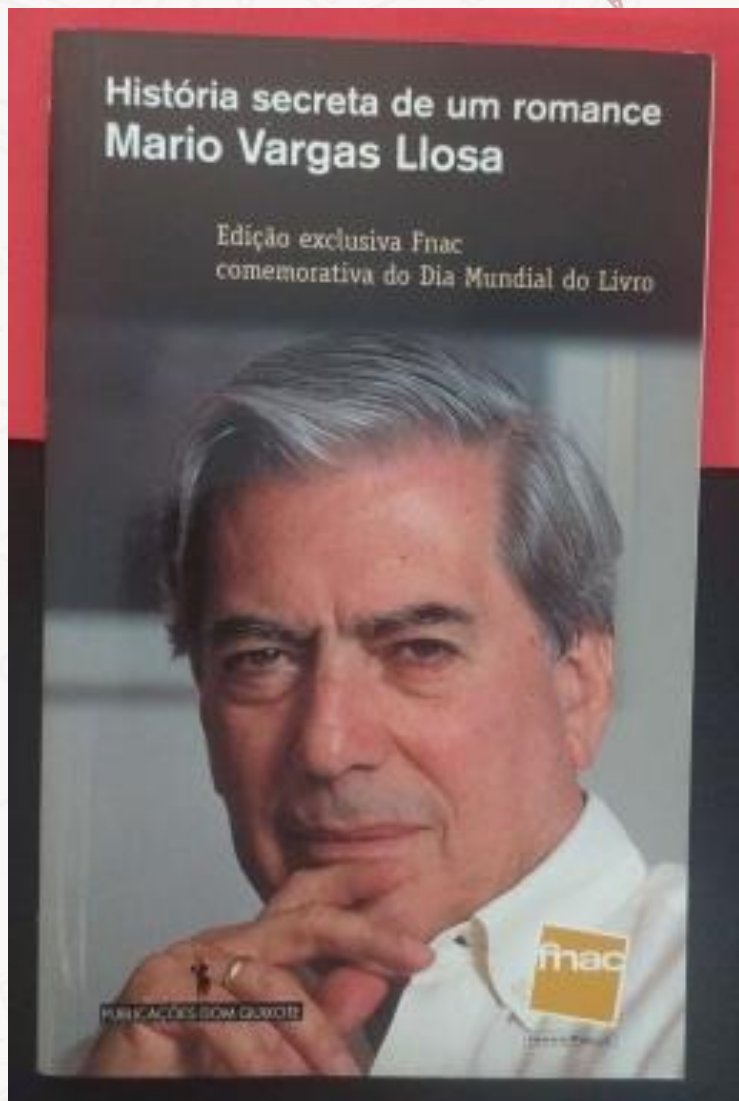


Os Tzibukine

ISBN: -

Sinopse:

Indisponível.

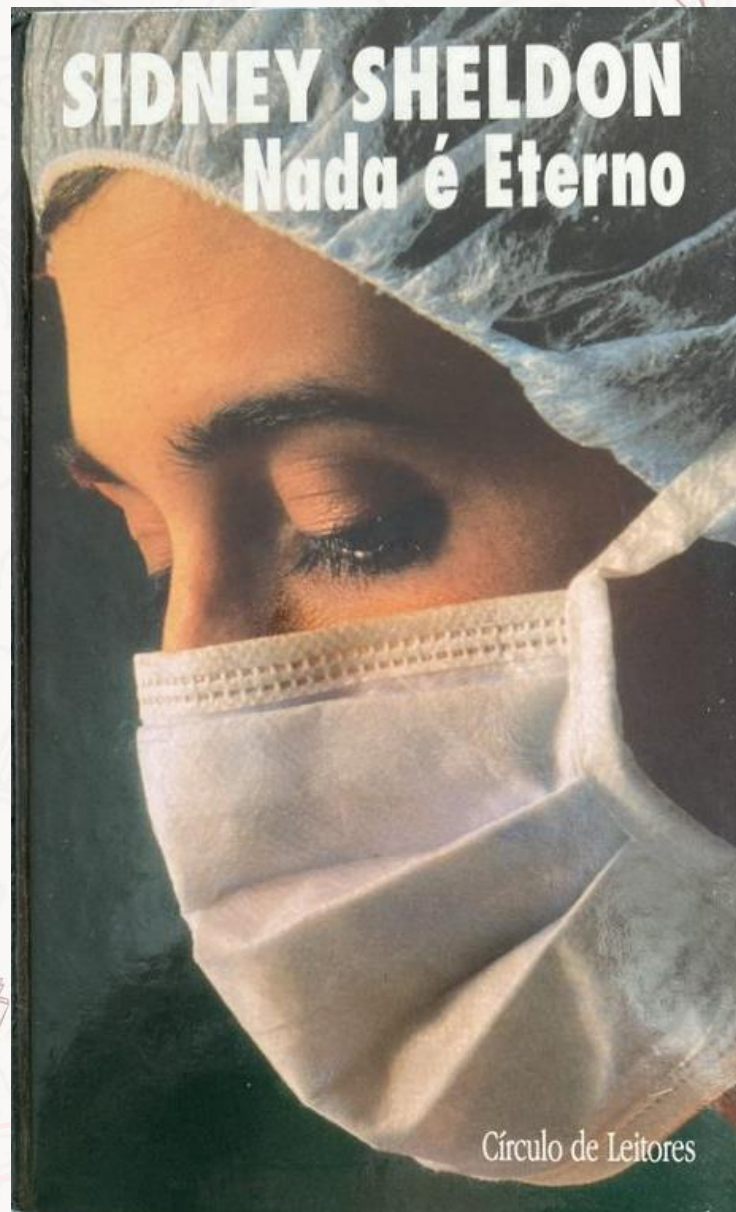


História Secreta de um Romance

ISBN: -

Sinopse:

Em História Secreta de um Romance, Mario Vargas Llosa realiza, como ele próprio diz, um strip-tease. Mas não como o romancista «que no começo está despido e no final (do romance) vestido» mas um strip-tease de verdade, «como uma rapariga que, sob impúdicos reflectores, se liberta das suas roupas e mostra, um por um, os seus encantos secretos..»



Nada é eterno

ISBN: 9789721039582

Sinopse:

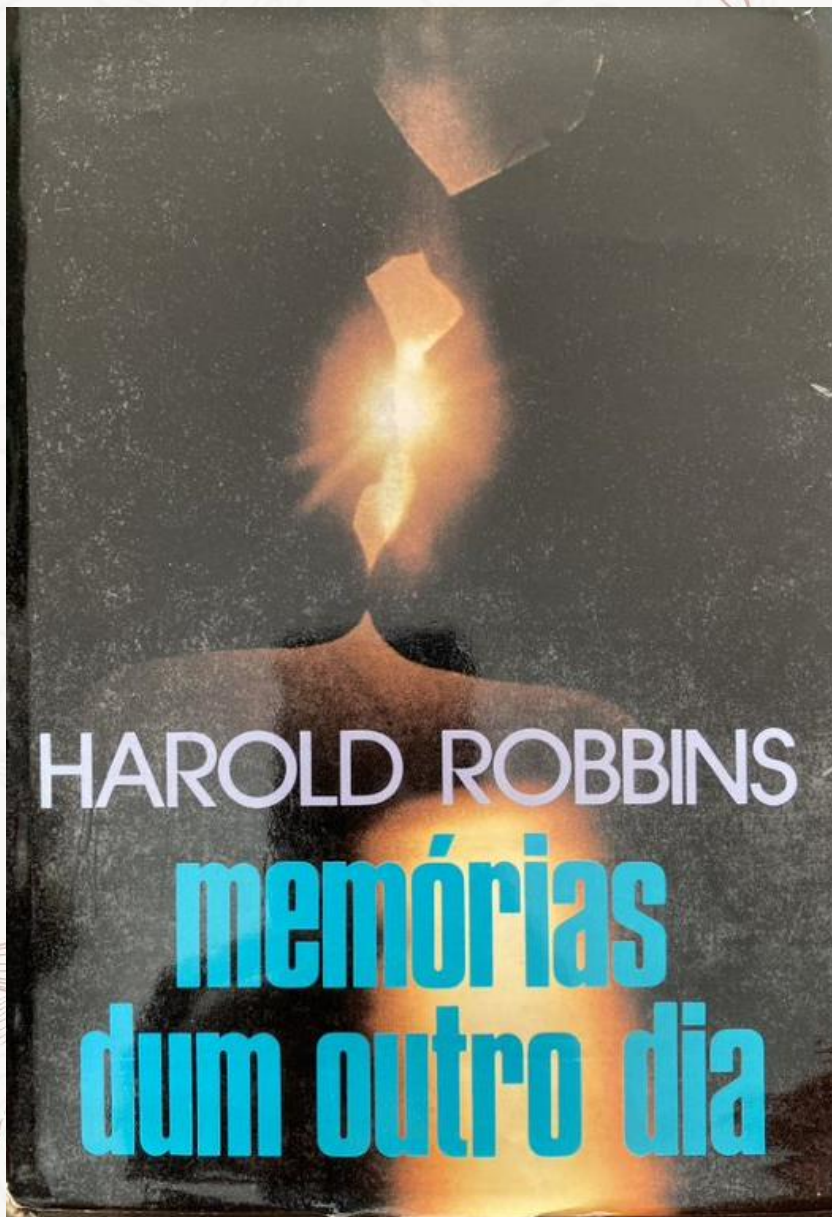
Este livro apresenta-nos Sidney Sheldon na sua melhor forma, levando o leitor até ao mundo frenético de um grande hospital de São Francisco... onde os acontecimentos lançam três médicas para as luzes da ribalta.

A Dra. Paige Taylor... jurou que foi eutanásia, mas quando herdou um milhão de dólares de um paciente, o Promotor de Justiça chamou-lhe assassinato.

A Dra. Kat Hunter... jurou nunca mais envolver-se com um homem - até aceitar o desafio de uma aposta mortal.

A Dra. Honey Taft... para conseguir ser alguém na Medicina, tinha consciência de que iria precisar de mais do que o cérebro que Deus lhe dera.

A um ritmo verdadeiramente alucinante, a vida e a morte decidem-se numa mesa de operações. As ambições e os medos de médicos e assassinos, amantes e traidores são vertiginosamente postos a nu.



Memórias dum outro dia

ISBN: 9000000000021

Sinopse:

O romance " Memórias Dum Outro Dia" decorre entre as primeiras e sangrentas lutas do movimento operário americano e o tempo presente. Ao fim e ao cabo, uma obra simultaneamente agreste e suave sobre homens que souberam , à própria custa, alterar o destino a seu favor.

O Romance centra-se na história de um grande homem, Big Dan, que, vindo do nada, se alcandora a um lugar-chave na economia norte-americana; assim, ao seu enterro, comparecem milhares de pessoas, entre as quais o vice-presidente dos Estados Unidos, senadores, congressistas e inúmeras personalidades influentes nos meios políticos e sindicais.

Só o seu filho mais novo, Jonathan, se recusa a deslocar ao cemitério por entender que o pai corrompera quantos o rodeavam. Tudo começara na Virgínia em 1917, quando Big Dan (Daniel Boone Huggins) arrostava com uma vida miserável de mineiro...

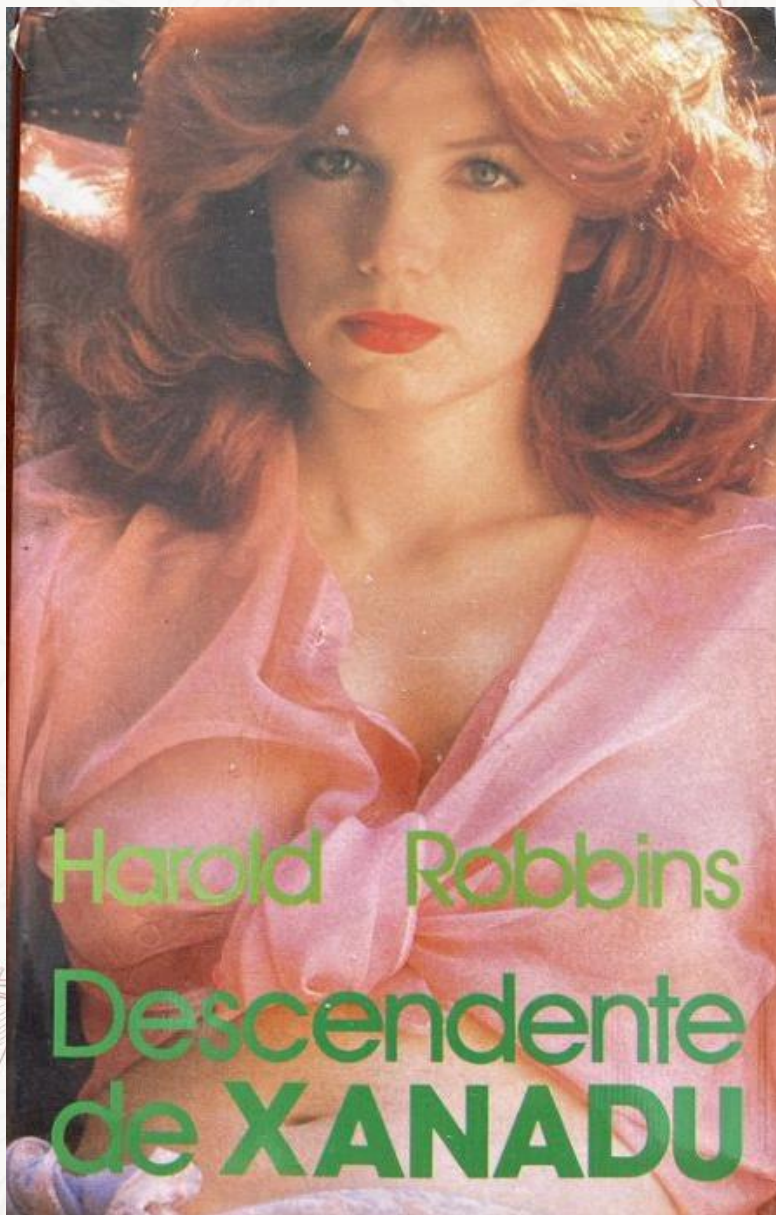


Amar um desconhecido

ISBN: 9789721026841

Sinopse:

Desde o dia em que nasceu, Frankie nunca teve muita sorte. A mãe que morreu no parto, era desconhecida na grande cidade... por isso, Frankie foi entregue num orfanato, onde teve de aprender a sobreviver. Nos anos 50, a vida não era simples. E para conseguir algum dinheiro, Frankie, desde muito cedo, começou a fazer pequenos trabalhos para um gangster local. Já na adolescência, mesmo com um grupo de amigos leais, apareceu a família da mãe. Um tio, uma tia, duas primas... tudo o que Frankie mais desejava. Até que, por força das circunstâncias, se viu afastado desta família que tanto o amava. E aí, a vida de Frankie sofre nova reviravolta. Depois de andar algum tempo "pelas ruas da amargura", reencontra um velho companheiro que o introduz no mundo (nada legal) das apostas de jogo. E aí faz vida... e os anos passam... Milionário e sem problemas, Frankie volta a reencontrar os seus verdadeiros amigos de infância ...



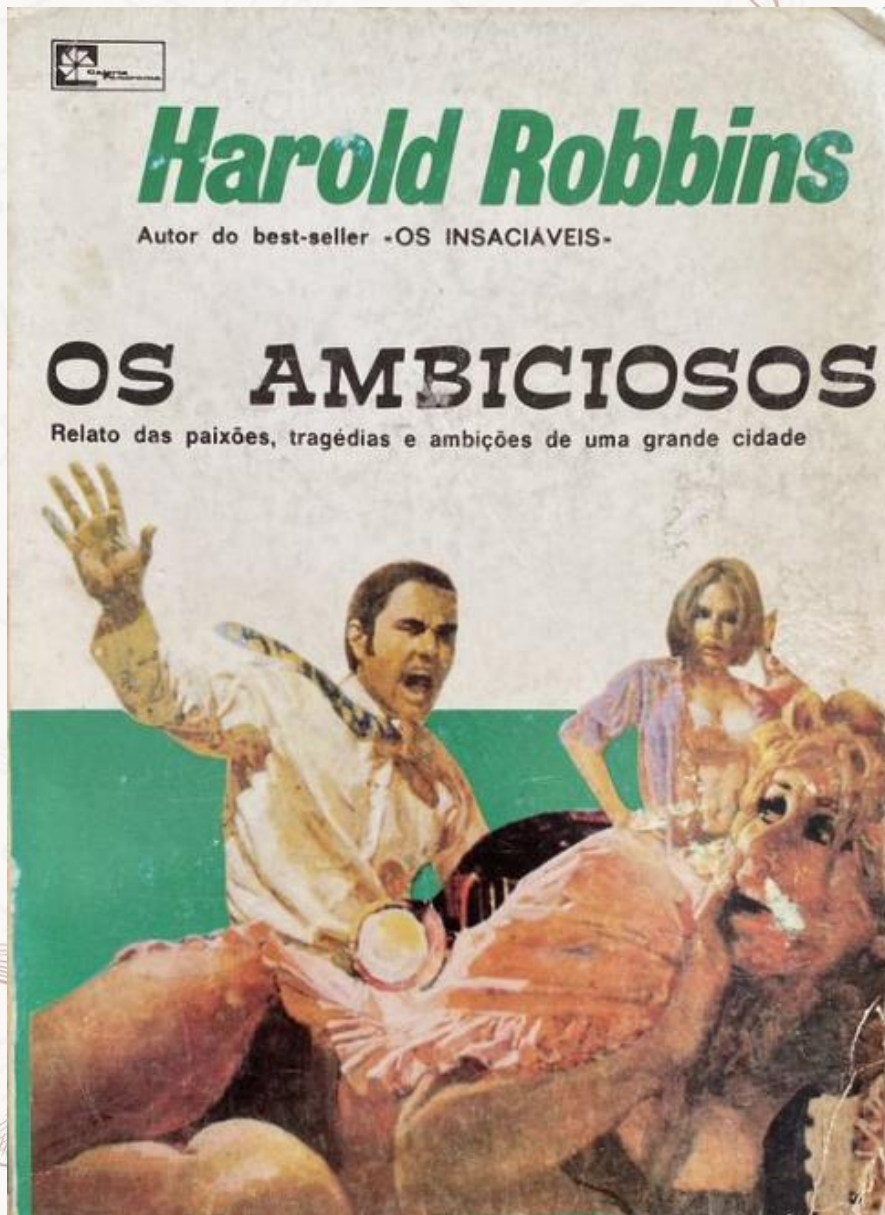
Descendente de Xanadu

ISBN: 9780671874858

Sinopse:

Judd Crane é impiedoso, sexualmente irresistível e o homem mais rico do mundo... e determinado a conquistar a última fronteira da humanidade - a vida eterna.

Para alcançar o seu sonho, entra numa missão perigosa, obsessiva, que o irá levar da Jugoslavia à China, da sua ilha luxuriante a cidades nucleares secretas na floresta brasileira. Crane está preparado para gastar milhões, arriscar a morte, ludibriar agentes estrangeiros, perder todo o seu império e a mulher que ama... até que, no momento da vitória, descobre o segredo mais importante de todos.

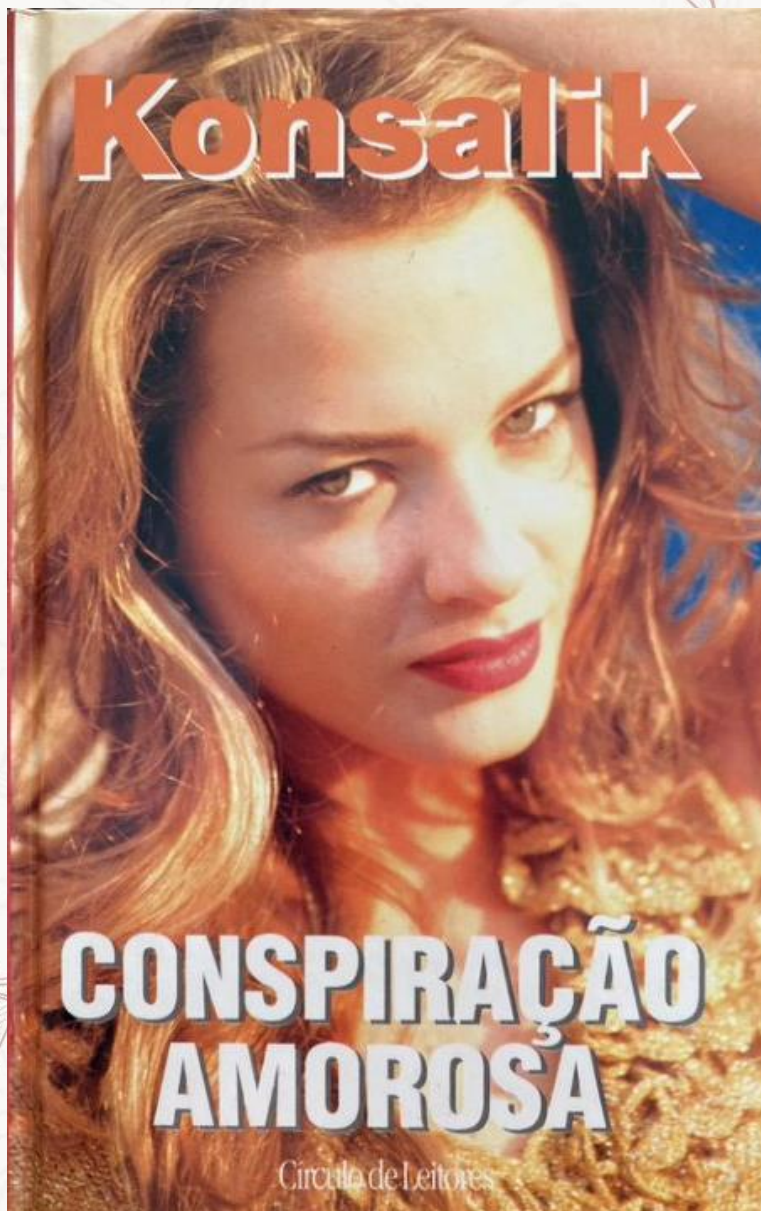


Os ambiciosos

ISBN: 900000000022

Sinopse:

Daniel Boone Huggins , o " Big Dan " , emerge da miséria rural e dos tempos difíceis nas montanhas do estado sulista da Virgínia Ocidental para se tornar um poderoso líder sindical, através de uma carreira repleta de violência, ambição, sexo e uma imensa e insaciável sede de justiça. Num retrato épico extraordinário de 50 anos do amargo nascimento e da maturidade duvidosa do movimento trabalhista nos Estados Unidos , Harold Robbins, o escritor mais lido e bem-sucedido do mundo, apresenta ao leitor um personagem convincente e irresistível, cuja vida... e morte... constituem a substância do mito.



Conspiração amorosa

ISBN: 900000000023

Sinopse:

Eberhardt von Bercken e Mike Kringel são bons amigos. Nada seria capaz de provocar uma discussão entre eles, exceto uma coisa: enquanto Mike é louco por mulheres, Eberhardt foge delas, com receio de cair numa armadilha. Um casamento fracassado era o motivo de sua frustração.....Quando Mike toma a decisão de casar-se com a bela Renate von Sorppen, decide que sua irmã Laura também deve ser levada ao altar.

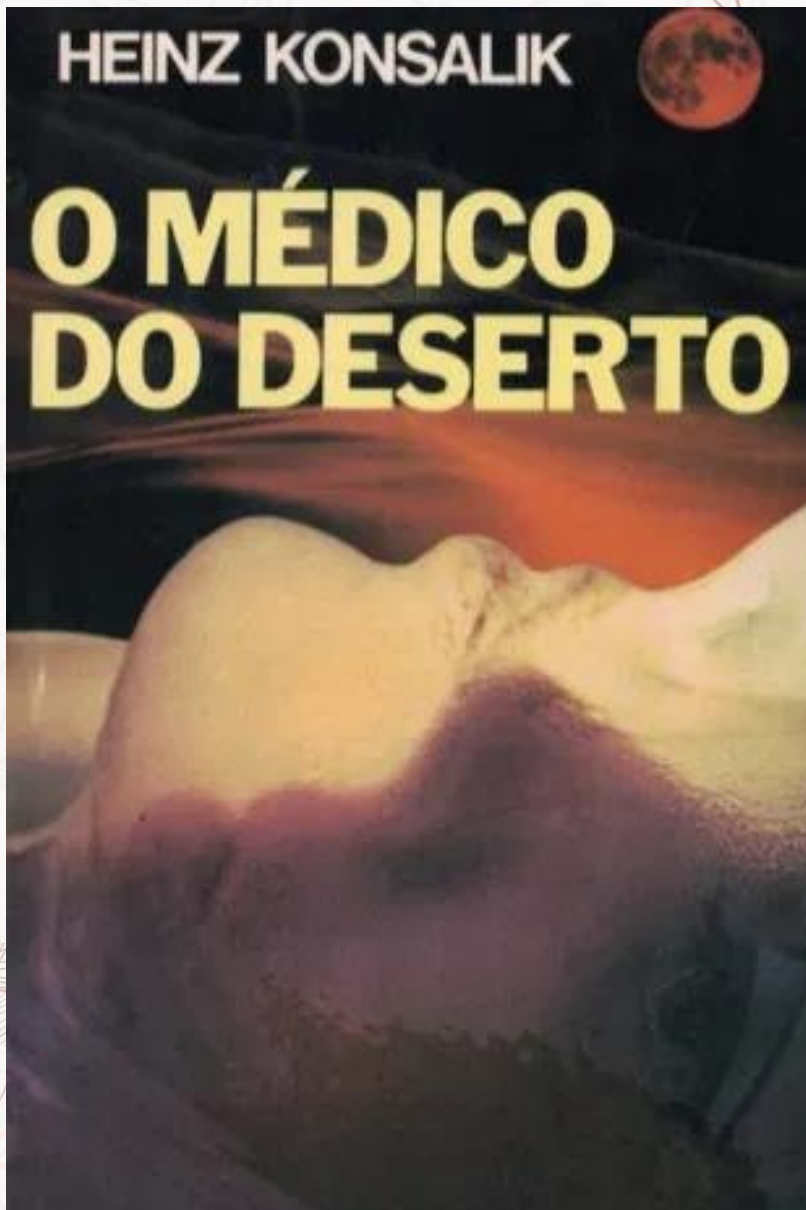


A conspiração da Amazônia

ISBN: 9000000000018

Sinopse:

Santo António é uma pequena estação missionária em pleno coração da Amazônia. Foi nesse local que os índios Yanomami tiveram pela primeira vez contacto com o Homem branco e aprenderam a depositar nele uma confiança ilimitada. Durante anos, missionários e índios viveram em perfeita harmonia. Mas as imensas riquezas da floresta e os programas de desenvolvimento do governo brasileiro iriam atrair uma multidão de aventureiros, trazendo consigo um rasto de destruição e morte. É um ambiente explosivo que o Doutor Thomas Binder e a Bióloga Luise Herrmann vêm encontrar quando chegam ao paraíso perdido de Santo António: um verdadeiro caleidoscópio de sentimentos antagónicos onde coexistem a vontade indómita de viver e a frieza assassina, a fé cristã e os cultos satânicos, a ambição desmedida e o amor mais abnegado...

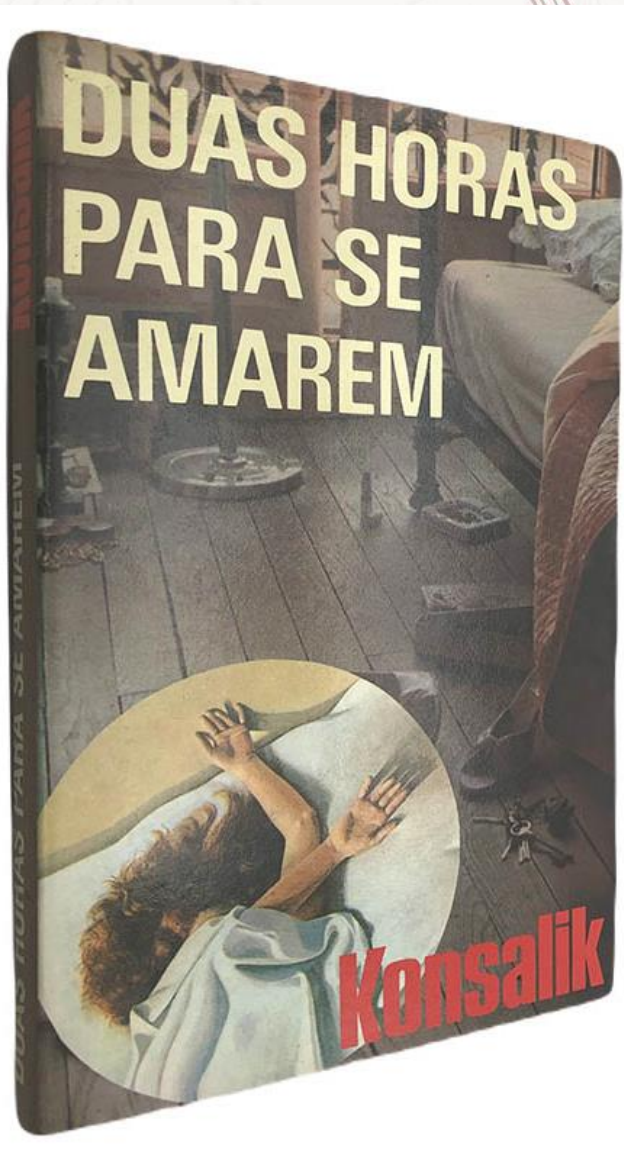


O médico do deserto

ISBN: 9000000000027

Sinopse:

As suas habilidades de cura eram uma lenda nos desertos queimados pelo sol da Jordânia. Na sua nova vida, chamaram-no de Hakim Pasha. Na sua nova vida havia a Laila de olhos escuros, a deslumbrantemente bela noiva da revolução. No entanto, do passado veio Katya, a amante que ele deixou para trás a meio mundo de distância, a mulher que lhe custou tudo o que ele uma vez valorizou. Numa terra dominada pela guerra civil, à sombra do terror fanático, ele deve escolher entre duas mulheres e entre dois mundos.



Duas Horas Para Se Amarem

ISBN: -

Sinopse:
Indisponível.



O homem que esqueceu o passado

ISBN: 9000000000025

Sinopse:

Indisponível

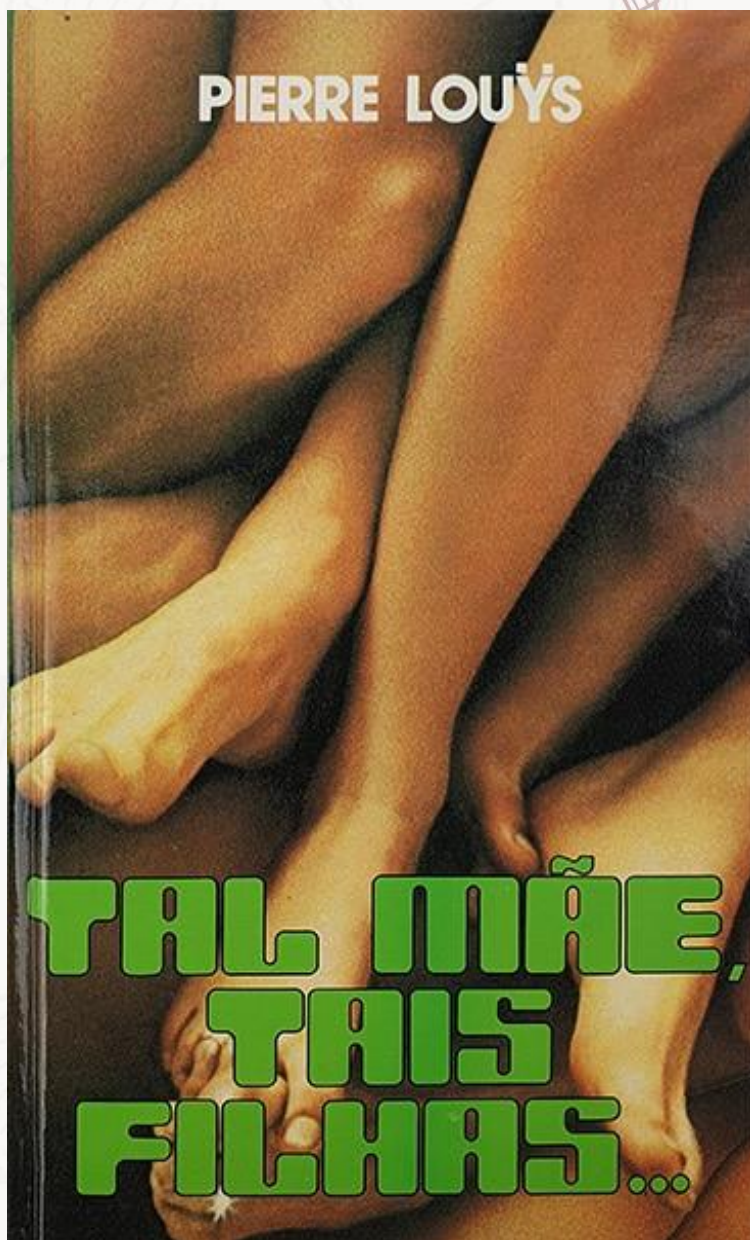


O relatório Chapman

ISBN: 9789723826418

Sinopse:

Este livro aborda a entrevista de várias senhoras da sociedade de uma comunidade na Califórnia. Essas entrevistas, destinadas a extrair dados para um livro sobre os hábitos sexuais de mulheres casadas, conduzem o leitor numa trilha através das vidas e amores de várias mulheres muito diferentes e dos homens em suas vidas. Ao mesmo tempo, o romance examina a vida daqueles que conduzem as entrevistas, a sua moral e os seus motivos, e finalmente torna-se um tratado sobre amor, sexo e tudo mais. Como as respeitáveis damas de Briarwood revelaram os detalhes mais íntimos de suas vidas sexuais ao eminente Dr. Chapman e aos seus pesquisadores, eles viram-se frente a frente com longas emoções ocultas e desejos perigosos.



Tal mãe, tais filhas

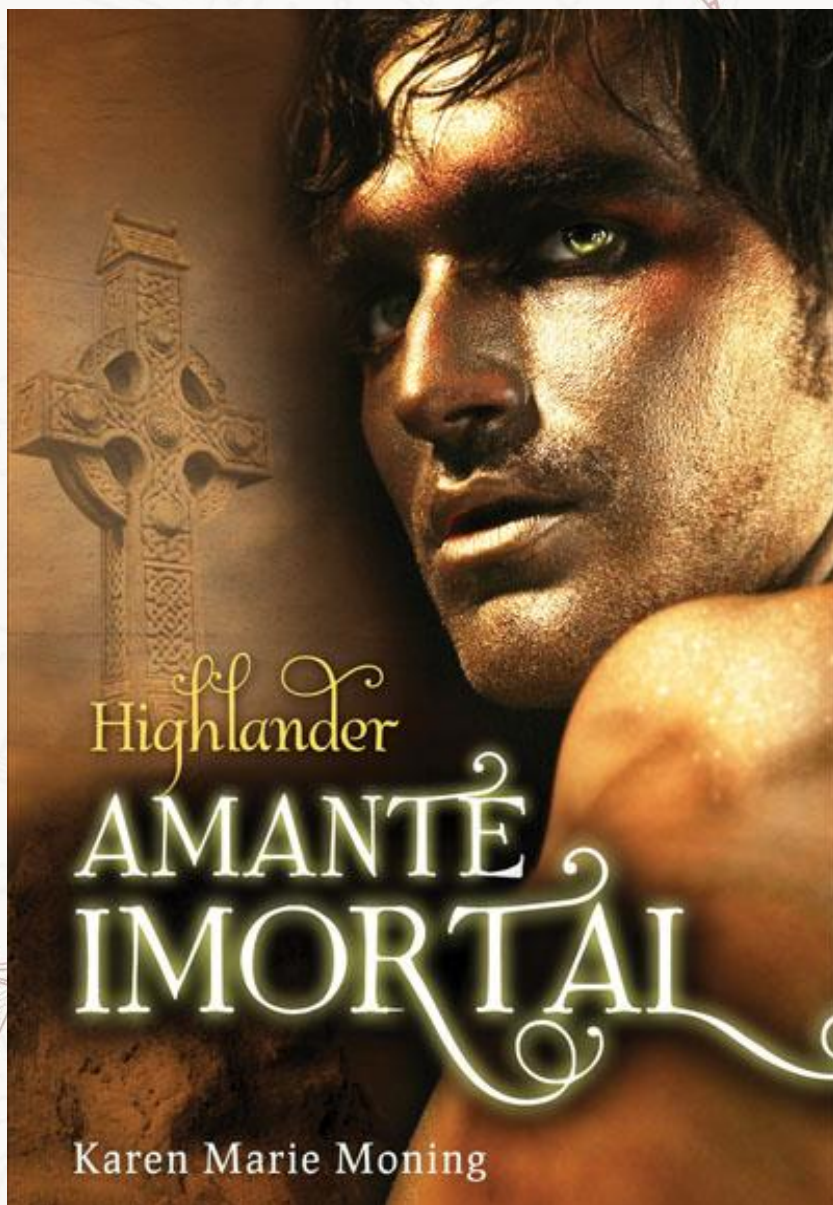
ISBN: 9789722515924

Sinopse:

Em Tal Mãe, Tais Filhas... tudo acontece como se a vida fosse só teatro (e, sobretudo, vice-versa...), ideia esta bem reforçada pelo narrador ao escrever:

«Conto coisas tal como se passaram.» De facto, porque exercem a mais antiga profissão do mundo, a referida mãe e as suas filhas são, por natureza, atrizes de primeira água: então elas não representam, várias vezes por dia, um prazer que estão longe de sentir?

Uma questão que o desenrolar do romance traz ao espírito do leitor é a de saber se a profissão de prostituta será, afinal, tão respeitável como outra qualquer (Jean-Paul Sartre garantiu, numa célebre peça, que sim...). As personagens de Pierre Louÿs dão a mesma resposta e não ocultam o orgulho que sentem; a mãe chega mesmo a dizer: «Ensinei-as a amar a profissão.»



Tal mãe, tais filhas

ISBN: 9789896372347

Sinopse:

ATENÇÃO: Macho alfa letalmente sedutor, de uma força imensa e sombrio erotismo. Não olhar. Não tocar. Não se deixe tentar. Não se deixe seduzir...

Com os seus longos cabelos negros e olhos escuros magnetizantes, Adam Black significa Sarilhos com S maiúsculo. Imortal, arrogante e intensamente sensual, ele vive através dos tempos e dos continentes em perseguição dos seus apetites insaciáveis. Até ao dia em que uma maldição o destitui da sua imortalidade e o torna invisível - cruel destino para homem tão irresistível. Agora a única esperança de sobrevivência para Adam está nas mãos da única mulher que o pode realmente ver. Para Gabrielle, uma estudante de Direito amaldiçoada com a capacidade de ver ambos os mundos, é o início de uma longa e perigosa sedução. Quando a demanda de Adam para recuperar a sua imortalidade os faz mergulhar num mundo de magia intemporal, o preço da rendição bem pode ser a própria vida. Tudo por um destino que poucos mortais jamais conhecem: um glorioso, assombroso, infundável amor...